

colegios

Extraescolares Faltan actividades variadas y asequibles **Filosofía** Pensamiento crítico para forjar demócratas



SORBETTO / GETTY IMAGES

Menos pantallas y más libros

BRITISH COUNCIL
British Council School
El Colegio Británico



www.britishcouncilschool.es

**A place to grow,
a future to explore.**

¡Ven a conocernos!



Digitalización, en su justa medida

Crece la alarma entre la comunidad educativa sobre los perjuicios de la excesiva exposición a los dispositivos electrónicos en todas las etapas



GETTY IMAGES

Belén Kayser

Son las 10.15. En un colegio público trilingüe del norte de la Comunidad de Madrid se celebra una jornada de puertas abiertas. Dentro del aula, un grupo de niños de entre 3 y 5 años danza alrededor de una televisión de plasma llena de colores y luces con movimiento frenético. “¿Qué es esto?”, pregunta una madre. “La clase de inglés”, le responden con total normalidad. En diciembre, la Asociación Española de Pediatría (AEP) aumentó el rango de edad en la que se debe proteger a los niños de las pantallas: de los 2 a los 6 años. Pero todas las etapas educativas están llamadas a repensar el porqué y para qué de la tecnología digital.

“Es una falacia decir que no hay estudios sobre los efectos de las pantallas en menores, porque hay un consenso sólido de psicólogos, médicos, maestros, logopedas... Los que están en primera línea están dando la voz de alarma, pero hay gente capaz de contradecir hasta a la ciencia”, defiende a través de videoconferencia Michel Desmurget, neurocientífico y director de investigación en el Instituto Nacional de la Salud y la Investigación Médica de Francia. “Llegará el día en que esos niños sean mayores y digan: ‘Lo que me hiciste es inaceptable. Ahora tengo problemas de concentración y cognitivos porque me dijiste que era seguro’”.

“Los y las especialistas en infancia tenemos claro el impacto de las pantallas, pero somos minoría”, sentencia Anna Ramis Assens, maestra, pedagoga y miembro del comité de expertos sobre el entorno digital seguro para la infancia y juventud de la Generalitat de Cataluña. La autora de *De 0 a 3, ¿nada de pantallas?* es partidaria de que la tecnología se aproveche en momentos puntuales donde nada podría sustituirla. “Imagínate que salen a ver bichos, pues una tableta puede permitir que se vean las mariquitas más grandes, luego hacer una foto y seguir trabajando en el aula. Esto sí tiene un sentido pedagógico”.

Pero las herramientas tecnológicas están por todas partes. Y no existe ningún mecanismo para que las familias se nieguen a ellas. En esto no hay *pin parental* digital. Todo se justifica con la necesidad de adquirir competencias digitales, cuya definición, por cierto, queda muy abierta en los planes curriculares, que las incluyen desde los 3 años. Desde antes de que la escolarización sea obligatoria —de 0 a 6 no lo es— ya se miden. Y a pesar de que la AEP excluye el uso durante la etapa de infantil, también se incluye un bloque de alfabetización digital cuando a una criatura de esa edad se le evalúa a nivel psicopedagógico para determinar retrasos madurativos u otros aspectos neurodivergentes. Solo Suecia, Países Bajos, Finlandia e Irlanda están tomando medidas para repensar el asunto. Y de momento no son siquiera capaces de hacerlo de forma generalizada. En España empieza a abrirse el debate.

Ramis Assens defiende que “las competencias digitales son necesarias, pero no es cierto que cuanto antes se introduzcan, mejor. Antes deben desarrollarse otras habilidades fundamentales”. Alberto Soler, autor junto a Concepción Roger de *Los niños y las pantallas: móviles, tablets, TV* (Kailas, 2019), expone que “en infantil la digita-

lización es contraproducente, en esas edades se necesita lo manipulativo. En primaria tampoco es esencial. En secundaria podríamos empezar a ver los beneficios”. Y añade que “el desarrollo de la psicomotricidad fina y el procesamiento conceptual requieren experiencias concretas. Cognitivamente, se despiertan muchas habilidades cuando un niño o una niña dibuja”.

Herramientas cognitivas
Especialmente cuando se relaciona con el mundo con los cinco sentidos “y en tres dimensiones”, expone Fran Villar, psicólogo especializado en suicidio y adolescencia, asesor de la Fundación Hermes. “Hasta los ocho es crucial que experimenten a través de estímulos sensoriales. Si se les limita a experiencias en dos dimensiones, se les priva de oportunidades en su desarrollo. La educación no debería centrarse en preparar a los niños para un mundo tecnológico, sino en dotarlos de herramientas cognitivas para adaptarse a cualquier escenario futuro”, reclama.

“Cuando vemos a un niño o adolescente hipnotizado por una pantalla, hay que preguntarse qué pierde a

cambio. Deterioro en la atención, sueño y clima emocional, que es lo que repercute en su manera de desenvolverse en el aula y en la vida”, explica Desmurget. La evidencia científica apunta a que la interacción prolongada o temprana con pantallas altera, sobre todo, la adquisición del lenguaje y la concentración para la lectura.

Desmurget pide “dejar las pantallas fuera del horario lectivo en los primeros cursos; sustituirlas por humanización en la enseñanza y formar más a los y las docentes”. Para él, “el sistema intenta escudarse en un argumento pedagógico, pero es económico”. Se refiere a la precarización del oficio: “Una pantalla nunca sustituirá a un maestro, pero es más barato. La sociedad que no cuida a sus docentes está abocada a ser peor. La democracia se resiente con la falta de espíritu crítico”, advierte. Preocupa el empobrecimiento del pensamiento, derivado de los cambios de hábitos de lectura y escritura.

Esta preocupación se traduce en documentos como el *Manifiesto de Liubliana sobre la importancia de la lectura profunda* (octubre de 2023) promovido desde la Universidad, y que llama a poner conciencia sobre cuándo perjudican las TIC a la capacidad de leer, estudiar y pensar de forma crítica. “Escribir en papel fortalece la memoria de trabajo, mientras que hacerlo en una pantalla reduce ese esfuerzo, afectando a la capacidad de aprendizaje. Cualquier acción que reduzca el esfuerzo cognitivo de un niño es un robo a su desarrollo cerebral”, denuncia Villar.

El Laboratorio de Estudios sobre Convivencia y Prevención de la Violencia (Laecovi) estudia los comportamientos en etapas adolescentes vinculadas a los hábitos digitales. Rosario Ortega-Ruiz, catedrática de Psicología del Desarrollo y la Educación, es parte de este grupo. Explica que “el uso abusivo de dispositivos es dañino; produce adicción, afecta al bienestar psicológico e impacta en el aprendizaje y la socialización”, y lo vincula a los algoritmos diseñados para “la estimulación emocional, que suelen buscar el descontrol o el control sin principios éticos”.

Sin embargo, Ortega-Ruiz señala que por el momento no se hayan podido extraer conclusiones más claras porque la acotación a la digitalización en los centros es muy desigual. “En ninguno de nuestros estudios actuales las escuelas habían eliminado de forma homogénea las pantallas; la mayoría de ellas no permitían el móvil, pero otras eran ambiguas o sin normas al respecto”. Tampoco, añade, existen directrices específicas desde la autoridad educativa.

Los acuerdos de centros escolares con tecnológicas están a la orden del día, incluso en los públicos. Más de 1.700 colegios utilizan la polémica metodología Innovamat para estudiar matemáticas. Muchos lucen la placa de Fundación Vodafone con Digicraft, con acuerdos autonómicos, o el sello de Samsung Smart School, cuyo acuerdo es con el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Y Madrid, Andalucía, Extremadura, Canarias, La Rioja y Murcia aplican *Google Workspace for Education*, a pesar de que la que la Agencia Española de Protección de Datos (AEPD) ha emitido un informe desfavorable por, entre otros motivos, opacos términos de contratación o poca claridad con la que trata la finalidad de los datos personales.

“La educación ha firmado contratos con empresas tecnológicas a las que se ha permitido convertir la educación en un modelo de negocio. Todo el mundo creía que estaba haciendo acuerdos con alguien con quien compartían un propósito social, pero ¿alguien midió los riesgos?”, apunta Villar. Desmurget, por su parte, critica a “estas industrias de miles de millones de euros, expertas en sembrar dudas porque no pueden contradecir los datos”. “Saben perfectamente que sus productos son dañinos y aun así los venden”, reclama.

El psicólogo francés celebra que “hay colegios que han tomado decisiones valientes a la hora de retirar las pantallas; han entendido que la educación debe centrarse en dotar a los estudiantes de herramientas cognitivas que les permitan adaptarse a cualquier escenario futuro. Lo interesante es recular”. En esta línea, Región de Murcia anunció en junio que eliminará las pantallas de infantil y primaria porque “la evidencia científica demuestra que estos procesos [leer, escribir, calcular] se aprenden mejor cuando no se hacen en pantallas”, según su presidente, Fernando López Miras. “Dar marcha atrás, cuando como administración has hecho inversiones millonarias, produce recelo, pero es preferible reconocer el error y rectificar que arrastrarlo durante décadas”, zanja Desmurget.

El papel de las familias

Una vía para la transición, según expone Paola de la Cruz, docente, experta en primera infancia y madre de tres chicos, es promover un uso responsable de la tecnología en espacios educativos; capacitar a los docentes y alinearse con las familias. “Necesitamos su compromiso para que haya coherencia y se respeten los tiempos y necesidades de la infancia”. Al mis-



GETTY IMAGES

● El riesgo de crear adictos

Una de las cuestiones más polémicas de la tecnología refiere al contenido que se consume y cómo se presenta. Especialmente las gamificaciones. “Si a un niño le das una estrella virtual en lugar de permitirle sentir el orgullo de haber logrado algo por sí mismo, le robas una parte fundamental del aprendizaje. Necesitan vivir experiencias reales, enfrentarse a la frustración, te-

ner pataletas y desarrollar recursos propios”, expone el psicólogo Fran Villar. Su colega Alberto Soler añade que “la educación no tiene por qué ser siempre divertida; los estudiantes tienen que tolerar que el aprendizaje requiere esfuerzo”. Y recuerda todos problemas emocionales y psicológicos que pueden derivar de esas adicciones creadas desde tan temprana edad.

mo tiempo, “tenemos la obligación de compartir con las familias el conocimiento científico y pedagógico que ya tenemos sobre los efectos negativos del uso inadecuado de la tecnología en la primera infancia”, añade, y propone “abrir espacios de diálogo en las escuelas, donde familias y educadores podamos reflexionar sobre el impacto del uso de pantallas y compartir estrategias para un manejo adecuado”.

Este guante lo recogió el educador social René Rodríguez, activo divulgador contra un uso prematuro de las pantallas en la adolescencia. Acompaña a las familias en la reflexión hacia un uso razonable de las pantallas en el aula y fuera de ellas; a difundir los riesgos de no hacerlo e inspirar un cambio. Advierte de que “se está sometiendo a los niños y niñas a una inmersión abrupta para que encajen en el modelo de ciudadano moderno e inteligente del siglo XXI, mientras se deja toda la responsabilidad a las familias”.

A su entender, muchas de estas toman como normal lo que viene impuesto en el colegio, por desconocimiento. Él intenta hacerlas entender que deben cuestionarse los motivos didácticos y pedagógicos que justifican el uso de pantallas. Les reco-

mienda que lleguen a “acuerdos de conciliación horaria y temporal con las escuelas para que el uso de pantallas no sobrepase las recomendaciones de presencia ante las mismas por parte del alumnado”. E insiste en que se cuestionen lo contradictorio que resulta “hablar de derecho a desconexión digital de los adultos, pero que los chicos y chicas tengan que hacer deberes en casa con el ordenador, y tengan de fecha de entrega para la tarea el domingo a las 23.59”. En esta línea, pide establecer “el principio de precaución, en los mismos términos en los que se plantea en la normativa sobre prevención de riesgos laborales”.

Para él, la dirección adecuada es que las familias se alíen, pero “que su asociacionismo avance hacia un activismo crítico con las políticas educativas, levantando la mirada más allá del colegio para poner el foco en la administración autonómica y local”. La fórmula adecuada sería que “las AMPA, AFAS, APAS sean instrumento de participación independiente y colaborativo”. En definitiva, que “las familias deberían recuperar su rol activo en los consejos escolares, mejorando la transparencia en las decisiones que afectan al alumnado”, concluye.

Solo Suecia, Países Bajos, Finlandia e Irlanda aplican medidas que replantean el asunto, y ni siquiera de forma generalizada

PLAN DE LECTURA ORGANIZADO EN 6 NIVELES A PARTIR DE 4 AÑOS

susaeta ediciones sa

LEER CON SUSAEATA

TODOS LOS CLÁSICOS ILUSTRADOS

4,95€ cada título

MÁS DE 250 TÍTULOS

LA MEJOR SELECCIÓN DE LECTURAS



Suspense general en atención a la salud mental

Se multiplican los protocolos y las guías de actuación para el profesorado, pero el sistema falla al derivar casos de alumnos que precisan seguimiento

Elena Horrillo

La preocupación por la salud mental lleva años permeando múltiples ámbitos de la sociedad, y las aulas no iban a ser menos. Especialmente si se tiene en cuenta que, según los datos, la salud mental de los menores no deja de empeorar. Casi la mitad de los jóvenes (48,9%) reconoce haber tenido ideaciones suicidas en algún momento de 2023, según el estudio *Sa-*

lud mental y desigualdad de jóvenes en España, de Fad Juventud. Además, casi el 60% ha experimentado problemas psicológicos en el último año y un 17,4% los sufren con frecuencia, una cifra que se ha triplicado desde 2017.

Los expertos consultados aseguran que, aunque los datos son preocupantes, ahora se diagnostica más y, especialmente los más jóvenes, tienen menos prejuicios a la hora de reconocer un problema de salud mental. Así lo demuestran también los resultados recogidos en el mismo informe citando la Base de Datos Clínicos de Atención Primaria del Ministerio de Sanidad, que señalan que la tasa de problemas psicológicos por cada 100.000 habitantes ha aumentado un 709% para el grupo de menores de 15 años. “Esto hace 40 años era impensable. Había una sociedad muchísimo más prejuiciosa y estigmatizante, lo que dificultaba mucho el que la persona que tuviese problemas pudiese acceder a

la atención especializada. Ahora está muchísimo más normalizado”, apunta Andoni Anseán, presidente de la Fundación Española para la Prevención del Suicidio, y director de dos másteres sobre salud mental en la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla).

Anseán reconoce que las cosas han cambiado mucho y hace alusión a los protocolos educativos que se han ido

Casi un 60% de los jóvenes ha experimentado problemas psicológicos en el último año, y un 17,4% con frecuencia

implantando en los centros. En Madrid, la Unidad de convivencia y contra el acoso escolar recoge 11 protocolos con sus correspondientes guías de actuación: adicciones con o sin sustancias, grupos juveniles violentos, violencia (maltrato), violencia de género, agresión sexual, comportamiento suicida, autolesiones, acoso escolar, salud mental en centros educativos ordinarios y en centros de educación especial.

Acompañamiento vital

“Estos protocolos sirven para, una vez detectada una situación de riesgo, comunicarla a todos los agentes: profesores, familia, psicólogos, psiquiatras, servicios sociales. La intervención que hacemos en los institutos es de seguimiento, acompañamiento y coordinación con los especialistas”, explica María Rosa Rocha, presidenta de la Asociación de Directores de Institutos Públicos de Madrid (ADIMAD).

El desajuste, señalan los docentes, viene tras dar la voz de alarma. “Los protocolos funcionan, pero no ayudan a resolver la situación de los alumnos. Para eso se necesita una intervención mejor y más continuada en el tiempo, de los especialistas, psicólogos y psiquiatras”, sentencia Rocha. Uno de los ejemplos más evidentes es el del protocolo por comportamiento suicida. “La mayoría de las comunidades autónomas tienen un periodo de respuesta supercorto, en el caso de menores, de incluso tres días para poder acceder a la consulta de salud mental especializada. El problema no es la primera consulta, el problema son las siguientes”, expone Anseán, quien se lamenta de que el sistema sanitario no esté respondiendo, especialmente en casos tan graves. “Sabemos que para que un tratamiento psicológico funcione como mínimo tiene que ser una vez por semana”, subraya Benjamín Ballesteros, director técnico de Fundación ANAR.

“Nosotros detectamos que tan solo el 44% de los chicos y chicas que habían presentado conducta suicida tenía tratamiento psicológico”, apunta Ballesteros. Según sus datos, hasta 2022 la mayoría de llamadas que recibían en su línea de ayuda estaban relacionadas con problemas de violencia; sin embargo, como explica Ballesteros, a partir de ese momento la salud mental pasó a ser la primera consulta ente los menores: “Entre ellos destacan especialmente las ideas e intentos de suicidio que se sitúan, cuando son los propios menores los que hablan con nosotros, en un 20,1%”, advierte el experto.

● Coordinadores de bienestar

Con la aprobación de la Ley de Protección a la Infancia y la Adolescencia frente a la Violencia (LOPIVI) en 2021 se hizo obligatoria la figura del coordinador de bienestar y protección en los centros escolares, cuyos requisitos y funciones quedan en manos de las diferentes regiones autonómicas. Según el estudio *La nueva figura del coordinador de bienestar y protección en los centros educativos: análisis comparado del desarrollo normativo en las diferentes comunidades autónomas*, esta nueva plaza ha recaído, en algunas de ellas, en el cargo —ya existente— de responsable de convivencia; en otras sustituyen uno por otro, y en tercera opción se opta por una persona del claustro o del equipo directivo. Aunque lo más llamativo es que, según este informe, solo Canarias, Castilla-La Mancha, Extremadura, Galicia, La Rioja y Asturias detallan alguna dotación horaria específica, y únicamente Canarias, Cataluña y Galicia contemplan un complemento económico por su desempeño.

“Es prácticamente un brindis al sol”, explica Ana Cobos, presidenta de la Confederación de Organizaciones de Psicopedagogía y Orientación de España (COPOE), quien critica que una figura tan importante no tenga ni reducción horaria para poder dedicarse a ello, ni reconocimiento económico. “Deja en manos del profesorado al que se le asigne que se implique más o menos; ni se le ha pedido un requisito de formación cuando las funciones son claramente relacionadas con la psicopedagogía”, se queja Cobos. En muchos centros son los orientadores los que están tomando estas funciones a pesar de que el colectivo lleva años insistiendo en que sus ratios triplican las recomendaciones de la Unesco.

