

# colegios

**Más que deporte** La actividad física gana horas y se expande a las artes escénicas

**Mentes sanas** La educación emocional se refuerza en el mundo pospandemia



## Clases pequeñas, mayor bienestar

ILUSTRACIÓN DE ELEVABS (GETTY IMAGES)

Debido a la pandemia, profesores, familias y equipos directivos comprueban que tener menos alumnos por aula personaliza la atención y mejora la convivencia. Al mismo tiempo, las últimas investigaciones apuntan a que la medida impacta más positivamente en los centros con población más desfavorecida

**British Council School**  
El Colegio Británico

**Once upon a time**

Un buen comienzo siempre marca la diferencia. Por eso, desde el Colegio Británico tenemos el orgullo de compartir que somos el primer colegio de España en obtener la máxima calificación en la inspección BSO (Colegios Británicos en el Extranjero) por tercera vez consecutiva. De esta forma, nuestro centro recibe de nuevo, la calificación de "Excelente" en todas las áreas de la reconocida inspección. Un logro que reafirma nuestro compromiso con una educación bilingüe y bicultural de la más alta calidad.

Un buen inicio de año para nosotros, un excelente comienzo en la vida educativa de tus hijos.

**British Council School. De 2 a 18 años**  
C/ Solano 5 y 7. Pozuelo de Alarcón.  
28223 Madrid.

**British Council Infant School. De 2 a 5 años**  
C/ Alfonso Rodríguez Santamaría 23 y 25.  
28002 Madrid.

**Where it all begins**



# Pocos alumnos y más calidad educativa

La crisis sanitaria ofrece pruebas de que reducir la cantidad de alumnos por clase mejora el aprendizaje y la relación de estos entre sí y con el profesorado

Elena Sevillano

**E**n 2020-2021, y debido a la pandemia, el colegio público madrileño donde Aitana cursaba 5º de primaria creó una tercera línea, pasando de dos clases de 26 o 27 alumnos a tres con 17 o 18; en el de David, que estaba en 6º, los estudiantes por aula se redujeron a la mitad. Ambas familias comprobaron en la práctica los beneficios de una reivindicación histórica: la bajada de las

ratios, generalizada en todo el territorio para cumplir con las medidas sanitarias impuestas por la covid-19. Este año las ratios han vuelto a ser las de siempre, en Madrid y en otras comunidades autónomas: 25 alumnos en primaria, 30 en ESO, 35 en bachillerato. El próximo, bajarán en infantil, de 25 a 20, según ha anunciado la presidenta autonómica, Isabel Díaz Ayuso. “La medida se irá extendiendo de manera progresiva hasta hacerla efectiva en las etapas superiores”, precisa el Gobierno regional en nota de prensa.

“Los estudios internacionales nos dicen que la reducción en un tercio de los alumnos por aula, de 30 a 20,

mejora notablemente los resultados, y que bajarlos a la mitad garantiza un éxito educativo”, declara Esteban Álvarez, presidente de Adimad (Asociación de Directores de Institutos Públicos de Madrid). Y reconoce la propia Comunidad de Madrid: “La disminución de la ratio ha servido para comprobar la mejora de resultados académicos gracias a la presencia de un menor número de alumnos por aula”, apuntaba, refiriéndose a que la región cerró 2020 con una tasa de abandono temprano (población entre los 18 y los 24 años que deja su formación sin haber obtenido el título de bachillerato o formación profesional de grado medio) del 10%, según la encuesta de población activa del Instituto Nacional de Estadística (INE). La más baja desde que se contabiliza este índice educativo; 1,9 puntos menos que en 2019 y 6 puntos por debajo de la media española, que se sitúa en el 16%.

