

39º EDICIÓN PREMIOS ORTEGA Y GASSET

Actividades para suscriptores

29 de mayo de 11.30 – 13.00 | Centro Cultural La Nau

Proyección de la película *Morir para contar*

Proyección de la película de Herman Zin *Morir para contar*, en la que aparecen los dos ganadores del premio Trayectoria, David Beriain y Roberto Fraile, fallecidos en 2021.

30 de mayo 11.30-12.30 | Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació

El reto tras la masacre: memoria, verdad, justicia y no repetición (Divergentes), premio Ortega y Gasset en la categoría de Cobertura multimedia. [Formato entrevista]

Acuden **Wilfredo Miranda, editor, y Carlos Herrera, editor gráfico**. Publicado por el medio nicaragüense *Divergentes*, este especial web analiza la situación de represión que se vive en Nicaragua bajo el régimen de Daniel Ortega, contando con el testimonio de víctimas y analizando estudios internacionales sobre derechos humanos.

Enlace al reportaje: <https://www.divergentes.com/justicia-y-memoria-en-nicaragua/>

Entrevista: **María Fabra**, periodista de EL PAÍS

(Turno de preguntas)

30 de mayo 13.00-14.00 | Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació

Jódete cáncer, Sáshenka Ggutiérrez (EFE), premio Ortega y Gasset en la categoría de Fotografía.

La fotógrafa mexicana retrata a Sandra Monroy, paciente de cáncer que se sometió a una mastectomía bilateral que le salvó la vida. Monroy decidió no reconstruirse el pecho e impulsó [*Jódete, cáncer*](#), una red de acompañamiento para otras mujeres en su situación.

Enlace a la fotografía: <https://elpais.com/sociedad/2022-04-07/la-crudeza-del-cancer-de-mama.html>

Entrevista: **Ferran Bono**, periodista de EL PAÍS

(Turno de preguntas)