Desde los departamentos de orientación, a los que pertenece o con los que se compenetra este coordinador de bienestar, se resignan a convertirse muchas veces en psicólogos de sus alumnos. “Esta problemática sobrepasa lo que son los centros educativos. No podemos pedirles más responsabilidad de la que ya tienen”, expone Alonso Gutiérrez, secretario de Política Educativa de la Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras (FECCOO).

liceo europeo

WHERE EXCELLENCE MEETS HAPPINESS

Más de 40 años desarrollando nuestra labor educativa bajo los principios de la Institución Libre de Enseñanza, con una pedagogía personalizada y flexible adaptada a cada alumno.



DISPONIBLE MATRICULACIÓN 2025/2026



INFANTIL · PRIMARIA · SECUNDARIA · BACHILLERATO



AMPLIACIÓN CURRICULAR Y EXPERIENCIAL

Variada oferta de actividades extraescolares; intercambios en EE.UU., Francia y Alemania; salidas culturales con visitas mensuales y viajes didácticos por diferentes regiones de España; campamentos de verano en España (Madrid, Ávila, Galicia) y en el extranjero (Inglaterra, Francia y EE.UU.)

DONDE PREPARAMOS A LOS LÍDERES DEL MAÑANA

C/ Camino Sur, 10 - 28109 Alcobendas - Madrid

91 650 00 00
liceoeuropeo@liceo-europeo.es

www.liceo-europeo.es



XAVIERARNAU (GETTY IMAGES)

Patios inclusivos donde se abraza la naturaleza

Las escuelas rediseñan sus espacios de recreo con vegetación, fomento del juego libre y actividades que favorecen la diversidad

Vera Castelló

Son ya clásicas las quejas de padres y madres sobre el excesivo protagonismo del cemento y el fútbol en los patios de las escuelas españolas. La novedad es que familias, docentes, alumnos y pedagogos están ideando espacios para el tiempo de recreo que admitan la diversidad, las actividades participativas e inclusivas y donde los niños puedan relacionarse con elementos de la naturaleza.

La razón para haberlos convertido en una pista de hormigón es, según Belén Ballesteros, profesora de la asignatura de Patios escolares en el grado de Educación infantil de la UNED, solo un criterio económico: la facilidad de mantenerlos a bajo coste. “Además, sin saber por qué, hemos antepuesto la limpieza por encima de los aprendizajes, como si mancharse o llevar arena en el pelo, por ejemplo, fuera un problema. Ahora es cuando están empezando a repensarse desde perspectivas diversas”, asegura.

Como explica Alba Navarrete, arquitecta urbanista especializada en género e infancia y al frente de diversos proyectos de transformación de patios escolares tanto en Madrid como en el País Vasco, no se trata solo de ofrecer un espacio seguro o saludable, sino de

hacer de los patios “un lugar significativo en el que merezca la pena jugar, aprender y socializar junto a otros; un espacio que no esté separado del acto educativo, sino que tome el protagonismo que merece”, reivindica. Porque, como resaltan varios de los expertos consultados, las experiencias vividas durante los recreos van a permanecer en nuestra memoria, mientras que buena parte de los conocimientos curriculares se olvidarán.

En opinión de Navarrete, el diseño de los patios y entornos escolares debe atender a las distintas intensidades de juego, “generando espacios activos, semiactivos y tranquilos, ofreciendo oportunidades de movimiento libre y potenciando el juego no reglado, co-educativo, no estereotipado y compartido entre géneros y generaciones”.

La experta de la UNED cree que en España hay cada vez mejores experiencias. Y menciona al movimiento Patios por el Clima que pone el foco en la renaturalización. “Hay colegios que lo están haciendo de forma ejemplar, aprovechando este proceso de cambio para generar sensibilidad y práctica ecosocial en toda la comunidad educativa”, reconoce.

Los niños y niñas aprenden conocimiento del medio desde un entorno natural, “cuidando el huerto, el gallinero, la charca de renacuajos, el mariposario. Otros tienen un banco de semillas vecinales para no perder los cultivos locales. Muchos incorporan el huerto y aprenden agricultura

Hay centros que aprovechan este proceso para generar sensibilidad ecosocial en toda la comunidad escolar

como parte del currículo. Si hay suerte, hasta tenemos un bosque donde aprender otros ecosistemas”, remarca Ballesteros.

Para Ita Sánchez, coordinadora pedagógica de Patios Naturals, es fundamental que los espacios naturalizados no solo sean estéticamente atractivos o diseñados para la fotografía final, sino que realmente aporten practicidad y bienestar a toda la comunidad educativa. “Si hay plantas, habrá biodiversidad; si hay tierra, podremos observar gusanos; si hay árboles, vendrán los pájaros; si creamos diferentes niveles, favoreceremos experiencias que provoquen una motricidad natural como trepar, saltar, hacer equilibrios, etcétera”, detalla.

Impulsar la sociabilización

Además, se ha demostrado que estos proyectos de naturalización no solo contribuyen a la sostenibilidad, el bienestar y al bien común, sino que también generan cambios positivos en la sociabilización; “reducen las situaciones de tensión y amplían las oportunidades de desarrollo”, apunta Ana María Novella, profesora de la Facultad de Educación de la Universidad de Barcelona (UB) y responsable del proyecto europeo IMCITIZEN, que busca promover una identidad de ciudadanía democrática entre los niños y niñas.

Novella ve una evolución clara de los patios “hacia entornos más inclusivos y diversos, donde el juego es central, con una distribución y usos que fomentan interacciones más equitativas entre niños y niñas”. Eso sí, la experta cree que la transformación de estos espacios debe ser “un proceso participativo de cocreación y de gestión colectiva”, como demuestra la experiencia del proyecto *Transformamos los patios*, impulsado por el Ayuntamiento de Barcelona desde 2020. “Esta iniciativa ha permitido a la comunidad educativa [equipo directivo, profesorado, familias y alumnado] reflexionar conjuntamente sobre el uso y la mejora del patio”, desgrana Novella, y, por tanto, implicarse más.

Otros colegios idean maneras alternativas para que el alumnado disfrute del patio de la escuela y, además,

aprenda. Por ejemplo, “disponer de un pequeño anfiteatro abre la posibilidad de trabajar muchos contenidos, como lecturas, teatros, danzas, expresión plástica, música... La decoración muchas veces viene en forma de mural o grafiti por parte de los niños, niñas y familias. ¡Qué mejor lienzo que convertir un muro aburrido en una obra de arte!”, opina Belén Ballesteros.

Para Clara Pons-Mesman, especialista en juego libre en espacios exteriores y autora del libro *¡Sal a jugar!*, es fundamental prever zonas de encuentro, como casitas, cabañas o bancos, que “a los más pequeños les inviten al juego imaginativo o simbólico, mientras que a los mayores les permitan tener espacios de socialización y conversación”, diferencia. Y sin olvidar nunca que en un patio escolar el juego libre es esencial en el desarrollo infantil; “no se trata de una actividad de mero esparcimiento, sino que los niños aprenden muchas habilidades y conocimientos mientras juegan”, apunta.

● El banco de la amistad

Una de las iniciativas que están cobrando relevancia en algunas escuelas es el banco de la amistad, un punto de referencia para aquellos niños y niñas que se sienten solos y buscan con quién jugar. Este recurso no solo facilita la inclusión y la apertura a nuevas amistades, sino que también sirve para detectar y abordar situaciones de aislamiento o acoso. Su objetivo es fomentar el buen trato y el cuidado entre iguales, promoviendo un patio más acogedor, donde todos los niños y niñas encuentren su lugar y se sientan parte de la comunidad escolar”, añade Ana María Novella, miembro del Grupo de Investigación en Educación Moral (GEM) de la Universidad de Barcelona.

QUIERO QUE EL MUNDO SE ME QUEDA PEQUEÑO

AHEAD FOR A BETTER FUTURE

EXCELENCIA ACADÉMICA

Fomentamos el aprendizaje a lo largo de toda la vida, la búsqueda de la mejora continua y la contribución a la sociedad. Y año tras año nuestros alumnos acceden a las mejores universidades del mundo.

PIONEROS DESDE 1892

Fuimos los primeros en España y pioneros en el mundo en implementar los programas del Bachillerato Internacional. Empoderamos a nuestros alumnos a través de una formación internacional para sobresalir en un mundo que cambia rápidamente.

MODELO EDUCATIVO PROPIO

Promovemos el crecimiento integral de nuestros alumnos preparándolos para ser miembros activos de la sociedad ahora y en el futuro.

➔ **SEK.ES**
☎ **900 87 87 98**

SEK INTERNATIONAL
SCHOOLS



Claves para discernir y cuestionar la información que circula en internet



XAVIER LORENZO (GETTY IMAGES)

La identificación y el análisis crítico del contenido de las plataformas sociales se convierte en una competencia esencial para los estudiantes

Diana Oliver

Quienes transitan hoy la adolescencia se enfrentan al reto de aprender a desenvolverse en internet y, sobre todo, en las redes sociales, que se han convertido en un espacio de encuentro y de ocio, así como en un punto clave de acceso a información para muchos jóvenes. Así lo recogía en septiembre de 2024 el informe *Desinformación y discursos de odio en el entorno digital*, publicado por Save The Children: las redes sociales son el segundo canal preferido para informarse —a la par con la televisión—, detrás de los amigos o familiares. Sin embargo, este hecho puede encerrar también una paradoja: que ese entorno esté accediendo a fuentes de información digitales sin analizar su veracidad.

Mensajes machistas, misóginos y ultracapitalistas influyen negativamente en quienes consumen este contenido sin cuestionarlo. El camino pasa entonces por enseñar a los adolescentes a ser críticos con lo que leen en estas plataformas, pero también con los mensajes que llegan desde su entorno.

¿Qué habilidades deben desarrollar los estudiantes de la ESO para identificar información fiable y evitar la desinformación en internet? María del Mar Sánchez, doctora en Pedagogía y miembro del Grupo de Investigación de Tecnología Educativa de la Universidad de Murcia, considera que, principalmente, las que ya reconoce la ley educativa y los distintos decretos de enseñanzas mínimas en todas las comunidades autónomas. “En el marco de la Competencia Digital, que está incluida en el currículum educativo en todas las etapas, una de las áreas es la alfabetización en información y datos, que incluye la búsqueda y la evaluación de la fiabilidad de las noticias y los datos, así como saber consultar fuentes y navegar y filtrar contenido digital”, especifica. El problema, según la experta, es que la competencia digital ha sido mal entendida, y en algunos casos se ha con-

siderado que era incorporar un libro de texto en un portátil. Pero la competencia digital incluye multitud de aspectos que hay que saber cómo trabajar con el alumnado de la ESO, por lo que considera esencial apoyar al profesorado y a los centros para que puedan hacerlo.

“Por las características del alumnado de la ESO, en plena adolescencia, tendríamos que pensar en estrategias vivenciales cercanas a su realidad, a los intereses de su edad”, señala Amaia Arroyo, docente e investigadora del grupo KoLaborategia, de la Universidad Mondragón. Cree que son útiles los juegos o videojuegos que les inviten a contrastar información o intentar discernir información veraz y creada (bulos). También explica que puede funcionar proponerles, como reto, que formen a alumnado de niveles inferiores. “Cuando empoderamos a la juventud y les damos los conocimientos y las

herramientas adecuadas, generalmente, podemos impactar en su conciencia y convertirla en agente de cambio e impacto social, también en la lucha contra la desinformación”, cuenta Arroyo.

Coincide Ruth Pinero, profesora de la Universidad de Valladolid y miembro del grupo de innovación docente Pensatic, quien considera esencial que queden muy claras las habilidades críticas necesarias para no caer en la trampa de la desinformación. “Deben tener claro que cuando leemos una noticia hay que entender cuál es la información importante; hay que hacerse preguntas sobre el contenido de la noticia; sobre las intenciones de quien escribe la noticia; comparar distintos medios; buscar la opinión de expertos, saber quiénes son expertos...”, enumera.

En el Instituto Nacional de Ciberseguridad de España (INCIBE) se pueden encontrar recursos educativos (vídeos, infografías, unidades didácticas) para enseñar a detectar *fake news*, fomen-

Son útiles los videojuegos que invitan a contrastar la noticia y a distinguir si es veraz o creada (bulos)

tar el pensamiento crítico y promover la alfabetización mediática, además de una línea de ayuda especializada en ciberseguridad. También desde el Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas no Propietarios (CEDEC), a través del proyecto *Luz y ciencia a escena*, ofrecen una hoja de control (descargable) para evaluar la fiabilidad de las fuentes cuando se visita una web o una plataforma de contenido, cuestionando si aparecen elementos clave como el autor, su profesión, si es una página oficial o educativa, la estructura de la información, el público al que se dirige, la cantidad de publicidad o si está actualizada. Si no se cumplen los primeros cuatro criterios, la información podría no ser confiable.

Un buen acompañamiento

Desde el punto de vista de Amaia Arroyo, no solo se debe poner el foco en las carencias en capacidad crítica de los adolescentes; también en sus potencialidades y deseos de cambio. Eso sí, ve imprescindible que “las familias y los docentes debemos acompañarlos para que desarrollen estrategias para la búsqueda de información. Nos quejamos de que no saben buscar información o que lo hacen en TikTok, pero como adultas no nos paramos a pensar en qué espacios compartimos con ellos para ayudarles a cuestionar la información o a conocer otras fuentes más fiables. La revolución vendrá del acompañamiento y de la educación digital”, indica.

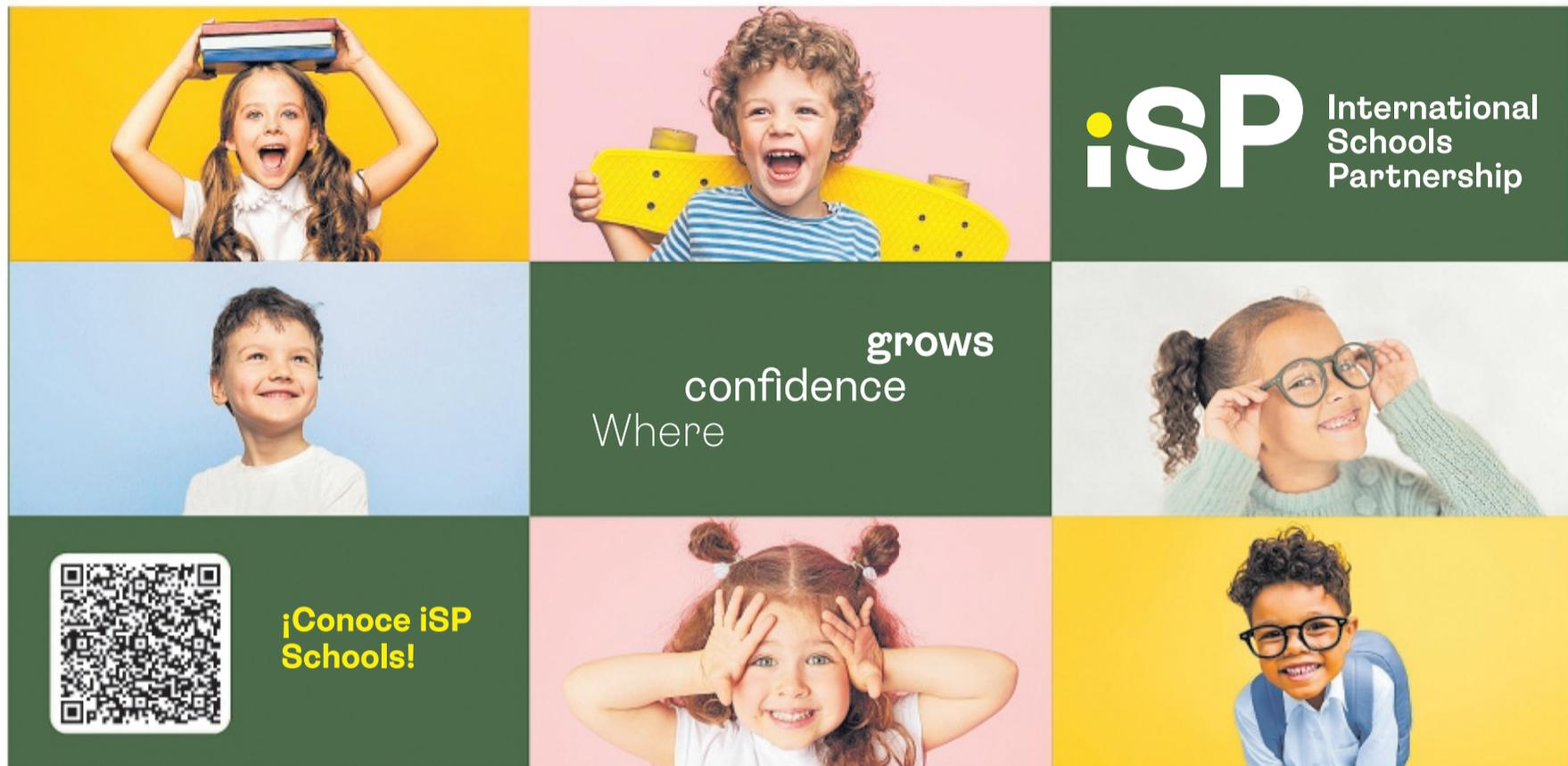
Según María del Mar Sánchez, existe un problema social de bulos y desinformación en temas sociales, políticos o científicos, e insiste que no es exclusivo de los jóvenes. “Quizás ellos y ellas pueden ser más vulnerables si no disponen de habilidades para poder contrastar la información que les llega con otras fuentes, pero para las personas adultas también es un problema. Esto puede provocar falta de confianza en las instituciones públicas o polarización con algunos temas”, apuntilla.

● Apoyo a la divulgación digital

María del Mar Sánchez, doctora en Pedagogía, cree que las iniciativas que tratan de difundir a través de las redes sociales son muy interesantes porque permiten un acercamiento a los espacios de los más jóvenes, de forma que reciben discursos diferentes a los que les llegan habitualmente. “La divulgación es especialmente interesante en el campo de la ciencia, ya que es una manera de acercar este ámbito a la ciudadanía. Pero esto implica que tenemos que replantear desde la investigación muchas cosas”, apunta. Un estudio de la FECYT junto con el Science Media Centre encontró que el 51% de los científicos y científicas admite haber sufrido algún ataque tras hablar sobre ciencia en redes sociales; sobre todo las mujeres. “Las redes son un terreno hostil. Se nos anima a acercar la ciencia a la ciudadanía y a los jóvenes en estos canales, pero hay que generar una red de apoyo y reconocimiento para que esto pueda hacerse en condiciones”, lamenta.