Entre el 98% y el 100% de los alumnos de 1º y 2º de educación secundaria obligatoria (ESO) de Madrid aprobó todas las asignaturas del curso 2020-2021, según revela Álvarez, mientras que en el segundo trimestre de 3º y 4º de la ESO, donde se optó por la semipresencialidad en lugar de por grupos más reducidos, suspendió un 15% más que en años prepandémicos, según publicaba EL PAÍS a finales de marzo de 2021. La tentación de establecer una causalidad directa entre bajada de ratios y semejante éxito académico es grande, reconoce Lucas Gortazar, director de Educación en el Centro de Políticas Económicas EsadeEcPol. Pero, en su opinión, es incorrecta, puesto que “en España no hay ningún estudio serio que concluya una relación causal entre subida o bajada de ratios e impacto educativo”. Entiende que “la experiencia profesional y docente de maestros y profesores fue

mejor, y eso ya es un progreso, pero pide “un debate serio, sustentado en datos”, y no en indicios u opiniones. “Lo importante en este debate es ordenar, más allá del ruido”, zanja.

Dicho lo cual, ¿cree Gortazar que habría que bajar las ratios en Madrid? “Sí, de manera estratégica”, responde, recordando que las últimas investigaciones defienden la progresividad, es decir, que las ratios sean menores y se dediquen más recursos en aquellos centros que atienden a alumnado más vulnerable. Porque ahí es donde más eficiente y equitativa resultará la inversión. El experto sería partidario, por tanto, de empezar por el 20% o el 30% de los colegios e institutos de Madrid que atienden a ese perfil poblacional. Por el contrario, recortar las ratios para todo el mundo por igual, como propone la Comunidad, supone “un mal uso de los recursos públicos, y es poco transparente”, lamenta.

## Plan oficial

Cuando se le pregunta por la bajada de la ratio, el Gobierno regional remite al ya citado comunicado de prensa, que no aporta muchos datos. En él marca generalidades como que “potenciará los desdobles de estudiantes que sean necesarios a través de una contratación adicional del profesorado con el fin de evitar que ningún alumno se quede atrás”, y que “dedicará los recursos requeridos para asegurar que la función de la educación sigue siendo una herramienta para favorecer la igualdad de oportunidades y elevar la probabilidad de incorporación al mercado laboral”. No entra en detalles sobre la inversión necesaria ni explica, por ejemplo, en qué basa su decisión de diseñar las clases (por lo pronto de infantil) con 5 alumnos menos, y no con 7, o con 4, o con 10.

## en portada

“No sé cuánto debería bajar la ratio”, admite Gortazar. “Casi toda inversión que se destina a educación tiene efectos positivos. La pregunta es cómo de buena sería comparada con otro tipo de inversiones, y cómo lograr la máxima eficiencia”, argumenta el experto de EsadeEcPol. Porque recortar la ratio un 10% “es subir el presupuesto un 10%”, según recuerda. “Echo en falta el dato de cuánto se invierte por centro educativo o, al menos, de una manera desagregada, por municipio o distrito, para saber en qué punto estamos, y qué sería conveniente hacer a partir de ahí. Si no, estamos jugando a ciegas”, advierte.

**Hechos comprobados**

En el terreno de los hechos comprobados, hay dos que conviene tener en cuenta: Madrid es la comunidad más rica de España, y la que menos invierte por alumno en la educación pública, en valor nominal. “Se trata de un entorno urbano de escuelas grandes, con un uso más intensivo del personal y de la infraestructura, pero creo que eso no justifica, ni de lejos, la baja inversión secular, que es fruto de su política fiscal; es una decisión política”, argumenta Gortazar. Y dos, sus ratios no solo no son progresivas, tal y como recomienda la evidencia científica, sino que son regresivas, lo que significa que, a mayor nivel socioeconómico, más docentes por alumno, y por tanto, ratio más bajo. Y a la inversa. “Pediría a la Administración más concreción y más aterrizaje sobre lo que busca, y sobre cuáles son sus objetivos; generaría más confianza. Los vaivenes de Madrid solo generan desconfianza”, insiste.

“La bajada de ratios vino bien a compañeros que andaban más pillados, y pudieron prepararse mejor para el salto al instituto, porque los profesores tenían más tiempo para ellos. Y ahora la subida los ha perjudicado; es probable que, este curso, algunos repitan”, tercia Sara Sanz, madre de David. Su hijo va bien académicamente, y compartir espacio con más o menos iguales no ha afectado a sus calificaciones. “A un chaval con una historia de buenas notas a lo mejor no le aporta tanto, sino que lo mantiene, pero quienes arrastraban una historia académica deficiente, y dudaban de su capacidad, no solo aprobaron sino que ganaron en autoestima”, subraya Álvarez, aludiendo a la importancia de ese “valor añadido” en educación.