PUBLICIDAD

iSP: La Educación que Transforma el Futuro de los Estudiantes



International Schools Partnership (iSP) es una comunidad global con 100 colegios en 25 países, incluyendo 13 en España y Portugal. Su enfoque educativo innovador, **"The iSP Way of Learning"**, garantiza un desarrollo integral, fomentando la confianza en sí mismos, el dominio de múltiples idiomas y la preparación para un futuro globalizado.

Confianza en uno mismo: el pilar del éxito

iSP impulsa la autoconfianza a través de experiencias que fortalecen el pensamiento crítico, la creatividad y la comunicación, motivando a los estudiantes a asumir retos, desarrollar resiliencia y crecer constantemente en su aprendizaje.

Excelencia Académica

Con un currículo sólido y metodologías innovadoras, iSP brinda a sus alumnos las herramientas necesarias para alcanzar y superar los estándares nacionales e internacionales. Su enfoque en la personalización del aprendizaje garantiza que cada estudiante pueda explotar su máximo potencial y prepararse para un futuro exitoso.

Habilidades para la vida

Más allá del conocimiento académico, iSP desarrolla competencias esenciales como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la adaptabilidad. Estas habilidades permiten a los estudiantes afrontar los desafíos del mundo actual y destacar en cualquier ámbito profesional o personal.

Multilingüismo y Oportunidades Internacionales

El dominio de varios idiomas y la participación en programas como **TEDx Youth**, **iSP Cultural Exchange** y **iSP Model United Nations** permiten a los estudiantes sumergirse en experiencias globales enriquecedoras. Estas oportunidades no solo amplían su visión del mundo, sino que fomentan su desarrollo personal y profesional en un contexto internacional.

Orientación para el futuro

El programa **"Future Pathways"** ayuda a cada estudiante a explorar sus intereses, identificar sus fortalezas y tomar decisiones informadas sobre su trayectoria académica y profesional. Con el apoyo de mentores y expertos, los alumnos construyen un camino sólido hacia su futuro.

Un modelo educativo que inspira y transforma

iSP no solo educa, sino que prepara a los estudiantes para ser ciudadanos globales seguros, preparados y listos para cambiar el mundo. Su enfoque innovador y personalizado garantiza que cada alumno reciba una educación integral que le permita alcanzar el éxito en cualquier parte del mundo. **'We exist to grow the world's most curious and confident minds'**. www.ispschools.es



Filosofía: la formación de demócratas empieza entre pupitres

Expertos y profesores abogan por dar más peso a esta materia en edades tempranas y alertan sobre las redes sociales como freno al pensamiento crítico

Nuria Díaz

La enseñanza de la filosofía en los colegios ha sido un tema de debate recurrente a lo largo de los años, no solo por su presencia en el currículo —del que entra y sale según la reforma educativa de turno—, sino también por la forma en que debe ser abordada. Los filósofos defienden que precisamente hoy, en la era de la inteligencia artificial (IA) y la información constante, polarizada y no siempre cierta en las redes sociales, es más necesaria que nunca su reivindicación. Porque ya lo decía la Unesco en su Declaración de París de 1995: “La enseñanza de la filosofía debe mantenerse o ampliarse donde ya existe o implantarse donde aún no existe (...) porque es una herramienta esencial para desarrollar el pensamiento crítico, la libertad de juicio y la ciudadanía democrática”.

En los colegios e institutos de España, tras la aprobación en 2020 de la Lomloe o *ley Celaá*, es una asignatura obligatoria en los dos cursos de bachillerato, pero optativa en el último curso de secundaria, de manera similar a lo que ocurre en Francia o Alemania. Para los filósofos no es suficiente. Se quejan de cómo, una y otra vez, esta materia queda relegada a un segundo plano, a costa de ser percibida injustamente como una asignatura demasiado abstracta, alejada de los problemas cotidianos o desconectada de las demandas del mercado laboral.

El catedrático de Filosofía y escritor José Antonio Marina reconoce que la filosofía está pasando por un mal momento. “Por eso, antes de lanzarnos entusiásticamente a decir que hay que poner más filosofía en los programas, estaría bien que primero reflexionáramos sobre qué vamos a enseñar”. A su juicio, “los filósofos deben ponerse las pilas para reivindicarla con mayúsculas, como la estructura básica del sujeto democrático”. Y añade: “El pensamiento crítico permite que compitan los argumentos y no las personas”.

Por su parte, Enrique García Mesa, presidente de la Asociación de Profesores de Filosofía de Madrid y profesor de 2º de bachillerato en el Instituto Las Musas de la capital, reivindica más filosofía en los currículos, y que sea obligatoria en 4º de ESO, porque no es prescindible ni sus valores pue-



den diluirse en otras asignaturas. “No solo enseña a pensar, sino que enseña a pensar de una manera específica, argumentativa y racional, clave para que los niños desarrollen un pensamiento crítico, y formar ciudadanos capaces de cuestionar y analizar la realidad”, argumenta. Para García Mesa, el pensamiento crítico puede verse como una amenaza para un modelo educativo que fomenta el consumismo y la sumisión, en lugar de la emancipación y el pensamiento libre, como defendió Kant. “No existe una única forma correcta de enseñar, los profesores deberíamos tener libertad para decidir cómo impartir la clase”, concluye este experto.

Nietzsche y Schopenhauer

Una libertad por la que también aboga Marta Cabrera, jefa del departamento de Filosofía en el IES Gilabert de Centelles en Nules (Castellón), que asegura que la clave del interés de los jóvenes por la filosofía “depende de cómo se transmite”. Según su experiencia, “si el alumnado ve que las teorías filosóficas están alejadas de su realidad, desconectan; pero si se les muestra que

● Preescolares que debaten sobre lo humano y lo divino

Para filosofar no parece haber edad. Si se le pregunta al catedrático José Antonio Marina a qué edad debería introducirse la filosofía en las aulas, aunque no sea como una asignatura formal, no duda: en el último ciclo de la enseñanza infantil. “A esa edad el niño está aprendiendo a estructurar su inteligencia, se hace preguntas, las responde..., es una etapa perfecta para empezar”, señala. Y para que los más incrédulos vean con sus propios ojos cómo es posible hacer que los preescolares reflexionen sobre lo divino y lo humano, Marina recomienda una maravillosa película documental, *Ce n’est qu’un*

début (Solo es el principio, en español), de Pierre Barougier y Jean-Pierre Pozzi, en la que a lo largo de un curso, sentados en un círculo alrededor de una vela encendida y con ayuda de su maestra Pascaline, un grupo de niños de tres a cinco años aprenden a reflexionar, a escuchar, a debatir sobre cuestiones como el amor, la amistad, la libertad y la muerte, mostrando espontaneidad, humor y, a veces, una lógica sorprendente. “La filosofía ayuda a los niños a fijar la atención, a hilar sus pensamientos, a escuchar, a organizar sus argumentos. En definitiva, la filosofía estructura su inteligencia”, reivindica Marina.

pensadores como Platón o Aristóteles siguen siendo relevantes en su día a día, suelen interesarse y aportar sus propias reflexiones”. Para Cabrera, “la mejor estrategia es mostrar el vínculo entre las reflexiones filosóficas y la realidad del alumnado”.

Y como ejemplo explica que para hacerles entender por qué Platón piensa que hay ciertos conocimientos innatos que todos los seres humanos compartimos, ella tiene con ellos la conversación que Sócrates mantiene con un esclavo en el Menón, en la que el primero guía al segundo hasta que descubre por sí mismo la demostración del teorema de Pitágoras. Al hacer esto en clase con ellos, entienden a qué se refiere Platón”, esgrime Cabrera. Cuando se le pregunta quién cree que es el filósofo preferido entre sus alumnos, esta docente lo tiene claro: “Nietzsche”, responde sin dudar.

Los adolescentes tienen más motivos para filosofar ya que afrontan grandes cambios sociales y tecnológicos

“Se sienten identificados con su propuesta desafiante y rompedora, a diferencia de los filósofos medievales, que les resultan más difíciles de conectar”.

Por su parte, Abel Fernández, jefe del departamento de Filosofía del IES Juan de la Cierva en Madrid, también cree que la filosofía sí que interesa a nuestros adolescentes. “En general, noto interés por la materia, especialmente en 4º de ESO y 1º de bachillerato”, donde la asignatura se aborda de forma más temática y no tanto como una contrarreloj de autores concretos, tal y como se plantea en Historia de la Filosofía en 2º de bachillerato”, diferencia.

Repensando el presente

Para Fernández, los ganadores en el interés de los alumnos son las escuelas helenísticas y el pesimismo filosófico. “Esta visión resuena en los jóvenes. Les permiten dar un marco teórico a sus preocupaciones y racionalizarlas”. Fernández cree que “los adolescentes actuales tienen más motivos para filosofar que generaciones anteriores”, ya que se enfrentarán a grandes cambios sociales impulsados por la tecnología. Según él, la filosofía no solo plantea el porqué de las cosas, sino que también ayuda a cuestionarse el para qué: “¿Para qué deseo utilizar la IA? ¿Qué me aportan los vídeos de TikTok? ¿Por qué conectarme a un metaverso?”, formula. Estas preguntas, concluye, son esenciales para que los jóvenes vivan una vida plena y no se conviertan en “meros autómatas y consumidores pasivos de contenidos digitales”.

Es lo que José Antonio Marina define como “intoxicación por comodidad”. Y advierte cómo “los likes, el scroll, y también la IA crean un sujeto cómodo, fácilmente manipulable”. Además, incide Marina, “la proliferación del denominado mensaje corto, que sirve para un insulto, una consigna o un anuncio publicitario, pero que impide la argumentación”, es potencialmente manipulador y la filosofía pretende todo lo contrario, formar individuos con autonomía crítica”, subraya.

Colegios GSD

GSD Alcalá | GSD IS Buitrago | GSD El Escorial | GSD Guadarrama | GSD Las Artes
GSD Las Rozas | GSD Las Suertes | GSD Moratalaz | GSD Valdebebas | GSD Vallecas

Desde bebé
hasta la
Universidad

Aquí comienza su aventura hacia el futuro

En GSD, la educación es una aventura hacia el futuro. Acompañamos a cada estudiante desde sus primeros pasos hasta su incorporación a la universidad o al mundo laboral mediante una FP de calidad, apostando por una formación integral basada en la excelencia académica, el bilingüismo, el desarrollo artístico y deportivo, la innovación educativa y el respeto por la naturaleza. Creemos en la implicación de las familias y en la cercanía de nuestros profesionales, fomentando valores como la tolerancia, el pensamiento crítico y la responsabilidad social.



gsdeducacion.com



GSD
educación

40 años
construyendo
el futuro juntos



LISBETH HUJORT (GETTY IMAGES)

bro con hábitos que requieren esfuerzo no es fácil”, argumenta.

Esto lo ha notado en las aulas María Gajas, profesora de educación secundaria y responsable del programa de Biblioteca Escolar y promoción de la lectura de la Fundació Educativa Vedruna. “He observado una mayor dificultad en la comprensión lectora, especialmente cuando se trata de textos largos o con estructuras complejas. Muchos alumnos tienen problemas para mantener la atención en una lectura sostenida y para extraer ideas clave de textos densos”, revela. No obstante, matiza que no se puede decir que los chicos y chicas de hoy no sean capaces de leer textos complejos. Lo que ocurre, en su opinión, es que no están acostumbrados a hacerlo: “Creo que su relación con la lectura es más fragmentaria y está más influenciada por el formato digital, lo que ha-

Es imprescindible que no se limite a una asignatura, sino que se integre en todas las áreas del aprendizaje

ce que cuando se enfrentan a un texto largo con múltiples capas de significado les cueste sostener el esfuerzo. Sin embargo, cuando trabajamos con estrategias adecuadas, podemos ayudarles a superar esa dificultad inicial”, advierte.

Cómo fomentar la lectura de textos complejos en tiempos de TikTok

La brevedad y simpleza estructural de los escritos online lastra la comprensión del alumnado, pero hay margen de mejora

Adrián Cordellat

Según los resultados de un estudio liderado en 2022 por el investigador de la Universitat de València Lalo Salmerón —con datos de casi 300.000 estudiantes de Estados Unidos en cursos equivalentes a 4º de primaria y 2º de ESO—, incluso un breve tiempo de uso de dispositivos digitales en clase de Lengua se asocia con una peor comprensión lectora. El catedrático de Psicología de la Educación repitió el ensayo en 2024 con una muestra de estudiantes españoles en los últimos cursos de primaria. ¿Resultado? Cuanto más tiempo dedican a realizar tareas académicas en casa con dispositivos digitales, peor es su comprensión lectora. Esta relación, señala el experto, es particularmente grave en alumnos con necesidades educativas especiales. “Esto desmonta el mito de que la tecnología es buena para fomentar el hábito lector porque motiva a los alumnos con difi-

cultades. Lo cierto es que todavía no hemos dado con la clave para enseñar correctamente comprensión lectora con dispositivos digitales”, reflexiona.

A esa problemática se suma otra. Hoy en día estos terminales (especialmente móviles y tabletas) son un apéndice más de muchos niños y adolescentes, que fuera del horario escolar —en el mejor de los casos— leen todo lo que leen en sus pantallas. En el peor escenario no leen nada; se quedan atrapados haciendo *scroll* y viendo un vídeo tras otro en plataformas como Instagram y TikTok. “La calidad de los textos en línea es muy variable, con textos cada vez más cortos, con vocabulario más cercano a una conversación que al ámbito académico, y con estructuras textuales muy

simples. De esta forma, por mucho que se lea en digital, este tipo de textos no ayuda a fomentar las habilidades de comprensión”, sostiene Salmerón.

Elena del Pilar Jiménez, profesora en el departamento de Didáctica de la Universidad de Málaga y presidenta de la Asociación Española de Comprensión Lectora, apunta a otro factor: la lectura diaria en pantalla refuerza una forma concreta de lectura, la lectura interrumpida. “Los hiperenlaces y distracciones como imágenes y sonidos dificultan la concentración sostenida en el tiempo y acostumbran al cerebro a periodos de atención más breves. Leer una novela o un cuento es justo lo contrario, y en una sociedad cada vez más cómoda, salir de la zona de confort para reeducar el cere-

● La conexión económica

“Más libros y menos TikTok”. Podría ser el lema de una manifestación en favor de la lectura y de la comprensión lectora. Su importancia, como sostienen los expertos consultados, no es baladí. Tanto a escala individual como social. “Son varios los estudios importantes que demuestran que el índice de competencia lectora se relaciona directamente con la economía individual y general. A menor competencia lectora, menor renta per capita”, apunta Elena del Pilar Jiménez, profesora de la Universidad de Málaga. Lalo Salmerón, catedrático de Psicología, destaca que una buena comprensión dota a las personas de herramientas para ser ciudadanos críticos y empáticos: “Si como sociedad no apostamos por la lectura, el resultado será que seremos una sociedad más manipulable y menos sensible a las realidades que nos rodean”, apunta.

Recuperar la profundidad

¿Puede competir el libro con la novedad constante y el ritmo frenético de las redes sociales? Para María Gajas la clave pasa “por no intentar que la lectura sea igual de rápida y estimulante que TikTok, sino por ayudar a los jóvenes a descubrir que la lectura ofrece algo que las redes no pueden darles: una experiencia enriquecedora, que requiere más implicación, pero que aporta mayor satisfacción y desarrollo personal”, señala. En ese sentido, considera crucial que los niños y adolescentes tengan referentes lectores y que puedan asociar la lectura con placer y no con imposición.

También que estén rodeados de espacios para la lectura. “Es fundamental que los niños crezcan en un entorno donde los libros estén presentes y donde la lectura forme parte de la vida cotidiana. Leer en familia, compartir lecturas en voz alta, hablar sobre libros, visitar bibliotecas y librerías regularmente, y tener un modelo lector en casa son factores clave”, apunta Gajas.

Desde la escuela, la profesora considera imprescindible que la lectura no se limite a una asignatura o a una actividad obligatoria, sino que se integre en todas las áreas del aprendizaje. En ese sentido, señala como clave el papel de la biblioteca escolar y de la mediación literaria: “Leer juntos, debatir sobre los textos, vincular la lectura con la vida real y con otras formas de narración, como cine, cómic, música, videojuegos, puede ayudar a que los jóvenes reconecten con la lectura profunda”, ahonda.

A escala institucional, Elena del Pilar Jiménez insta al Gobierno a dar el primer paso “legislando entorno a la lectura como eje curricular y cultural, económico incluso. Que la media española mejore en el consumo de lectura de calidad, así como su competencia lectora, es posible. Y económicamente no solo es viable, sino que es rentable”.



FUNDACIÓN ESTUDIO
COLEGIO "ESTUDIO"

FUNDACIÓN ESTUDIO / COLEGIO "ESTUDIO" INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

Institución privada, laica, sin ánimo de lucro, con 85 años de historia, que destina la totalidad de sus recursos económicos a la mejora permanente de su proyecto educativo con unos estándares de calidad y prestigio reconocidos. Un modelo pedagógico sólido que promueve la educación integral de sus alumnos a los que inculca la capacidad reflexiva, el aprendizaje basado en el asombro y la investigación, el gusto por la cultura, la sensibilidad estética y el compromiso social, favoreciendo el desarrollo de sus capacidades y respetando sus propios ritmos de aprendizaje.

Este proyecto pedagógico integra dos centros educativos en Madrid el colegio "Estudio", origen de la Fundación y con sede en Valdemarín y el nuevo proyecto "Estudio" en Conde Orgaz.



UNA PROPUESTA SIGNIFICATIVA Y CONSOLIDADA HEREDERA DE LA
FILOSOFÍA PEDAGÓGICA DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA

ABIERTAS SOLICITUDES CURSO 2025-2026



COLEGIO "ESTUDIO"
Sede Valdemarín

C/ Jimena Menéndez Pidal, 11 (Aravaca) 28023 Madrid

91 307 94 32
colegio@colegio-estudio.com
colegio-estudio.es



COLEGIO "ESTUDIO"
Sede Conde Orgaz

C/ Chicuelo, 17 28043 Madrid

91 413 52 76
condeorgaz@colegio-estudio.com
colegio-estudio.es

Fotografía: Lucía Gorostegui

Extraescolares asequibles y sin salir del colegio

El sistema público requiere incrementar sus recursos para ofrecer actividades vespertinas que complementen lo aprendido en clase

Elena Sevillano

De entrada, a los expertos consultados para este reportaje les parecen bien las extraescolares. “En su justa medida, equilibradamente, complementan el trabajo escolar profundizando en los intereses del estudiante o reforzando sus debilidades”, asume Ana Cobos, presidenta de la Confederación de Organizaciones de Psicopedagogía y Orientación de España (COPOE). Los problemas vienen a partir del pero con el que los mismos expertos transforman sus oraciones en coordinadas adversativas cargadas de críticas. Por resumir, señalan que estas actividades son excesivas y estresantes; no tienen en cuenta los intereses de los niños; se han convertido en una mera herramienta de conciliación para las familias, y en un foco de desigualdad entre quienes pueden y no pueden pagarlas. “Tal y como están planteadas, no responden a una necesidad de crecimiento de los niños; no los estamos mirando a ellos, sino a nosotros”, sentencia la especialista en educación a través del juego Imma Marín.

EL PAÍS reúne a otros tres especialistas en una charla virtual sobre extraescolares. Manuel Fernández Navas, profesor de Didáctica en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Málaga, ve sentido a

estas actividades como complemento cultural (y gratuito) dentro de los colegios, y encuadradas “en la lógica de esa vieja idea de los centros como dinamizadores de sus entornos”. Toni Solano, director del IES Bovalar de Castellón, coincide en que pueden ser complemento o ampliación, pero nunca cubrir un vacío que deje la escuela. “Mucho menos a costa del bolsillo de las familias”, apostilla María del Carmen Morillas, presidenta de la Federación de la Comunidad de Madrid de Asociaciones de Padres y Madres del Alumnado (FAPA) Francisco Giner de los Ríos. El tema a debatir es, a juicio de los tres, un hilo más del ovillo de problemas estructurales del sistema: tirando de él van saliendo los demás.

“Que en la pública haya quien normalice que sus estudiantes han de reforzar su asignatura por las tardes me parece terrible”, lamenta Solano, quien, ojo, también entiende la postura del docente con 30 alumnos en el aula, muchísima diversidad y dificultades para llegar a todos. “Es urgente bajar los ratios”, exige Fernández Navas, dicho lo cual, bucea hacia la cuestión más de fondo de cómo se conciben las clases. “Si es solo dar el libro de texto y mandar deberes para casa, con las extraescolares como refuerzo, me parece nefasto. Es entrar en la dinámica neoliberal que siempre genera desigualdad, y en una dinámica de extraescolar como extensión del mal trabajo escolar”, lamenta.

Es necesario corregir la dinámica de estas sesiones como una extensión del mal desempeño en el aula

La proporción de clases particulares que se dedica a materias curriculares centrales para recuperación y refuerzo es muy baja entre los alumnos de la privada —en la que las familias centran sus esfuerzos, sobre todo, en los idiomas—, alcanza un 30% del total en la red concertada y algo más del 40% entre los de la pública, según constata *Educación en la sombra en España*, publicado por EsadeEcPol en 2023. “Es una prueba más de que los hogares más pudientes tienden a invertir más en clases de ampliación para incrementar la oportunidad de aprender de sus hijos, mientras que los hogares con menos recursos concentran el esfuerzo de gasto en clases para recuperar o reforzar, y así prevenir y combatir la repetición de curso”, concluye el informe.

Educación en la sombra

El mayor estudio realizado hasta la fecha sobre este mercado certifica que un 47% de familias con hijos en edad escolar en España pagan clases fuera del horario lectivo; el porcentaje es todavía mayor en centros concertados y privados, y en hogares de rentas altas; y

sube por encima del 60% en Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y Bachillerato. Dos de cada tres euros van destinados a ampliar y perfeccionar; uno a reforzar y recuperar. Los autores —el catedrático de Didáctica y Organización Escolar de la UNED Juan Manuel Moreno y el economista Ángel Martínez— llaman a todo esto “educación en la sombra”. Un negocio muy jugoso que ascendió a 1.700 millones de euros en el curso 2019-2020, según recoge su informe a partir de la *Encuesta de gasto de hogares en educación* de ese ciclo. “El volumen de este mercado en España ha crecido de modo imparable en lo que va de siglo y representa una parte cada vez más importante del gasto privado en educación (casi un 15% en 2021)”, concluyen.

Las familias madrileñas fueron las que más dinero se dejaron en el empeño: 350 euros por alumno, frente a los 270 euros de la media nacional; también fueron las que más desembolso hicieron en idiomas. Algo que, según Morillas, puede ir asociado “al gran problema que tenemos con el programa de bilingüismo de la Comunidad de Madrid; a las cosas que no quedan resueltas en el centro educativo”, especifica. En general, el inglés concentró el 46% del gasto nacional en clases particulares y fue una prioridad para los hogares nacionales.

Educación en la sombra en España deja constancia del impacto negativo de las clases particulares para la equidad educativa: “Tanto en la



Gran cantidad de espacios educativos se desaprovechan por las tardes cuando se cierran los centros

En muchos casos son una herramienta más de conciliación para las familias y no se tienen en cuenta los intereses de los niños

red pública como en la concertada, el gasto medio por alumno de los hogares más ricos triplica al de los hogares más pobres”; si bien es cierto que los hogares de ingreso medio y bajo están aumentando el porcentaje de sus presupuestos dedicados a este capítulo. Los trabajos sobre extraescolares publicados entre 2000 y 2020, y revisados en 2021 por el entonces doctorando de la Universidad Complutense de Madrid Juan Pedro Franco Hidalgo-Chacón, arrojaban que el coste de estas actividades “podría suponer un elemento más de exclusión social en las familias con menos recursos, y no contribuir a la conciliación”.

Cambio de tendencia

Según la recopilación de Franco Hidalgo-Chacón, en 2007 las actividades más demandadas eran las recreativas —con los deportes a la cabeza— con más de 20 puntos porcentuales con respecto a las cognitivas (idiomas y música, sobre todo). El investigador reforzó estos datos con una encuesta más cualitativa, realizada en el curso 2018-2019. Aquí ya se observaba más equilibrio entre el alumnado participante en las actividades recreativas (un 76,7%) y cognitivas (un 69,4%); incluso avanzaba que “se observa un cambio de tendencia hacia las extraescolares cognitivas, con la aparición de nuevas como robótica, programación y las científicas”. La elección parecía recaer en los escolares: un 76,7% les dedicaban de dos a cuatro días a la semana, un 26,7% de ellos en su propio colegio.

“El de los tiempos escolares es el debate de los egoísmos, tanto por parte de los docentes como de las familias”, reconoce autocrítica Morillas, de la FAPA. El director de instituto Toni Solano cree que la jornada en la ESO es demasiado larga. Apuesta por acortarla y completarla, ya en horario vespertino, con extraescolares financiadas por el sistema público, “en la medida de lo posible”, y de corte lúdico, cultural y deportivo. Por ejemplo, hasta las cinco de la tarde. En el momento actual, la propuesta le parece una utopía, habida cuenta de la infrafinanciación que sufren los centros educativos. Fernández Navas comparte su visión, advirtiendo de que el cambio no lo puede financiar el colegio ni hacerse a costa del claustro.

Para este experto de la Universidad de Málaga lo que está en el centro del debate es la jornada continua y partida. “La continua nos gusta, porque es más cómoda, para el profesorado y el alumnado; es sano que lo enfoquemos así”, reconoce. Saca a colación el concepto de jornada comple-



SEVENTYFOUR

ta, “aunque no para el profesorado, y no con los niños 6,5 horas atornillados a una silla”, aclara. Sería un buen escenario para la intervención de los animadores socioculturales, sugiere. “Hay que dar una vuelta a la manera de trabajar”, reclama. En cualquier caso, concentrar las horas lectivas durante la mañana, como ocurre en muchos centros, implica dejar el resto del día a las actividades organizadas por academias o empresas privadas. Los expertos piden, en aras de la justicia y la equidad, que lo público entre en ese espacio de la tarde.

Optimización

Solano y Fernández Navas lamentan la cantidad de infraestructuras educativas —instalaciones deportivas, bibliotecas, salas de usos múltiples— que se desaprovechan por las tardes cuando el cole o el instituto cierra a las 14.00 o a las 15.00. “Corresponde a las administraciones dotar de personal para mantenerlas funcionando”, aclara Fernández Navas. “También en fin de semana”, suma Morillas. “Desde la FAPA hemos conseguido abrir las pistas de colegios públicos por la tarde

en algunas localidades, con muy buenos resultados”, apunta. Marín anima a las asociaciones de padres y madres de alumnos (AMPA) y a los municipios a organizar propuestas, y a que estas sean recreativas y lúdicas, fuera del sota, caballo y rey que es el fútbol, la clase de mates y la academia de inglés. Juegos de mesa, cerámica, huerto urbano, un taller de cocina y otro de ciencias en el que los participantes crean una estación meteorológica o un cohete, según sus intereses.

“Se nos olvida que la principal extraescolar que necesitan los niños es jugar”, subraya Marín. “En los juegos no guiados, entre iguales, aprenden a autogestionarse y a resolver conflictos; no es perder el tiempo, es ganarlo”, enfatiza. Para ello invita a las familias a organizarse: hoy me llevo a tus hijos al parque; mañana lo haces tú con los míos. La experta receta juego libre, y al aire libre si es posible. Le entristece que una parte importante del imaginario de los menores esté copado por las pantallas. Ana Cobos, por su parte, compara estas actividades extra con abrir puertas para que el chico o la chica exploren y, quién

sabe, encuentre posibles vocaciones. La música, la danza, el ajedrez, el deporte. Y aquí vienen los peros: hay que preguntar al interesado y pactar qué quiere hacer, encontrando el equilibrio entre los intereses del menor y los objetivos de los progenitores; en un horario razonable, que le permita descansar, jugar en la calle o dar una vuelta con los amigos. La orientadora desaconseja cualquier planificación que conlleve estrés, y mucho menos angustia.

Más juego, menos exigencia

Hace un tiempo, la FAPA Giner de los Ríos organizó una actividad que, en total, duraba de 16.30 a 21.30, dividida en tramos para grupos diferentes. “Nos llegó una familia que quería apuntar a su hija de primaria en todos los tramos”, recuerda Morillas. Días más tarde, en conversación telefónica, Marín hablará de menores cansados y sin tiempo para jugar. “Existe el argumento de querer prepararlos para la vida que creo que, en parte, es una manera de justificar nuestras decisiones”, estima. Niños como la mejor versión de sus padres, con un nivel de exigencia alto, que han de responder a una serie de expectativas. “Deberíamos preguntarnos qué tipo de educación y de sociedad queremos. ¿Queremos ser como los países asiáticos, con los niños de extraescolar en extraescolar hasta las diez de la noche?”, formula María del Carmen Morillas.

“El debate de extraescolares sí o no, no me interesa”, apunta Fernández Navas. “La pregunta es ¿para qué las quiero?”, puntualiza. “Se nos olvida que la función de la escuela es crear ciudadanos críticos, que sepan desenvolverse en democracia, convivir, vivir en sociedad... El comedor y otros espacios de tarde en los que puedan relacionarse con la comunidad o con otras entidades son tan prioritarios como estudiar matemáticas; no son escenarios de segunda”, concluye el experto.

● Deberes, el trabajo que no se ve pero pesa

A los cuatro tipos principales de extraescolares —las que organiza el centro dentro de su programación anual y en horario lectivo (excursiones, salidas educativas, viajes de fin de curso), que en un mundo ideal deberían ser gratuitas; la programación en horario de comedor, que ha de corresponder a la empresa encargada de este servicio, y debería ser igualmente gratuita; las clases, talleres o propuestas que organizan las AMPA fuera del tiempo de clases en los centros públicos, y actividades que se buscan las familias por su cuenta—, Toni Solano, director del IES Bovalar, suma una quinta categoría: “Las extraescolares que no se ven, y que se suelen llamar debe-

res”, concreta tirando de ironía. Otro foco de desigualdad entre quienes tienen los medios y apoyos en casa para hacerlos y quienes no. María del Carmen Morillas, de la FAPA Giner de los Ríos, recuerda el revuelo nacional (e internacional) que se formó con la campaña de sensibilización y movilización en contra de los deberes escolares que protagonizó la Confederación Española de Asociaciones de Padres y Madres del Alumnado (CEAPA) en 2016, bajo el lema *En la escuela falta una asignatura: mi tiempo libre*. “Se hicieron eco en países orientales, y nos entrevistaron”, rememora. “Debajo de ese mensaje, lo que subyacía era un cuestionamiento al modelo educativo”, apuntilla Morillas.



En los proyectos de aprendizaje-servicio, los colegiales trabajan de forma natural competencias y valores como el altruismo y la responsabilidad cívica

Ana Camarero

Un programa de televisión muestra a un pequeño grupo de chicos y chicas de secundaria sentado frente a un grupo de ancianos, teatralizando, con el libro en sus manos, un fragmento de *La venganza de don Mendo* en el comedor de una residencia. A pocos metros, algunos de sus compañeros conversan animadamente con el resto de los residentes para conocer más en profundidad cómo era su vida cuando eran jóvenes. Una actividad que se enmarca en los denominados proyectos de aprendizaje-servicio (ApS), práctica cada vez más utilizada en los centros educativos que los jóvenes realizan para una o más asignaturas del curso con un fin no solo académico; también buscan mejorar su entorno. “Aprender haciendo un servicio a la comunidad”, concreta Francisco José Barea, presidente de la Red Española de Aprendizaje-Servicio (REDAPS). A lo largo de todas las etapas educativas, desde la educación infantil hasta la universitaria, se pueden

realizar proyectos de este tipo. De esta manera, “se consigue de manera natural y coherente trabajar competencias y conocimientos, además de valores y habilidades sociales, proporcionando así oportunidades de participación ciudadana y autoestima en el alumnado”, sostiene Barea.

“Lo singular, lo nuclear, lo identitario del aprendizaje-servicio, aquello que lo diferencia de otras metodologías activas, es el servicio a la comunidad”, declara Roser Batlle, fundadora de REDAPS. “Los ApS permiten transitar desde una participación *light*, opinar, criticar, sensibilizarse..., hasta una participación intensa; comprometerse, implicarse. O, dicho en pocas palabras, pasar de la simple sensibilización emocional al compromiso. Hay que evitar la empatía del sofá, arremangarse y ensuciarse las manos”, añade.

Impacto emocional

Una metodología que busca unir compromiso social con el aprendizaje de conocimientos, habilidades y actitudes que ayuden a incorporar en el alumnado valores como el altruismo, la cooperación, la participación ciudadana, ser conscientes de las necesidades del entorno, o el compromiso. Un conjunto de competencias que son un espejo de las que se ponen en práctica cuando alguien ejerce un voluntariado.

Los proyectos de ApS impactan positivamente en el desarrollo personal y social del alumnado “ya que fomentan la participación activa, promueven el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y profesiona-

El compromiso social también se educa

International School of Madrid

YOUR FUTURE BEGINS NOW

(+34) 913 592 121

internationalschoolofmadrid.com

les, aumentan su autoestima, fomentan la empatía y desarrollan un sentido de responsabilidad cívica y social” indica Daniel Albertos, asesor técnico docente de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza de la Comunidad de Madrid. Asimismo, enriquecen la formación académica de quienes los realizan, “puesto que conectan los con-

Para que el ApS trascienda debe vincularse al currículo, identificar las necesidades del entorno y crear alianzas con entidades locales

tenidos curriculares con la práctica, haciendo los aprendizajes más significativos”, apunta Albertos.

Para que estos proyectos trasciendan el aula y beneficien a la comunidad deben tener las siguientes características: vinculación con el currículo académico; diagnóstico participativo para identificar las necesidades de la comunidad; establecimiento de alianzas con entidades locales y organizaciones comunitarias; participación de todos los actores; reflexión continua sobre el proceso y los resultados del proyecto, así como visibilización y difusión del mismo.

Cuando se implementan programas de aprendizaje-servicio en las escuelas no hay que confundirlos con la labor de voluntariado. “Es una metodología didáctica para favorecer o hacer posible la enseñanza-aprendizaje



HOZZONE (GETTY IMAGES)

mediante esta conexión entre teoría y práctica de servicio”, aclara Vicente Ballesteros, de la Facultad de Ciencias de la Educación del Campus de Cartuja (Universidad de Granada). Para implementar un proyecto de ApS que genere todas las sinergias, bondades y resultados posibles son necesarias: “Buena disposición del centro, buena motivación del profesorado implicado, y buena planificación tanto de los contenidos curriculares como de las competencias deseadas y del servicio que se vaya a realizar en la comunidad. Si todo ello se plantea bien,

con una buena reflexión crítica sobre lo que genera los problemas y necesidades sociales, los alumnos terminarán sensibilizados y orientados hacia un compromiso mayor como voluntarios”, asegura Ballesteros.

Sensibilización e inclusión

La promoción de proyectos de ApS en el aula fomenta el compromiso social del alumnado al promover la participación activa en la identificación y solución de las necesidades de su entorno. “Los estudiantes se convierten en protagonistas del cambio social, desarrollando un sentido de responsabilidad cívica y contribuyendo al bienestar de la comunidad”, manifiesta Daniel Albertos. Estos proyectos impactan en el compromiso social del alumnado de diversas maneras: “Sensibilizando ante las necesidades del entorno, desarrollando una visión de justicia social, desarrollando habilidades de relación y responsabilidad, y facilitando un cambio de mirada acerca de la participación”, desgrana. Además, “fomenta la inclusión, al impulsar la participación de los estudiantes y reducir la exclusión mediante la reestructuración de la cultura, las políticas y las prácticas de los centros educativos, para que puedan atender la diversidad del alumnado y reforzar las relaciones entre los centros escolares y sus comunidades”, opina este docente.

Aunque los ApS, como ratifican los expertos consultados, no son programas de voluntariado, sí pueden acercar al alumnado a un compromiso que trascienda el espacio del aula. Porque, aun siendo dos planteamientos diferentes,

“comparten muchos potenciales valores como solidaridad, justicia, compromiso, confraternidad, trabajo en equipo, resiliencia, amistad, espíritu crítico, etcétera”, asegura Ballesteros. Un hecho que hace que el alumnado adquiera un compromiso fuera de las paredes del centro educativo, “puesto que el compromiso cívico no es una camiseta que usar o guardar según la temporada. En los proyectos ApS la toma de contacto con personas adultas comprometidas en causas diversas es uno de los estímulos más potentes para alcanzar un compromiso más allá del aula”, opina Batlle.