**Con muchos niños, los conflictos pasan más inadvertidos; los maestros no tienen tanto tiempo para atender la convivencia**

**La rebaja en un tercio de los alumnos por aula mejora mucho los resultados, y bajarlos a la mitad garantiza un éxito educativo**

**La medida ayuda más a los estudiantes que arrastran una historia académica deficiente y dudan de su capacidad académica**

Esos intangibles de estabilidad emocional, seguridad, confianza, autoestima. Un mejor ambiente. “Con muchos niños, los conflictos pasan más inadvertidos; la escuela es una pequeña sociedad en la que aprenden a relacionarse, y los maestros no tienen tiempo para prestar tanta atención a esa parte de convivencia”, piensa Carolina Domínguez, madre de Aitana. “Con menos alumnos, los profesores pueden trabajar de manera más personalizada y la convivencia escolar mejora”, resume María del Carmen Morillas, presidenta de la FAPA (Federación de la Comunidad de Madrid de Asociaciones de Padres y Madres del Alumnado) Francisco Giner de los Ríos.

El año pasado, los padres de David sí notaron cambio, y para bien, en su comportamiento y en su actitud en clase. “Él es muy nervioso, y lo vimos más relajado”, detalla Sara. En este 2021-2022, David, que ya está en 1º de la ESO, ha llegado alguna vez a casa comentando: “Somos muchos, a veces es un poco caos”. Carolina también percibió “más tranquilidad” en el aula de su hija en 2020-2021. Aitana, igualmente buena estudiante, no estuvo contenta con que los repartieran en tres grupos en lugar de los dos de siempre, porque la separaron de sus amigas, comenta con cara de fastidio. “Pero acuérdate de cómo tu tutora tuvo tiempo para trabajar contigo diferentes esquemas para estudiar”, la interpela su madre.

**Buenos resultados**

“Lo que he vivido me ha demostrado que la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje mejora cuando el número de alumnos por aula es menor; hay menos bullicio”, coincide Mario Galán, profesor de Educación Física en el IES La Serna de Fuenlabrada, que el año pasado tuvo entre 21 y 23 alumnos por grupo. “Este curso doy clase a nueve grupos de unos 30 alumnos cada uno, lo que suma unos 270 chicos y chicas a los que solo veo durante dos sesiones a la semana... Apenas te da tiempo a conocerlos ni a atenderlos de manera más individualizada, con sus dificultades, capacidades, limitaciones y potencialidades”, reflexiona.

Desde su experiencia como director del IES Sierra de Guadarrama, en Soto del Real, Álvarez detecta que su alumnado está percibiendo como un castigo la vuelta a las ratios normales

después de todo el curso pasado con siete u ocho estudiantes menos por aula. “Escuchamos decir ‘el profe me tiene abandonado’, ‘ahora nunca tiene tiempo’, ‘me cuesta seguir la asignatura’, ‘tengo dudas que no consigo resolver’, enumera como quejas más frecuentes. “Las matemáticas, por ejemplo, se construyen sobre una ba-

se previa; si no sabes dividir con decimales, no podrás resolver nunca una ecuación que exija una división con decimales. Si te atascas en una fase y no tienes los apoyos necesarios, la dificultad se va montando, una encima de otra, hasta hacer una bola muy difícil de superar... Así es como se sienten los chicos”, asegura.