Aunque faltan investigaciones que revelen si el alumnado que ha vivido proyectos ApS muestra *a posteriori* mayor implicación social, “no son pocos los testimonios de docentes y de responsables asociativos que relatan un acercamiento al voluntariado en entidades sociales”, comenta la fundadora de REDAPS. Porque, continúa, “para fortalecer el voluntariado, necesitamos impregnar de sentido social todas las etapas del aprendizaje”.

Para que la solidaridad forme parte de la formación, no solamente se debe conseguir que los alumnos realicen un servicio a la comunidad, sino que se comprometan con la necesidad más allá del servicio. “Pueden limpiar un parque, pero estaría mucho mejor que además se comprometan a cuidarlo. Así serán ciudadanos y ciudadanas del presente y es muy probable que practiquen el voluntariado cuando sean mayores porque se sentirán interpelados por todo lo que suceda a su alrededor”, concluye Barena.

COLEGIO



ALARCÓN



Educamos para la Vida

Desde 4 meses a la Universidad

www.colegioalarcon.com

Calle San Jorge 25, Pozuelo de Alarcón

913 527 250 comunicacion@colegioalar.com



Memorización y capacidad de razonar, una combinación exitosa



CONEYL JAY (GETTY IMAGES)

La memoria es crucial en la enseñanza, pero la efectividad de aprender temarios al pie de la letra genera dudas entre docentes y estrés a los alumnos

Ramiro Varea Latorre

Hay debates en la escuela que nunca pasan de moda. Ocurre con el denominado aprendizaje memorístico, que consiste en retener conocimientos a base de repetir una y otra vez, de forma machacona, la lectura de los contenidos. El problema es que, muchas veces, los alumnos memorizan esas materias desde la primera hasta la última letra sin ni siquiera comprender su significado. Y una vez hecho el examen, toda esa catarata de cifras, datos, fechas, definiciones, fórmulas y párrafos enciclopédicos se esfuman de la mente y desaparecen en cuestión de días (u horas).

La comunidad educativa es consciente de que este método de estudio tradicional, arraigado en el sistema desde hace décadas, está obsoleto y que deben abordarse fórmulas alternativas. De hecho, la actual ley de educación —la Lomloe, aprobada en 2020— apunta en esa misma dirección: menos cantidad de contenidos para memorizar y mayor adquisición

de competencias clave, encaminadas a un aprendizaje permanente. La norma también fomenta la transversalidad entre asignaturas, para acotar de alguna manera los compartimentos estancos entre una y otra materia.

En cualquier caso, buscar nuevos enfoques no implica despreñar el valor que juega la memoria en la enseñanza. “La memoria es un tesoro, es un medio para aprender a vivir. Y el aprendizaje es una necesidad humana. Pero el aprendizaje memorístico mata la escuela que necesitamos”, advierte el pedagogo y profesor del Máster en Neupedagogía en la Universidad de Córdoba, Fernando Alberca. Para que la memoria ejerza su función con eficacia, explica este especialista, deben darse tres condiciones: que lo que se intenta memorizar sea interesante, diferente y que no genere presión emocional ni estrés al alumno. “En la escuela se contradicen estas tres normas”, lamenta.

Entonces, ¿por qué se mantiene este método si está comprobado que su efectividad es más que cuestionable? “Porque asegura la demostración y justificación de calificaciones. Si examinamos mediante pruebas en las que el alumnado tenga que repetir de memoria un contenido y podemos demostrar sus respuestas, es más fá-

La educación debe servir para enseñar a pensar, a asociar, a crear y aprovechar el potencial de las personas

cil argumentar que la calificación es indiscutible”, prosigue Alberca. Otra cosa muy distinta es que esta sea la mejor opción. Pese a todo, hay señales que indican que algo ha cambiado en los últimos años.

Otra forma de evaluar

Aunque todavía hay algún caso aislado, la realidad demuestra que los centros, los docentes y la propia educación han avanzado y se están adaptando a los nuevos tiempos y exigencias sociales y laborales. El investigador y creador del proyecto Escuela21, Alfredo Hernando, cree que la auténtica piedra angular del debate radica en cómo se evalúa en clase. Si se apuesta por una evaluación continua que abarque distintos formatos —cuadernos de aprendizaje, trabajos de reflexión del alumno, exámenes, pruebas, ejercicios diarios, entre otros— el aprendizaje es más ágil, cercano y competencial. “Estamos preparados para hacerlo y ahora hay un espacio de oportunidad muy interesante, porque tenemos unas plantillas de profesorado estables y menor natalidad”, reconoce Hernando. El problema es que, en demasiadas ocasiones, todo depende del voluntarismo y la buena conciencia de los maestros. “Y eso no puede ser. Si el claustro se ciñe a lo mínimo y no busca espacios de aprendizaje para hacer este cambio, por mucho que existan legislación, recursos y trabajo, no sirve de nada”, lamenta.

La solución pasa por combinar distintas metodologías de enseñanza que permitan no solo adquirir co-

nocimientos meramente académicos. También habilidades sociales y creativas, pensamiento crítico... Porque cuanto más diversas sean las capacidades y las habilidades que se aprenden en los colegios e institutos, más sencillo será que los chicos y chicas se enfrenten, ya de adultos, a los retos cambiantes de la sociedad.

El factor tecnológico

“Las competencias que poseen los nuevos ciudadanos son multimodales. También les cuesta más hacer una lectura lineal de un documento, mantener los tiempos, la atención... En este punto, las nuevas tecnologías tienen mucho que ver, porque están modificando la forma de adquirir la información”, apunta la directora del departamento de Pedagogía de la Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), Reyes Hernández.

Precisamente estas herramientas digitales deben desempeñar un rol fundamental en esta escuela del futuro y en el desarrollo de nuevos métodos de enseñanza. Ya sucede, porque facilitan la interactividad y enriquecen las materias con elementos visuales, juegos, concursos... “Ayudan a ofrecer contenido de formas muy atractivas y las clases son más participativas. Pero es un debate que hay que afinar porque influyen muchos otros elementos”, desliza Alfredo Hernando. Uno de estos riesgos es que aumente la brecha digital entre los alumnos, y que perjudique a aquellos que cuenten con menos recursos económicos.

No obstante, las posibilidades de la tecnología en el campo de la enseñanza son casi infinitas. “En pocos años a nadie se le ocurrirá enseñar para que aprendamos lo que cualquier máquina es capaz de darnos en menos de un segundo”, incide en este punto Fernando Alberca. La educación debe servir para otra cosa: ha de enseñar a aprender a pensar, a asociar, a crear y a aprovechar el potencial de las personas, que es mucho más que un mero almacén de memoria.

● Aulas invertidas y trabajo en grupo

Existen distintos métodos de enseñanza, cada vez más arraigados en los centros escolares, que poco tienen que ver con el aprendizaje memorístico. Uno de ellos, afirma Elena Hernández, es la denominada aula invertida (*flipped classroom*, en inglés): los alumnos estudian y preparan los contenidos en sus casas y emplean el tiempo de clase para hacer los deberes, interactuar y realizar actividades más participativas —como analizar ideas, debates, trabajos en grupo— con el profesor. Otras fórmulas alternativas alejadas del estudio repetitivo son el aprendizaje basado en proyectos, donde se potencian especialmente la motivación de los alumnos y el denominado aprendizaje colaborativo, que distribuye a los estudiantes en pequeños grupos para poder llevar a cabo las tareas asignadas.

PUBLIRREPORTAJE

Cuarenta años formando a alumnos en el pensamiento crítico y el interés común

GSD es un proyecto transformador en el sector de la educación: una cooperativa integrada en la economía social, formada por cerca de dos mil trabajadores, que busca el desarrollo integral de las personas

■ Contribuir a formar personas responsables, con conocimientos y competencias que les permitan interactuar con su entorno con perspectiva y compromiso. Ese es el principal objetivo de GSD Educación. Educar ciudadanos del mundo respetuosos con el medio ambiente y preparados para desenvolverse en una sociedad global y local. Los Colegios GSD son laicos, y su ideario fomenta la tolerancia y libertad de ideas, inculcando valores educativos basados en el respeto a la dignidad humana, y el interés por el descubrimiento y el estudio, tanto en el campo científico como en el humanístico. En GSD trabajan con los niños y niñas desde bebés, potenciando su crecimiento físico, cognitivo y relacional en el momento más intenso y crítico para la formación de su personalidad y el impulso de sus capacidades, irreplicable en otras etapas posteriores.

GSD ha realizado también una importante apuesta por la formación profesional de calidad mediante el desarrollo de planes de estudio presenciales de diversos ciclos formativos, tanto de grado medio como superior, así como de la FP básica. Destaca su colaboración con el sector empresarial para ofrecer una formación actualizada, por ello, todos los ciclos de FP de grado superior se imparten en la modalidad dual intensiva. También hay un espacio formativo para profesionales ocupados y sin titulación, a quienes se les ofrece la posibilidad de compaginar trabajo y cualificación. Así, en colaboración con la UNED, se ofrece la posibilidad de estudiar FP a distancia.

Hacia una sociedad multicultural

En la Comunidad de Madrid, el centro GSD Guadarrama imparte un bachillerato en artes que integra las materias creativas y artísticas en la enseñanza reglada. En los centros GSD Las Rozas y GSD International School Buitrago se imparte el bachillerato internacional, centrado en el desarrollo del pensamiento crítico que permita a los alumnos comprender y asimilar las características del mundo en que vivimos. Se busca que los estudiantes desarrollen habilidades de estudio independiente, asociadas a la capacidad de



La institución fomenta el deporte a través del Club Deportivo GSD, y cuenta con un centro de artes y cultura abiertos a la comunidad. FOTOS: GSD

trabajar en equipo, y otras como retórica y oratoria en español e inglés. Pero el objetivo no es sólo la competencia comunicativa en inglés de los alumnos, sino prepararlos también para una sociedad multilingüe y multicultural. Por eso el centro GSD International School Buitrago dispone de una residencia internacional.

También se ofrece cursar el bachillerato estadounidense y obtener un diploma de *high school* en paralelo con el título de bachillerato de nuestro país. Las TIC están presentes como herramientas imprescindibles en todo el proceso educativo: programación, desarrollo de *apps* y robótica.

El centro GSD Las Rozas está desarrollando un proyecto piloto, el STEAMulate Room, una nueva configuración del espacio dotado de nuevas herramientas y medios audiovisuales que conformará el aula del futuro. Todo el aprendizaje de los cen-

tros sigue la metodología cooperativa, que surge de la conceptualización de la escuela como un lugar en el que todos y cada uno de los alumnos pueden aprender juntos. Un modelo de enseñanza en el que se enfatiza la ausencia de competición y el reparto igualitario de tareas y responsabilidades.

En línea con su compromiso de impartir una educación que ayude al desarrollo integral de las personas, la institución fomenta el deporte a través del Club Deportivo GSD, y cuenta con un centro de artes y cultura, ambos abiertos a la comunidad.

GSD potencia un estilo de vida saludable, a través de la prevención y promoción de la salud tanto física como mental de los alumnos. Diferentes departamentos trabajan en coordinación para ello. Los colegios GSD disponen de gabinete médico durante toda la jornada, y el departamento de orientación acompaña a cada alumno,

involucrando tanto al profesorado como a la familia en el desarrollo cognitivo, afectivo y social.

La gestión emocional, la convivencia pacífica, la prevención específica del acoso y la violencia de género, el fomento de la capacidad argumentativa y empática y la formación de ciudadanos socialmente concienciados y comprometidos son aspectos que se trabajan desde el plan de convivencia de los centros GSD. Además, los colegios GSD El Escorial y GSD Vallecas son centros preferentes de escolarización de alumnos con TEA (trastornos del espectro autista).

Desde sus inicios, GSD Educación se ha caracterizado por su compromiso con el medio ambiente y la educación ambiental. Este compromiso se ha materializado en proyectos como el aula en la naturaleza La Vía Láctea en Casavieja (Ávila), el albergue de educación ambiental Sendas del Riaza en Valdevacas (Segovia), y el programa Ecoescuelas de los diez colegios GSD, reconocidos con el galardón Bandera Verde otorgado por ADEAC.

Asimismo, GSD El Escorial dispone de un jardín pedagógico, un innovador concepto educativo que pretende trasladar la educación a un entorno natural en el que los alumnos puedan interactuar al aire libre desarrollando todo tipo de actividades.



El reparto equitativo de tareas y responsabilidades es tan importante como la progresión, la gestión emocional y la convivencia pacífica.



Colegios: GSD Alcalá | GSD International School Buitrago | GSD El Escorial | GSD Guadarrama | GSD Las Artes (Ensanche de Vallecas) | GSD Las Rozas | GSD Las Suertes (Ensanche de Vallecas) | GSD Moratalaz | GSD Valdebebas | GSD Vallecas | GSD International School Costa Rica | GSD École Internationale au Cameroun.



STOCKPLANETS (GETTY IMAGES)

Madrugar menos para rendir más en el instituto

Unos horarios más adaptados al ritmo biológico de los adolescentes mejoraría, según varios expertos, su desempeño académico

Adrián Cordellat

Podría mejorar el rendimiento y los resultados académicos de los estudiantes si se adaptasen los horarios de entrada a los ritmos biológicos de los adolescentes? ¿Podría influir cuándo se ponen determinadas clases, o los exámenes, en el desempeño escolar? ¿Podría mejorar esto, incluso, el comportamiento de los alumnos y facilitar el trabajo de los profesores? Desde el campo de la cronobiología llevan años planteándose estas preguntas y la respuesta a las mismas, basadas en la evidencia científica, parece clara: sí.

El doctor Gonzalo Pin, coordinador del Grupo de Sueño y Cronobiología de la Asociación Española de Pediatría (AEP), fue uno de los coordinadores del estudio europeo SHASTU (*Sleep Habits in Student's Performance*). En el mismo observaron que en la adolescencia, la capacidad de aprendizaje y la capacidad de mantener la atención es mínima entre las 8.00 y las 10.30. Esta capacidad se incrementa a partir de las 11.00, vuelve a disminuir antes de la hora de la comida y tiene un nuevo pico después de comer, a primera hora de la tarde. ¿Qué

propusieron? Distribuir las asignaturas en función de este conocimiento, dando prioridad a asignaturas más físicas y creativas a primera hora de la mañana y dejando para los picos de concentración las asignaturas troncales. ¿El resultado? “Vimos cómo disminuían en un 50% los problemas de conducta dentro del aula, porque los chavales estaban más atentos, a la vez que aumentaba de media un punto el rendimiento escolar”, responde Pin.

Además, en el estudio plantearon otra hipótesis. Sabiendo que los ritmos biológicos de aprendizaje no solo tienen una variación a lo largo del día, sino también a lo largo de la semana, se preguntaron cuándo sería mejor poner los exámenes. La conclusión fue que a mitad de semana —miércoles o jueves— a partir de las once de la mañana. “A menudo se ponen los exámenes los lunes a primera hora de la mañana, porque se piensa que así los chavales tienen todo el fin de semana para estudiar, pero lo que sucede es que los adolescentes suelen padecer durante el fin de semana lo que se conoce como *jet lag* social, se acuestan y se levantan más tarde, así que el lunes a primera hora es el peor momento posible para examinarlos”, reflexiona Pin.

● Saturación de extraescolares

“Observamos que muchos adolescentes, sobre todo los de más alto nivel económico y sociocultural, están saturados de actividades. Y en muchos casos eso les implica no llegar a casa hasta más allá de las nueve de la noche para luego ponerse a hacer deberes”, alerta Ángeles Bonmatí, investigadora de la Universidad de Murcia. Coincide el pediatra Gonzalo Pin, quien reclama especial cuidado con las actividades deportivas a última hora de la tarde. “Si un adolescente acaba de entrenar a las 21.30, va a tardar entre dos y tres horas en que todo ese nivel de excitación vuelva a una situación normal, lo que va a retrasar todavía más el inicio de secreción de melatonina”, advierte.

Este experto es consciente de que es imposible tener a un profesor de Educación Física disponible para que todos los cursos den esta asignatura a primera hora de la mañana, pero considera que sí es viable dedicar los primeros 10 minutos de clase a actividades como cantar, bailar, subir escaleras o correr alrededor del patio. “Esa pérdida de 10 minutos de clase correlaciona con un incremento en el rendimiento y en la eficiencia del aprendizaje, porque esta dosis de actividad física elimina los neurotransmisores del sueño y activan la serotonina y el cortisol”, explica el pediatra.

¿Y si entrasen más tarde...?

Hoy en día, en la mayoría de institutos de España el horario de entrada habitual está fijado a las ocho de la mañana. Esto, según Gonzalo Pin, “va contra natura de la evolución biológica” de los adolescentes. Su opinión la comparte María Ángeles Bonmatí, investigadora del Laboratorio de Cronobiología de la Universidad de Murcia, que recuerda que durante la adolescencia se produce un retraso en el reloj circadiano, lo que provoca que se retarde el inicio de la secreción de melatonina, la conocida como hormona del sueño. “Ese retraso hace que los chicos y chicas tengan todos sus horarios desplazados hacia la noche. Es decir, se duermen más tarde, pero luego la entrada a su centro escolar es más temprano, así que es muy habitual que arrastren un déficit de sueño que en última instancia impacta en su rendimiento académico”, desgrana Bonmatí.

Según datos relativos a España del estudio *HBSC 2022* de la OMS, en 2010 el 75% de los alumnos de entre 11 y

18 años dormía las horas recomendadas. En 2022 esa cifra había caído estrepitosamente hasta el 30%. Como señalan los expertos consultados, en estas cifras tiene mucho que ver el uso compulsivo de las pantallas por la noche. Para Gonzalo Pin, no obstante, el horario académico también tiene su impacto, ya que va en contra de los ritmos biológicos de los adolescentes. La prueba, según el pediatra, son los resultados de estudios llevados a cabo en países como Estados Unidos,

En esta etapa hay un retraso en el reloj circadiano, y en el inicio de la secreción de la hormona del sueño

Alemania o Israel, que han demostrado que retrasar entre 30 y 60 minutos el horario de entrada reduce la somnolencia y mejora el comportamiento y el rendimiento académico de los adolescentes. “En estudios realizados en Estados Unidos, por ejemplo, se ha visto que los chavales dedican al sueño aproximadamente el 88% del tiempo extra que ganan al retrasar la hora de inicio de las clases”, apunta Pin.

Bonmatí, por su parte, destaca la importancia de que, en todo caso, ese retraso no sea demasiado grande, ya que de ser así esto podría empeorar el problema que tienen muchos adolescentes para dormirse por la noche. “Hay expertos que señalan que esto sería como una pescadilla que se muerde la cola, ya que la regulación del ritmo de sueño-vigilia también influye las horas que llevamos despiertos, lo que se conoce como presión de sueño. Cuantas más horas llevemos despiertos, más propensión a dormir tendremos por la noche, así que si a estos adolescentes les retiramos la presión por madrugar es probable que tengan un horario todavía más vespertino”, reflexiona la investigadora, que sería partidaria de mantener el horario de entrada actual, pero dejando las primeras horas del día libres de asignaturas y materias más exigentes a nivel cognitivo.

PUBLIRREPORTAJE

Así es la formación presencial gratuita que impulsa la educación digital en España

Campamento Digital ofrece actividades extraescolares gratuitas y certificadas. Niños, niñas y jóvenes de 9 a 17 años aprenden competencias digitales jugando, asegurando su inclusión en el mundo digital. Dominar la tecnología desde la infancia les empodera y proporciona las herramientas necesarias para entender el entorno digital en el que crecen

■ En la actualidad, la frontera entre lo físico y lo digital se ha desdibujado, dando lugar a una realidad *digital* en la que los jóvenes interactúan de manera natural con la tecnología en su día a día. Sin embargo, este entorno digital no siempre viene acompañado de la formación necesaria para su uso seguro, creativo y responsable.

Ante esta necesidad, Campamento Digital ofrece una formación complementaria clave para niños, niñas y jóvenes de 9 a 17 años: formación extraescolar presencial, gratuita y certificada en competencias digitales. A través de un enfoque innovador, estas formaciones permiten a los estudiantes potenciar su creatividad y desarrollar un pensamiento crítico en el uso de la tecnología. Más allá de un aprendizaje técnico, Campamento Digital busca que los jóvenes sean expertos digitales, capaces de aprovechar todas las oportunidades que les brinda la tecnología.

Los ayuntamientos, centros educativos, AMPAs y entidades que trabajen con infancia y juventud pueden solicitarlo gratis. De esta forma impulsan su impacto en la comunidad, asegurando que más jóvenes accedan a estas competencias esenciales, pues a pesar de la creciente presencia de la tecnología en la educación, las competencias digitales aún no forman parte de los itinerarios educativos de manera estructurada, dejando a muchos estudiantes sin la orientación adecuada para desenvolverse con confianza en este nuevo escenario.

Campamento Digital responde con formación práctica y accesible mediante contenidos para cada grupo de edad con educadores especializados, adaptándose a las necesidades específicas de cada centro educativo, ayuntamiento u ONG, con sesiones diarias, semanales o intensivas en períodos no lectivos. Además, presta especial atención a los jóvenes que viven en situaciones de vulnerabilidad social o en áreas rurales.

Los niños, niñas y jóvenes aprenden jugando mientras superan misiones y retos. Al finalizar, obtienen el certificado DigComp de la Unión Europea, que avala los conocimientos aprendidos. Campamento Digital se encuentra dentro del Programa de Competencias Digitales para la Infancia, CODI, puesto en marcha por el Ministerio de Juventud e Infancia, financiado por la Unión Europea-Next Generation EU.

Los estudiantes mejoran sus habilidades digitales de manera divertida y educativa con contenidos que se enfocan en tres franjas de edad. En la primera, de 9 a 11 años, se enseña a buscar información valiosa, crear contenido digital como presentaciones o carteles, identificar bulos y evitar la difusión de noticias falsas, además de reconocer riesgos en Internet y aprender a mantenerse seguros. La segunda, de los 12 a los 13, se centra en equilibrar el uso de la tecnología con otras actividades, en cuidar



Los estudiantes de 12 a 13 años aprenden a hacer buen uso de las redes sociales y a permanecer alerta ante el ciberacoso. FOTOS: FUNDACIÓN CIBERVOLUNTARIOS

Con la educación STEAM se desarrollan la creatividad, el pensamiento crítico y las habilidades para resolver problemas de forma innovadora

la privacidad en las redes sociales, gestionar contenido en la nube y detectar posibles situaciones de ciberacoso.

La última, para jóvenes de 14 a 17 años, se centra en potenciar su marca personal, crear contenido digital y aplicar estrategias de *marketing* digital a sus proyectos. Además, exploran el potencial de la inteligencia artificial, comprenden la importancia de la ciberseguridad y aprenden los fundamentos de la programación, adquiriendo competencias clave para el mundo laboral y el emprendimiento en la era digital.

Claves para un futuro competitivo

El Global Gender Gap Report 2023 del Foro Económico Mundial ha determinado que, al ritmo actual, aún quedan 131 años para lograr la paridad de género, lo que equivale aproximadamente a cuatro o cinco generaciones. De hecho, a nivel global, solo el 29,2% de los empleos en los campos STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería,



A los menores de 11 años se les enseña a realizar presentaciones digitales e identificar bulos.

Arte y Matemáticas, por sus siglas en inglés) están ocupados por mujeres.

Una de las premisas de Campamento Digital es que la educación STEAM es mucho más que aprender a programar o diseñar. Lo consideran una puerta abierta al futuro, donde niños y niñas desarrollan creatividad, pensamiento crítico y habilidades para resolver problemas de forma innovadora.

Por eso, animan a las mujeres a romper barreras en un sector en el que son mi-

noría; pueden descubrir un camino hacia esas carreras. Invertir en STEAM abre un mundo de posibilidades para la próxima generación. Además, aprender tecnología desde pequeños empodera y facilita las herramientas para entender y construir el mundo digital que rodea a las nuevas generaciones.

Más información: campamentodigital.org y teléfono 674 727 623.

Aulas contra la violencia de género



La ley obliga a impartir contenidos de sensibilización ante agresiones machistas, pero sigue habiendo falta de formación entre el profesorado

Ramiro Varea Latorre

Cuando salgo con mis amigos en vez de con él, o no paso todo el tiempo con él, me dice que le estoy poniendo los cuernos. “Me pide que le envíe fotos de la ropa que me quiero comprar, y no le gusta que me compre camisetas de tirantes”. “Me decía: “Te pego porque eres una puta y te lo mereces”. Estos testimonios reales de chicas adolescentes demuestran que la violencia de género no es un fenómeno ajeno a la juventud. Numerosos estudios constatan que un buen porcentaje de menores —más ellos que ellas— normalizan relaciones de sumisión y de control. Y eso se refleja en un mayor número de víctimas en edad escolar de este tipo de agresiones.

Un informe de la Fundación ANAR concluye que los casos de violencia de género en la adolescencia han crecido un 87,2% en los últimos años. La media de las víctimas apenas alcanza los 16 años, y 7 de cada 10 chicas ni de-

nuncia la agresión ni tiene intención de hacerlo. Pese a los avances de los últimos tiempos, las actitudes sexistas y discriminatorias se mantienen entre el alumnado. Y ahí, la escuela debe desempeñar un papel fundamental para sensibilizar, combatir y prevenir la violencia machista.

De hecho, tanto la ley de educación (Lomloe) como la legislación sobre violencia de género ya recoge como una obligación el abordar este tema en los colegios. En los cursos de primaria se pide que en las aulas se desarrollen formas de resolución de conflictos de forma pacífica, en las que se valore la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres. Y en la ESO se incorpora la educación sobre igualdad y la violencia de género como contenido curricular. Pero de la teoría a la práctica hay un abismo, y la realidad demuestra que el margen de mejora es grande.

“En ocasiones, el profesorado no cuenta con los recursos necesarios para el desarrollo de las obligaciones recogidas en la ley”, apunta la presidenta de la Fundación Mujeres, Marisa Soletto. Como no todos los docentes se forman para tratar estas cuestiones en clase, explica esta jurista, “puede representar un problema”, ya que los programas educativos hablan de “una transversalidad” que debe abordarse desde todas las materias. Al final, la cuestión queda en manos de los propios centros, que son los que deciden cómo y qué hacen. Algunos claustros se implican y están por la labor de sen-

● Habilidades interpersonales

A partir del curso 2025-2026, los planes de estudio de Magisterio incluirán nuevos módulos para que los maestros de primaria e infantil se formen en habilidades interpersonales y adquieran conocimientos para prevenir la violencia de género. También deberán estudiar “los elementos sociales constructores de los géneros”, así como adoptar un enfoque de igualdad de género a través de la coeducación y el respeto a la diversidad afectivo-sexual, “personal, familiar, social y cultural” del alumnado.

sibilizar a los chicos y chicas. Otros ni se molestan por temor a recibir críticas de algunas familias o incluso un toque de atención por parte de la Administración. Por eso es imprescindible, reclama Soletto, que la formación “alcance a todos los actores educativos” para que la escuela sea, de verdad, un lugar con garantías para prevenir la violencia machista.

Es cierto que existen muchas experiencias positivas en colegios e institutos a través de talleres, charlas, debates, representaciones de teatro... El mensaje que se traslada en esas acti-

vidades ha permitido que cada vez más niñas se planten frente a determinados comportamientos, actitudes y comentarios machistas de compañeros en clase. La psicóloga y experta en educación sexual Raquel Hurtado desliza un dato esperanzador: tres de cada cuatro jóvenes consideran que la violencia de género no es un invento ideológico, lo que evidencia que la mayoría de chicos y chicas son conscientes de que el problema existe y es grave.

Cuestión de suerte

Profesores y alumnos disponen hoy de más documentación y guías para trabajar en clase, y la sensibilización es mayor. “Pero también vemos un retroceso en algunos discursos y una reacción contra los avances en igualdad que llega a la juventud a través de redes sociales y ciertos espacios en internet”, advierte Hurtado.

Además, prosigue esta psicóloga, existe “una brecha de recursos significativa” entre comunidades autónomas, lo que genera desigualdades a la hora de abordar en las aulas la prevención de la violencia de género. Algunos territorios disponen de programas específicos, materiales didácticos

Se precisa una inversión mayor en orientadores y educadores sociales, y prestar más atención psicológica

actualizados y su Administración colabora con entidades especializadas. En otros, en cambio, la formación apenas existe. “Esta disparidad hace que la educación en igualdad se convierta en una cuestión de suerte, en lugar de ser un derecho garantizado para todo el alumnado”, lamenta esta experta.

Hurtado también apela a la necesidad de impartir en los colegios una educación sexual de calidad, que ayude a los menores a entender las relaciones desde el respeto y el consentimiento. “Sirve para que los chicos y chicas puedan identificar, prevenir y rechazar todas las formas de violencia de género”, comenta. A su vez, les permite desarrollar habilidades como la empatía, la toma de decisiones y el pensamiento crítico respecto a las normas sociales y culturales que se encuentran en el origen de la violencia. Porque todas estas cuestiones, de una forma u otra, están relacionadas.

Los propios profesores reconocen que los avances existen y que el compromiso de los docentes es real. Desde el sindicato independiente de enseñanza ANPE, Saturnino Acosta reclama una mayor inversión en cuanto a la presencia de orientadores y educadores sociales, que se preste más atención psicológica y se refuerce la escuela de padres y madres, y que se amplíen las campañas de sensibilización dirigidas a familias y alumnado. También considera relevante que los centros educativos cuenten con una enfermera escolar. “Esta profesional puede desempeñar un papel clave a la hora de prevenir y detectar un caso de violencia de género, así como impartir talleres sobre relaciones saludables y educación afectivo-sexual”, concluye Acosta.



Nos ocupamos del uniforme

Llevamos tu uniforme a otro nivel

Mc Yadra proporciona a los colegios un nivel superior de diseño, calidad, distribución y servicio, que impulsa su imagen de marca.

LA GESTIÓN DEL UNIFORME

360
GRADOS



914 798 311
colegios@mcyadra.com
mcyadra.com

Para más información:



Líderes en innovación y sostenibilidad



Motivación y menos ansiedad gracias a los perros en la escuela

La intervención de animales de compañía en las clases puede llegar a transformar la forma en que niños y niñas aprenden y se relacionan entre sí

Vera Castelló

Ava, una labrador retriever sociable e inteligente, no es solo una mascota: es una aliada en el aula. Junto a África Zurita, educadora canina y técnico en Intervenciones Asistidas con Animales (IAA), participa en sesiones de diversos colegios de la Costa del Sol donde ayuda a los alumnos a mejorar su concentración, reforzar su autoestima y fomentar habilidades socioemocionales.

Cada vez más centros de educación primaria y secundaria incluyen este tipo de intervenciones con animales

(generalmente, perros) en sus programas educativos. Se trata, define César Bernal, doctor en Psicopedagogía, “de incorporar a un proceso de enseñanza-aprendizaje un recurso educativo, formado por un técnico y un perro, en un aula con un grupo de alumnos. No es una intervención terapéutica. No es una intervención individualizada”, remarca Bernal, implicado en el ámbito educativo de las investigaciones que se llevan a cabo desde la Oficina de IAA de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid. “Pero sí es un recurso valioso, porque sabemos que el clima del aula cambia, es un catalizador para llevar a la calma, para activar la atención, para facilitar el trabajo colaborativo”, señala.

Según Maribel Vila, responsable de Terapias Asistidas con Animales de Compañía de la Fundación Affinity, las IAA contribuyen a practicar estrategias que luego serán útiles para afrontar retos educativos como puede ser “la planificación; parar y pensar la acción que se va a realizar, especialmente en niños muy impulsivos; coordinar movimientos y acciones; saber que hay cosas que puede hacer bien; mejorar la imagen que tienen los compañeros de él o ella

e, incluso, la mirada que tienen los profesores de los niños”, enumera.

También los expertos recuerdan que, en general, se da una mejora de la autoestima y de la confianza de los estudiantes y se reduce el estrés y la ansiedad que estos pueden sufrir en situaciones complicadas o de tensión, como pueden ser los momentos previos a los exámenes, por ejemplo. De hecho existe alguna experiencia en España en ese sentido: sesiones con perros de 15 minutos previas a la prueba de evaluación que facilitan una mejor concentración del alumno y, por lo tanto, una posible mejora en los resultados del examen.

Objetivos concretos

Pero, según Bernal, no hay causa-efecto en la integración del recurso con el aprendizaje o desarrollo de capacidades por parte del alumno. “Dependiendo de lo que se decida hacer con el perro/técnico, así facilitaremos el desarrollo de unas capacidades u otras. Incluso si hacemos un mal uso del recurso podemos desarrollar lo opuesto a lo que queramos”, advierte el psicopedagogo.



Por su parte, Alba Fernández, docente del curso de Intervenciones Asistidas con Animales de Nubika, considera que, a nivel cognitivo y educativo, “nos encontramos con beneficios como un aumento significativo de la atención y de la concentración, un fomento y desarrollo del lenguaje y de la comunicación o estimulación cognitiva”. Asimismo encuentra bene-

Imagen de uno de los perros de la Fundación Affinity que interactúa con el alumnado. Et alis id ut estis



FEMSCHOOL
SINCE 1957

FEM School es el único colegio privado bilingüe de Chamberí

100 % de alumnos presentados y **aprobados** en la EVAU

Bachillerato de excelencia en grupos muy reducidos

Completa formación bilingüe

Primer puesto en los Premios Extraordinarios Bachillerato 2021

MATRÍCULA ABIERTA
2025 – 2026

SEÑAL DE BUENA EDUCACIÓN

619 325 264

915 345 073

www.colegiofem.es





FUNDACIÓN AFFINITY

ficios físicos y motores, ya que “detectamos una mejora en la movilidad y en la coordinación. También se observan estimulaciones sensoriales y se ha visto que se da un aumento de la motivación ante el ejercicio”, añade.

Las sesiones están diseñadas con objetivos educativos concretos. Un niño con dificultades para leer en voz alta puede practicar con un perro como

Unos 15 minutos con un perro antes de una evaluación facilita la concentración y, por lo tanto, una mejora en los resultados

oyente, ganando seguridad sin el miedo al juicio de sus compañeros. Otro puede seguir pistas con la ayuda del animal para resolver un enigma, mejorando su comprensión lectora y su confianza. O mejorar su motricidad acariciándolo y cepillándolo.

“Y quizás puedan llegar a escuchar cómo late el corazón de un perro para que aprendan a que es otro ser vivo al que se debe respetar como otro compañero más”, explica la técnica en IAA, que cree que lo más bonito “es ver cómo los niños que al principio pueden mostrarse inseguros o reticentes terminan creando un vínculo especial con el perro, lo que muchas veces se traduce en mejoras en su confianza, su comunicación y su manera de relacionarse con los demás”.

Método contra el bullying

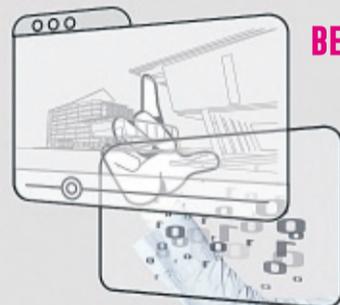
“Los perros son una fuente importante de apoyo en momentos difíciles, también para los niños. En el ámbito escolar, la presencia de un perro de terapia puede favorecer la integración social, fortalecer las relaciones entre los niños y reducir los conflictos. Las intervenciones resultan especialmente valiosas

en entornos donde hay problemas de *bullying*, aislamiento o segregación de algún niño”, asevera Jaume Fatjó, director de la Cátedra Fundación Affinity Animales y Salud en la Universidad Autónoma de Barcelona.

En la Escola Lleó XIII, también en Barcelona, llevan desde 2018 impartiendo sesiones con perros de terapia con el objetivo de prevenir el acoso escolar y promover el respeto en las aulas. Participan alumnos de 6º de Primaria y 3º de ESO en un total de seis sesiones semanales de una hora por curso. “Gracias a estas hemos logrado aumentar las habilidades sociales de los menores que participan y reducir actitudes negativas y/o violentas”, destaca una portavoz del centro que participa en el programa *Respétame* de la Fundación Affinity. La acogida del alumnado y del profesorado es muy buena, aseguran, y los alumnos trabajan aspectos como el respeto, la inclusión, la mejora de la autoestima, potenciar la empatía y el trabajo en equipo. En definitiva, “este programa muestra a los alumnos la importancia de cooperar con sus compañeros, aceptar las diferencias e inculcar un liderazgo en positivo”.

● Un compañero más, cuidado y respetado

Para que una intervención sea realmente beneficiosa es fundamental garantizar el bienestar del perro participante, y ser respetuosos con sus necesidades. Debe estar en óptimas condiciones de salud, con revisiones veterinarias periódicas y con un correcto manejo de su descanso, alimentación y ejercicio. “No es solo una herramienta de trabajo, sino un compañero con necesidades y emociones propias, y garantizar su felicidad es tan importante como los beneficios que aporta”, recalca la educadora canina África Zurita.



BECAS Y AYUDAS AL ESTUDIO

TU FUTURO ES TUYO

Las becas y ayudas al estudio te dan más oportunidades.

Tus proyectos y tus ilusiones mueven el mundo. Para que puedas lograrlos, el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes pone a tu disposición becas y ayudas al estudio.

INFÓRMATE EN [BECASEDUCACION.GOB.ES](https://www.becaseducacion.gob.es)

El bilingüismo, la asignatura pendiente para todos

Con casi dos décadas a sus espaldas, la enseñanza de materias en idiomas adolece de falta de recursos y se nutre del voluntarismo de los profesores

Elena Horriño

Desde su implantación, a primeros de siglo, la enseñanza bilingüe lleva protagonizando innumerables titulares sobre su eficacia, su pretendido afán de incrementar la equidad o su efecto en los sistemas educativos. Y como viene ocurriendo desde hace décadas con casi todo lo que tiene que ver con la educación en España, el consenso brilla por su ausencia.

Esto se acrecienta por el hecho de que, hasta el momento y como reconocen todos los expertos consultados, no existen sistemas de evaluación ni es-

tudios comparativos e independientes que permitan conocer el impacto que están teniendo los programas bilingües de cada comunidad sobre el alumnado. La Asociación Enseñanza Bilingüe (AEB) ha puesto en marcha el proyecto *ENEBE. Evaluación nacional de la enseñanza bilingüe en España*, con la participación de solo seis comunidades autónomas. "Las comunidades son reacias a que se realicen investigaciones rigurosas sobre el rendimiento de sus programas. Es una pena porque este tipo de estudios permite obtener una serie de conclusiones muy útiles para poder abordar una mejora de los programas", apunta Víctor Pavón, catedrático de Filología Inglesa de la Universidad de Córdoba, y uno de los responsables de dicho proyecto.

No se trata solo de evaluar si el programa está funcionando, sino también las repercusiones que puede estar teniendo, tras dos décadas implantado en la educación de los menores. "Resulta inadmisibles desde el plano de la búsqueda de la eficacia y de la mejora educativa, pero también desde el de la transparencia a la que deben estar sujetas las políticas públicas", asegura Al-

berto Álvarez de Sotomayor, doctor en Sociología y profesor en la Universidad de Córdoba.

El objetivo de la equidad

Álvarez de Sotomayor es el investigador principal de EQUIBIL, un proyecto que busca analizar la igualdad de acceso y los efectos sobre el rendimiento de los programas bilingües en Andalucía. "Los datos nos dicen que hay una fuerte desigualdad socioeconómica y también una importante brecha urbana-rural", señala el sociólogo. En un estudio publicado en 2023 junto con los investigadores Juan Miguel Gómez-Espino y Ricardo Barbieri, ya apuntaban que los colegios bilingües apenas existían en los barrios más deprimidos mientras se concentraban en los barrios con rentas más altas al igual que se daban más frecuentemente en los centros concertados (el 72%) que en los públicos (36%).

"La discriminación en la implantación del Programa Bilingüe de la Comunidad de Madrid (PBCM) entre zonas pobres y ricas de la región se repite en la ciudad de Madrid, tanto en educación primaria como en secundaria", observa Miguel Martínez, del grupo de trabajo



sobre educación bilingüe de la asociación Acción Educativa. Para Martínez, "asistimos a una segregación en cascada que estratifica al alumnado", no solo por la desigual distribución de los centros sino también por la división en la enseñanza secundaria madrileña entre la llamada vía Sección Bilingüe, cuyos alumnos reciben al menos un 30% del currículo en inglés, y la vía Programa Bilingüe, que reciben las mismas cinco horas de inglés que sus compañeros pero solo una asignatura más en esa lengua.

Los programas deben evitar que el aprendizaje de la segunda lengua se haga a costa del resto



Niños y niñas felices

Trabajamos por y para el **bienestar emocional de nuestro alumnado**, con el fin de que puedan desarrollar sus competencias educativas y personales, potenciando su individualidad, **en un entorno seguro y feliz**. Mantenemos un espíritu familiar y una educación dinámica, flexible y sobre todo divertida en la que impulsar el talento individual.

Nuestro programa de **inteligencia emocional**, implementado desde Infantil con el apoyo de un equipo especializado de psicólogos y psicopedagogos, refuerza valores esenciales como el esfuerzo, resiliencia, solidaridad y autonomía personal

CRECER EN EQUILIBRIO

Desde Infantil 2 años
a Bachillerato

Internacionalización Joyfe

Preparamos a nuestro alumnado para desenvolverse y cooperar en un mundo globalizado. Además de la inmersión lingüística en Ed. Infantil, impartimos Francés desde 1º de Primaria y ofrecemos el Bachillerato Dual Americano.

Somos **centro acreditado en Erasmus+** desde 1º de ESO. Este programa permite a nuestro alumnado asistir a clases en otros países, mejorar sus competencias lingüísticas, habilidades culturales y trabajo en equipo, fomentando su crecimiento personal y profesional.



Hábitos saludables

Inculcamos hábitos de vida saludable a través del deporte y la alimentación. Desde los 2 años hasta 6º de Primaria, nuestro alumnado realiza **natación** en su horario escolar. Contamos con un **Departamento de Hábitos Saludables** que incluye nutricionistas, responsables de comedor y **gabinete sanitario** con protocolos rigurosos para alergias y control de salud. Poseemos el **Sello de Vida Saludable** del Ministerio de Educación y Cultura.



ADN Tecnológico

Promovemos el uso ético y responsable de la tecnología, asegurando el bienestar digital del alumnado. Como Google Reference School, formamos parte de una red global de colegios avalados por Google, alcanzando el máximo nivel de competencia digital. Nuestro **proyecto STEAM y metodologías activas** transforman las clases en espacios innovadores de aprendizaje.

El pensamiento computacional se trabaja desde Infantil hasta Secundaria mediante la **robótica**, resolución de problemas y programación.



C/ Vital Aza, 65
28017 Madrid
+34 91 408 22 63

¡Ven a visitarnos!



JOSE LUIS PELAEZ INC (GETTY IMAGES)

güe y, el *menos bueno*, con condiciones más vulnerables, que viene de un entorno socioeconómico más bajo, no son bilingües”, reflexiona Ana Fernández, profesora de inglés y coordinadora bilingüe en el IES Jacarandá en Brenes (Sevilla). En su centro, para intentar acabar con esa problemática han hecho bilingües todos los grupos y han huido a conciencia de desgloses por nivel. “Tenemos siete primeros de la ESO, los siete hechos de forma espejo. En todos los grupos hay el mismo número de repetidores, el mismo número de alumnado; se van mezclando”, señala.

El debate de los contenidos

Otro de los grandes debates es sobre si se está produciendo una bajada en la profundidad de los contenidos que se imparten en esta segunda lengua. Según el estudio *La opinión del profesorado sobre el Programa Bilingüe de la Comunidad de Madrid*, un 87,2% del profesorado cree que impartir las asignaturas en inglés afecta negativamente al nivel de comprensión del alumnado, y un 80,7% considera que reduce la profundidad de los contenidos abordados. Unas conclusiones y un informe que, desde AEB, califican de “un paso más de la estrategia de ataque a la Comunidad de Madrid por razones ideológicas”.

“Muchas madres y padres se sienten preocupados y descontentos porque ven que sus hijos e hijas tienen dificultades con asignaturas clave debido al idioma”, señala María del Carmen Morillas, presidenta de la FAPA Francisco Giner de los Ríos, que apunta a que los programas bilingües deben

replantearse para garantizar que el aprendizaje de la segunda lengua no se haga a costa del resto de materias. “Si un profesor no sabe cómo adaptar... porque muchas veces no es simplificar los contenidos, es cómo adapto, cómo explico y cómo hago que el alumno entienda”, argumenta Virginia Vinuesa, directora del máster en Enseñanza Bilingüe de la Universidad Rey Juan Carlos (URJC) y otra de las responsables del proyecto ENEBE.

La falta de formación del profesorado es uno de los caballos de batalla de los defensores de estos programas. “Un buen programa de enseñanza bilingüe no reduce la profundidad ni el aprendizaje de los contenidos, tal y como demuestra el informe de la Comunidad de Madrid de 2018. Sin embargo, eso podría ocurrir en un programa deficiente, con profesores poco formados y con un bajo nivel de competencia lingüística”, incide Gisbert.

“No están suficientemente formados porque las formaciones no son suficientes y porque no hay tiempo para formarse”, replica Fernández, señalando al que probablemente sea, a su vez, el mayor caballo de batalla de los docentes: las ratios. “Si tuviéramos la ratio mucho más baja, tendríamos muchísimo más tiempo para esa formación, para preparar las clases y, sobre todo, para lo más importante: atender al alumno de forma correcta”, sentencia la profesora. No se trata solo de un problema de competencia lingüística de los profesores que deben acreditar un nivel suficiente y que difiere según la comunidad autónoma. “Tienen que planificar las clases de forma

● **Necesidades no atendidas**

El aprendizaje en inglés puede suponer una dificultad añadida para los alumnos con necesidades educativas especiales (NEE) o con específicas de apoyo educativo (NEAE). En 2018, un informe de la ONCE apuntaba que estos alumnos estaban en desventaja educativa porque no solo no aprenden bien el idioma extranjero, sino que tampoco asimilan los contenidos de las materias impartidas en esa lengua. Señalaba igualmente la falta de pautas o protocolos, que se refieren a que hay que atender la diversidad igual que un aula regular.

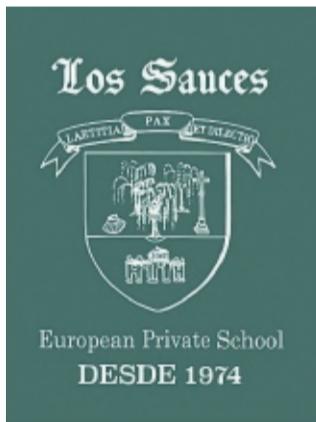
En la práctica supone que cada profesor debe hacer una doble adaptación, primero la del idioma, y luego la de los contenidos y las pruebas evaluables que deberá realizar tantas veces como niveles tenga en sus aulas. Es el llamado Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) que contempla currículos flexibles que atiendan a las singularidades del alumnado con necesidades educativas especiales.

diferente porque tienes que trabajar vocabulario, trabajar con textos en inglés y a la hora no solo de estructurar la clase, sino de plantear la materia al alumnado, tienen que tener la formación para saber hacerlo”, explica Fernández.

Aquí también ayuda, como apunta esta coordinadora de bilingüe, la figura de los auxiliares de conversación, extranjeros destinados a un centro educativo. “Les motiva muchísimo y por eso es necesario que tuviéramos más horas de ese personal. En un centro como el mío, con casi 60 horas bilingües a la semana, hay un grupo que ve al auxiliar de conversación una semana y a lo mejor no lo vuelve a ver hasta cinco semanas después”, lamenta Fernández.

Las regiones son reacias a permitir una evaluación exhaustiva del impacto que está teniendo el sistema bilingüe

Y es que aunque este programa “ha democratizado el aprendizaje de idiomas” como señala tajante Xavier Gisbert, presidente de la AEB e impulsor del bilingüismo en Madrid, este se ha convertido en un nuevo elemento de distinción. “Sigue habiendo un agravio comparativo. En Andalucía, los centros de secundaria casi todos son bilingües al completo pero todavía quedan centros que tienen grupos bilingües y no bilingües. Y esto sigue creando guetos; el alumnado *bueno* es el que va a bilin-



EL PROTAGONISTA ERES TÚ

Desde Infantil hasta 2º de Bachillerato

MATRÍCULA ABIERTA



Inteligencia Emocional y Educación en Valores

- Formación de nuestros alumnos en competencias socio-emocionales y valores.

Trato y Conciliación Familiar

- Relación muy cercana con nuestros alumnos y familias.

Idiomas y Formación en el Extranjero

- Educación bilingüe en Inglés desde los 3 años.
- Programas internacionales en USA, Canadá, Francia y Alemania.
- Colegio propio en Dublín con programa de inmersión en inglés durante el curso.
- Bachillerato Internacional.
- Diploma Dual Americano.
- Segundo idioma desde 4º de primaria.



La Moraleja | Torrelodones | Pontevedra | Vigo | Dublín

colegi lossauces.com

900 101 101



La nueva arquitectura que convierte el espacio escolar en instrumento didáctico

Nuevas tendencias en el diseño de los centros educativos buscan crear entornos dinámicos e interactivos que fomenten el aprendizaje activo y el bienestar del alumnado



los colegios en espacios interactivos, similares a un museo de experiencias. Para ello, se plantean iniciativas como la incorporación de áreas táctiles que permitan a los niños explorar distintas texturas; estanques escolares donde puedan comprender la flotabilidad de los barcos o espacios geométricos concebidos para que los alumnos experimenten de forma práctica el teorema de Pitágoras. “La intención es que el colegio no sea simplemente un edificio funcional, sino un entorno de aprendizaje donde los alumnos puedan interactuar con su entorno de forma práctica”, dice Atrio, quien profundiza en estas ideas en su libro *Espacio educativo: Material didáctico y catalizador del cambio educativo*, publicado en 2022.

Se plantean iniciativas como estanques donde los niños puedan comprender *in situ* la flotabilidad de los barcos

El profesor e investigador de la UAM cita como uno de los principales impulsores de la actual transformación de la arquitectura escolar a escala global al autor y futurista estadounidense David Thornburg, fundador del Center for Space Exploration, una entidad dedicada a promover el uso de la exploración espacial como una herramienta educativa. También menciona al arquitecto indio Prakash Nair y a la arquitecta danesa Rosan Bosch, quienes se han convertido en referentes internacionales gracias a sus diseños de colegios arquitectónicamente innovadores, pensados para estimular la creatividad y la exploración de los alumnos.

Estética y funcionalidad

La filosofía promovida por figuras como Thornburg, Nair y Bosch ha impulsado un movimiento global que busca mejorar la educación a través de la arquitectura. En España, la influencia de estas propuestas gana cada día más terreno. Un ejemplo es la transformación del Colegio La Salle Maravillas, en Madrid, cuyo edificio fue erigido por el arquitecto Alejandro de la Sota en los años cincuenta, después de que el original ardiese durante la Guerra Civil.

En 2019, Estudio b76 y Virai Arquitectos recibieron el encargo de convertirlo en un centro educativo moderno. Su metamorfosis incluyó

Alejandro Gonzalez Luna

En los últimos años, la arquitectura escolar ha experimentado una auténtica revolución conceptual para dar respuesta a las necesidades cambiantes de los alumnos y adaptarse a las nuevas metodologías educativas que han emergido en tiempos recientes. Trabajando codo con codo, arquitectos y pedagogos se han nutrido de campos como la psicología ambiental y la neurociencia para diseñar colegios innovadores que potencian el bienestar y contribuyen a reemplazar la dinámica de enseñanza tradicional por un enfoque de aprendizaje activo y participativo.

La idea es que los colegios se adecuen al mundo moderno, señala José

Picó, fundador de Espacios Maestros, un estudio de arquitectura multidisciplinar especializado en el diseño de espacios educativos. Para ello, destaca la necesidad de abandonar la rigidez de las estructuras cerradas y de transformarlas en lugares flexibles y versátiles, capaces de ajustarse a diferentes circunstancias. “Es lo que ya ha sucedido con las oficinas de trabajo, que han evolucionado radicalmente. Ya no son esos largos pasillos con muchas puertas que daban acceso a despachos”, explica el arquitecto.

Otro pilar de la nueva arquitectura escolar es la participación de los alumnos, de los padres y profesores en la toma de decisiones sobre el entorno escolar. Esto permite que la distribución del espacio se alinee con la metodología educativa y permita fomentar nuevas formas de aprendizaje. Por eso, Picó afirma que antes de iniciar cada

proyecto, en Espacio Maestros llevan a cabo talleres de *design thinking* para identificar necesidades y diseñar espacios que aborden problemas específicos de cada comunidad educativa.

La reconceptualización del espacio arquitectónico como un recurso pedagógico más también ha cobrado gran relevancia, comenta Santiago Atrio, director del grupo de investigación Escuela en Arquitectura Educativa de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM). “A lo largo de la historia hemos tenido distintos materiales educativos, como los ábacos, las reglas, los bloques lógicos y los materiales de laboratorio. Pero el propio espacio escolar, el edificio en sí, no se había utilizado nunca como un material educativo. Explorar cómo lograrlo es uno de los desafíos en los que estamos trabajando actualmente”, apunta.

Una de las propuestas es convertir

Aula de Tecnología del colegio Caude de Majadahonda.

DAVID FRUTOS



Colegio La Salle Maravillas de Madrid.

la reformulación de las aulas teóricas tradicionales para convertirlas en espacios dinámicos “que permitieran rotar a los alumnos y generar una relación diferente entre el profesor y el estudiante”, detalla Carlos Hernández-Carrillo Lozano, CEO de Estudio b76. Además, se crearon aulas-taller amplias y diáfanas, así como entornos con diseños multisensoriales, provistos de diferentes texturas y luz natural. “La neuroeducación ha demostrado que el entorno influye en el aprendizaje y puede mejorar la concentración, fomentar la creatividad y generar emociones positivas”, resalta Marta Parra, una de las socias fundadoras de Virai Arquitectos, en referencia a las ideas que guiaron el proyecto.

El estudio Espacio Maestros, fundado por José Picó, también ha participado en el diseño de varios centros educativos punteros en España. Entre ellos, el Colegio Internacional Torrequebrada, en Málaga, que fue el primero en implementar el concepto del *colearning* en el país, con es-

pacios concebidos para fomentar el aprendizaje participativo y colaborativo. Otro ejemplo es el Colegio Homeschool Internacional, en Valencia, que prescinde de pasillos y está organizado en pequeñas plazas que conforman barrios educativos dispuestos alrededor de un ágora. “Nuestro objetivo es transformar los espacios que van a ayudar a transformar la educación que transformará a los niños que, a su vez, transformarán esta sociedad”, resume a modo de lema el arquitecto.

En la misma línea, aunque con matices diferentes, trabaja el estudio EmotionLab, especializado en diseñar espacios educativos que estimulan el aprendizaje a través del juego y la interacción, y que son concebidos, también, a través de un proceso participativo. “Es importante innovar, además, en la dimensión ambiental, cuidando aspectos como la iluminación, la acústica, la ventilación y la temperatura, ya que hay evidencia científica de que estos factores influyen en el aprendizaje”, sostiene su CEO, Elena Bolarín.

En la página web de EmotionLab, el visitante se topa con una cita de la ya mencionada Rosan Bosch, que dice: “Diseñar un mundo mejor empieza en la escuela”. Es una declaración de intenciones. En el apartado de proyectos, se pueden observar espacios donde se aplican algunos de los conceptos de la arquitecta danesa: desde aulas polivalentes, en ocasiones gamificadas, que priorizan la continuidad espacial y las paletas de colores vivos, hasta bibliotecas inspiradas en los *coworking*, con *pufs*, cojines, graderías y “paisajes de aprendizaje”.

Material fluorescente

Uno de los proyectos más llamativos lo entramos en el Colegio El Madrigal, en el municipio madrileño de Fuenlabrada, en cuyas aulas de educación infantil se incorporan espacios cerrados con cortinas, mesas de luz verticales y zonas con luz ultravioleta para que los niños trabajen con materiales fluorescentes.

A pesar de los avances y las posibilidades que ofrece hoy en día la ar-

quitectura escolar, existen obstáculos que impiden que los nuevos conceptos de diseño se generalicen. Uno de ellos es la resistencia al cambio; otro, la brecha que existe en el ritmo de transformación entre los colegios públicos y los privados y concertados. “El problema en los públicos no es de inversión, ya que ha habido fondos disponibles para transformar colegios, sino de visión y de facilidades. Es más fácil replicar lo existente que innovar”, lamenta Picó.

Para Fermín Blanco, arquitecto y fundador de la plataforma educativa Sistema Lupo, “el principal problema es que para realizar una transformación primero hay que actualizar los edificios e instalaciones, desde el aislamiento energético hasta la acústica

Un obstáculo a esta nueva línea es la brecha en ritmo de transformación entre colegios públicos y privados

y la ventilación, ya que muchas infraestructuras de la red pública tienen 40 o 50 años”. Aun así, las cosas empiezan a cambiar poco a poco. “Antes se veía más en la privada y la concertada, porque hay más competencia y recursos económicos, pero en la pública también se está avanzando. Hemos trabajado con varias escuelas en proyectos viables económicamente, demostrando que con buena organización se pueden hacer grandes transformaciones”, asegura Bolarín.

Una muestra de esto es precisamente la labor que realiza Sistema Lupo a través de proyectos que buscan transformar los espacios educativos públicos a través de la participación comunitaria en Galicia, País Vasco y Navarra. “Estamos trabajando mucho en patios escolares. Hay un movimiento por abrir los espacios, por comunicar el interior y el exterior”, subraya Blanco. Además, destaca el uso de materiales sostenibles. “La madera es fundamental, ya que es un material orgánico que cambia con el entorno. La biofilia también es un concepto clave en el diseño de espacios educativos. Cuando entras en un aula y ves plantas y elementos naturales, eso contribuye a un ambiente más saludable”, añade Blanco.

ESTUDIO B76 OCTAVIAN GRACIUN

● Cuando las pistas deportivas mutan en recintos inclusivos

Durante los años ochenta y noventa los colegios invirtieron en la construcción de pistas deportivas con el fin de fomentar la práctica del ejercicio físico. Sin embargo, esta oleada de instalaciones provocó que los patios escolares quedaran prácticamente ocupados por campos de fútbol o baloncesto, lo que a su vez generó una exclusión involuntaria de aquellos niños y niñas que no practicaban ambos deportes.

Como respuesta, la nueva arquitectura escolar busca transformar estos recintos en entornos más inclusivos y multifuncionales. La clave, explica Elena Bolarín, CEO de EmotionLab, no está en eliminar el deporte, sino en equilibrar el uso del espacio para que todos los niños, independientemente de sus intereses o habilidades, puedan disfrutar del recreo. Por ello, destaca que la tendencia es adaptar

las pistas deportivas para dar cabida a otras actividades, como juegos creativos, espacios de socialización y zonas verdes.

Santiago Atrio, director del grupo de investigación Escuela en Arquitectura Educativa de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), coincide en que las instalaciones deportivas han evolucionado. “Ya no se enfocan solo en deportes tradicionales como fútbol o baloncesto, sino en una educación física integral que abarca la motricidad humana, la salud y el bienestar. Las nuevas tendencias buscan espacios deportivos versátiles y adaptados a diversos usos pedagógicos”, señala Atrio.

Fermín Blanco, fundador de la plataforma educativa Sistema Lupo, incide en que el deporte es fundamental, “pero la pista puede generar una percepción de riesgo si no se gestiona adecuadamente. Se

debe considerar la diversidad de actividades que se pueden realizar en el patio”, ahonda.

En paralelo a la transformación de los patios, los gimnasios de los colegios también están siendo adaptados para ser más versátiles. “Muchos los están adaptando para que sirvan no solo para educación física, sino también para actividades extra-curriculares, eventos musicales o incluso reuniones. Esto responde a la necesidad de aprovechar mejor los espacios grandes y sin equipamiento fijo, aumentando su funcionalidad”, subraya Bolarín.

La arquitecta también destaca que otra tendencia es utilizar paletas de colores vivos, materiales sostenibles y una buena iluminación y acústica para reconvertir los gimnasios en lugares donde no solo se estimula el ejercicio físico, sino que también se motiva a los estudiantes y se promueva su bienestar.

Clases particulares, un negocio en auge



un aprendizaje bulímico, como queda también patente al impartir inglés. Urge un replanteamiento. En primaria se hace bien, luego se puede”, opina García.

En concreto, 3.120 alumnos vascos de dicha etapa han comenzado con refuerzo en competencia lectora y matemática este 2025. Y no solo allí. El programa para la orientación, avance y enriquecimiento educativo PROA+ se ha prorrogado hasta 2028 en los 3.600 centros participantes, así como el de Acompañamiento y Apoyo Escolar (PAAE), aplicado en casos de desventaja socioeducativa y cultural.

Lo cierto es que el último informe PISA en noviembre de 2024, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) calcula que el 47% de los hogares españoles recurren a extraescolares. El mismo porcentaje reseñado en el estudio *Educación en la sombra en España* —expresión de Juan Manuel Moreno, coautor y catedrático de Didáctica y Organización Escolar de la UNED—, una radiografía de este sector según la etapa escolar, la comunidad autónoma, la renta familiar y la titularidad del centro, y basada en la *Encuesta de gasto en los hogares en educación* (EGHE) presentada en 2022, y que volverá a publicarse en 2026 con datos del curso pasado. Así lo anuncia Lucas Gortázar, director adjunto de Esa-deEcPol, quien nos sitúa “lejos de la fiebre asiática por este tipo de formación, a pesar de los 1.700 millones que se invirtieron en nuestro país”.

El gasto medio por alumno se cifró en 270 euros por curso, variando entre los 370 euros en Madrid y los 153 euros en Castilla-La Mancha. Además, de cada tres euros de este dinero, uno se destina a recuperar asignaturas y dos a ampliar conocimientos, esto último entre clases sociales con mejor renta. Desde la Confederación Española de Empresas de Formación (CECAP) subrayan también que “cada vez se demandan más actividades de todo tipo, mucho más allá de las de refuerzo de asignaturas básicas”, palabras de Félix Martín, su presidente, quien aboga por “la calidad y excelencia en este nuevo contexto en que la formación complementaria a los conocimientos de los distintos niveles educativos es un valor fundamental”. Y subraya: “La profesionalidad, a pesar del daño que nos hace el intrusismo, y la necesidad constante de adaptación del profesorado para poder dar respuesta”.

● Desigualdad e inmigrantes

El informe *Educación en la sombra* deja claro que las diferencias entre los alumnos que reciben clases extraescolares no dependen tanto de la titularidad del centro (cuatro puntos a favor de los concertados frente a los públicos) como de la capacidad económica de las familias. En ambas redes educativas el coste medio por alumno es tres veces superior en los hogares más ricos.

María Luisa García Gurrutxaga, expresidenta del Consejo Escolar de Euskadi, tilda de “gravísima esta brecha entre quien puede pagar y quien no”. No obstante, en las academias consultadas, matizan que en contra de lo que se pueda pensar, los inmigrantes copan buena parte del negocio”. La mitad, en el caso de Mundoestudiante.

El hecho de que casi la mitad del alumnado en España acude a academias privadas pone en cuestión la eficacia del aprendizaje en la jornada escolar

Mamen Lucio

Convertido en bien de primera necesidad, el recurso a las clases no regladas o extraescolares ya no es excepcional. Martina, estudiante de 1º de bachillerato que prefiere no revelar sus apellidos, va este curso a un centro de apoyo escolar cerca de su casa. Vive en el madrileño barrio de Argüelles y tuvo complicado elegir porque en cada flanco de su manzana hay una academia, y otras tantas en los alrededores; algo común en otras zonas y no solo en la capital (donde se contabilizan unos 500 de los 15.000 centros nacionales).

“Lo bueno es que te dejan probar gratis y luego depende de los horarios que te ofrecen, no solo de la forma de ayudarte, aunque eso sea lo más importante”, comenta. Tras testar varias academias, ha optado por hacer refuerzo de Matemáticas en Nuevo Fu-

turo, a cinco minutos de su portal. Carlos Otto, su director, abrió hace 22 años su primer negocio en el barrio de Delicias y ahora cuenta con cuatro locales en la ciudad, pues considera que “la presencialidad es esencial para dar clase a adolescentes”; los alumnos de entre 13 y 17 años son los que predominan en sus centros. Asimismo, la demanda de “esta asignatura estrella” es la que va a más; “lógico, cuando el sistema educativo se basa en lo memorístico, algo que con los números se agrava”, indica Otto.

Una complicación añadida es que “a los matemáticos se los rifan las empresas; nos las vemos y deseamos para conseguir docentes. Y cuando los tenemos ya formados, en unos dos meses, para impartir nuestro sistema de enseñanza, nos los quitan”, relata Antonio Barbeito, consejero delegado de Mundoestudiante y presidente de la Asociación de Academias de Enseñanza de Madrid (Ascade), quien acaba de vivir “la mayor tormenta laboral de la empresa al salir unas 30 personas de plantilla en medio año”, lamenta. Este

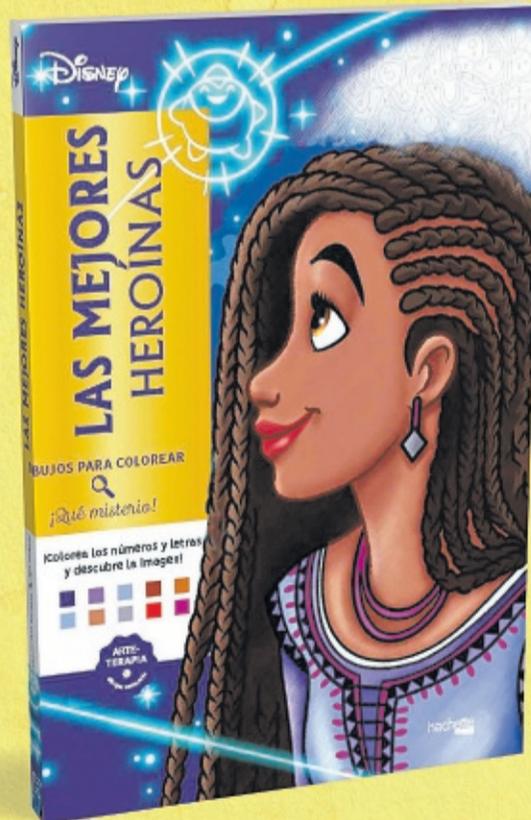
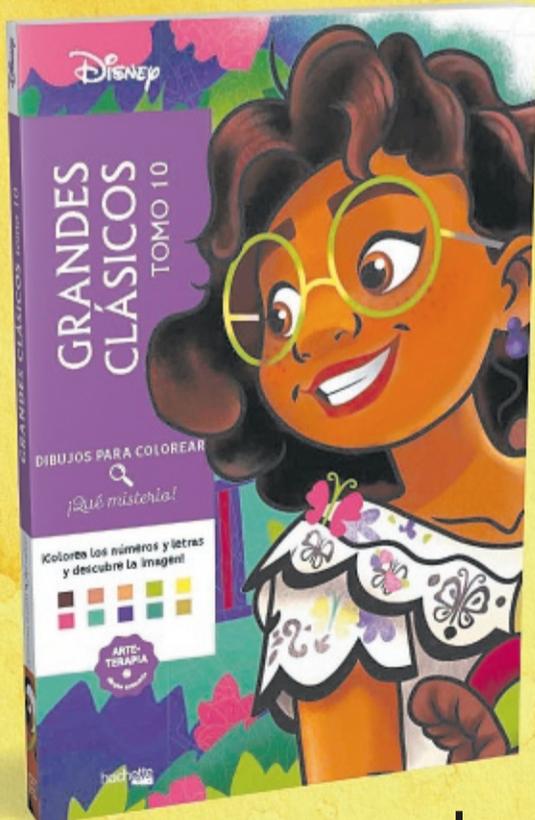
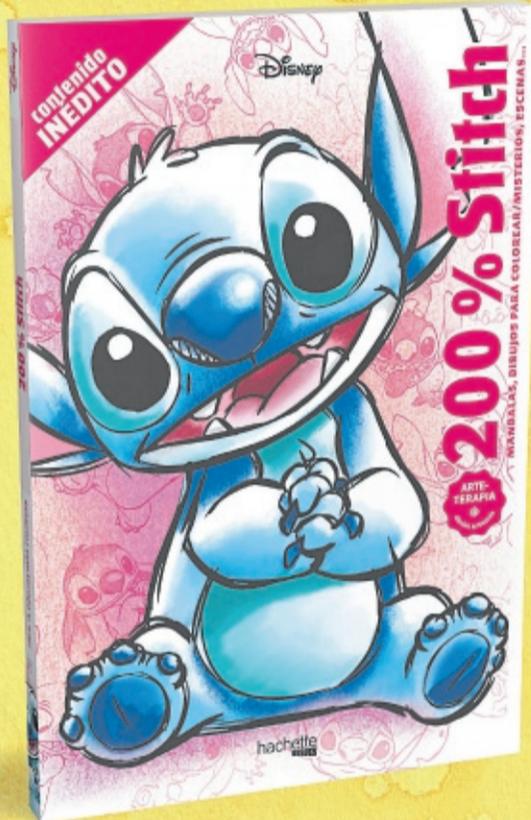
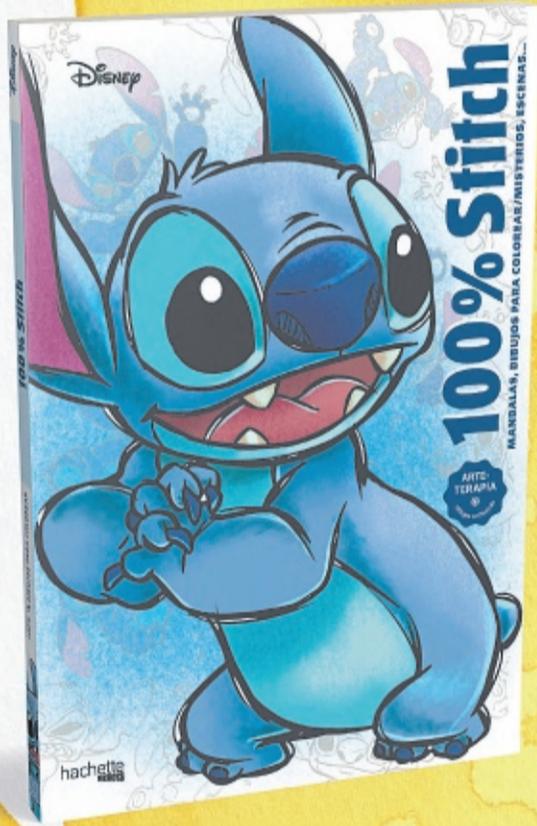
Los estudiantes de entre 13 y 17 son los que más recurren a estos centros de refuerzo, sobre todo para la asignatura de Matemáticas

empresario, que espera haber crecido a finales de 2025 un 50% con su apuesta personalizada, digital y estandarizada, prefiere referirse al negocio iniciado por su padre como un servicio educativo o bien, *tutoring*. Para él hay un cambio de tendencia importante. “Las clases particulares ya no van ligadas en exclusiva a las dificultades académicas. Son otra pata del aprendizaje y las familias recurren a ello igual que apuestan por la sanidad privada”, añade. Otra novedad es que “los clientes se apuntan todo el curso y no solo en exámenes. El sector ha cambiado mucho desde hace siete u ocho años, y la llegada de la covid lo propulsó y metió en la cesta de la compra”, indica Barbeito.

Cálculos e inglés

El responsable del *método Barbeito* coincide con Carlos Otto en que el caldo de cultivo estaba ahí. “Una bola de nieve que suma esa carencia vocacional del profesorado, con unos padres que cada vez delegan más y, a la vez, sobreprotegen”, apunta el segundo. Sin embargo, para María Luisa García Gurrutxaga, que en su día presidió el Consejo Escolar de Euskadi y fue miembro del estatal, “la exigencia debería dirigirse a los centros educativos, en lugar de asumir esa falta de confianza en ellos. La ley contempla el refuerzo escolar como algo obligatorio, así como la evaluación continua y competencial, no solo de conocimientos que fomentan

Relájate y descubre el placer de **COLOREAR**



hachette
HEROES

DEL ESTUDIO DE
LA BELLA Y LA BESTIA Y Aladdin
(BEAUTY & THE BEAST)

Disney
BLANCANIEVES

21 DE MARZO SOLO EN CINES

©2025 Disney Enterprises, Inc. Pendiente de calificación por edades.