**El virus también ataca la salud mental**

**A mediados de febrero de 2022, Adimad llevaba contabilizados casi 400 protocolos de autolisis (suicidios) abiertos por centros de secundaria de la Comunidad de Madrid, según alerta su presidente, Esteban Álvarez. La cifra representa el doble de los casos gestionados en todo el curso pasado, que “ya fue de récord histórico”, añade. Un protocolo se abre cuando hay indicios de ideación suicida, el chico o la chica se ha autolesionado, o ha tenido algún intento de acabar con su vida.**

“A esto le añadimos casos de estrés y ansiedad... Son chavales con expectativas académicas elevadas, en su mayor parte, que iban bien pero están encontrando dificultades y se ven sometidos a una presión que no son capaces de gestionar”. Álvarez relaciona la situación con la crisis sanitaria, “que ha afectado a su bienestar emocional”, y con la subida de las ratios de este año en Madrid; dice que, de haberse mantenido más bajas, la readaptación a la normalidad habría sido más progresiva y la atención más personalizada hubiera ayudado a prevenir muchos de los casos. “La Comunidad de Madrid ha actuado como si no hubiera pandemia”, denuncia.

En los últimos meses, comunidades autónomas como Aragón, Comunidad Valenciana, Castilla y León, Baleares y Extremadura han aprobado protocolos para la prevención del suicidio y las conductas autolíticas en los centros educativos de primaria y secundaria, urgidas por la sensación de desprotección y falta de herramientas de

los docentes y por los datos oficiales, según información publicada por EL PAÍS. Adimad pide “ayuda inmediata” para un problema “de primer orden” en la educación pública. “La concertada está contratando psicólogos, tiene un margen que los directores de la pública no tenemos”, lamenta Álvarez en alusión a la falta de profesionales de la salud mental en las aulas.

El 27 de enero, la oposición presentó en la Asamblea de Madrid una proposición no de ley con una batería de medidas de refuerzo de la salud mental infanto-juvenil en la educación para prevenir el suicidio, entre las que se encontraban la incorporación de más orientadores en los institutos de educación secundaria o el desarrollo de la figura del psicólogo educativo. “Pedimos el aumento del equipo de orientadores en los institutos, ya que la mayoría no cumplen las ratios o están muy por debajo. Además, queremos reforzar la coordinación con los centros educativos terapéuticos y los centros de salud mental para que se doten de mayor número de profesionales”, declaró el diputado de Más Madrid Diego Figueroa. PP y Vox la rechazaron.

El 28 de febrero, Isabel Díaz Ayuso, presidenta de la Comunidad de Madrid, anunció el plan de salud mental 2022-2024, ligado al ámbito hospitalario: 45 millones de euros; 379 nuevos profesionales entre psiquiatras, psicólogos clínicos, enfermeros y terapeutas ocupacionales; 14 unidades de hospitalización psiquiátrica domiciliar y más hospitales de día infanto-juveniles.

**Con el alma**  
PUESTA EN SU EDUCACIÓN  
EN EL COLE O DESDE CASA  
¡¡LLÁMANOS! TE ESTAMOS ESPERANDO  
**914 15 21 54**  
[www.claretmadrid.es](http://www.claretmadrid.es)  
Corazón de María, 1 28002 Madrid

COLEGIO Claret MADRID

ACADEMICA INTERNACIONAL STUDIES

CRISTO AUTORIZADO Bilingüe por la COMUNIDAD DE MADRID

BRITISH COUNCIL

MusiClaret INNOVACIÓN MUSICAL

## tareas escolares

# Deberes sí, pero creativos y con un propósito



**La comunidad educativa no duda sobre la utilidad de las tareas escolares. El debate se centra en qué tipo de trabajos son los más efectivos**

Marta Villena

Los estudiantes españoles dedican un elevado número de horas a las tareas escolares fuera del aula, como muestran informes como PISA (Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes) y TIMSS (Estudio Internacional de Tendencias en Matemáticas y Ciencias), y otros estudios elaborados por los consejos escolares autonómicos. Los deberes que se mandan para realizar fuera del horario escolar suelen ser además poco creativos y generalizados, originando desigualdades de aprendizaje entre el alumnado.

Más que deberes sí o deberes no, para la comunidad educativa el debate sobre las tareas escolares se centra en qué ejercicios se deberían mandar y con qué propósito. “Todos tenemos claro que algún tipo de trabajo fuera del centro escolar para consolidar aprendizajes, crear hábitos y rutinas y fomentar la autonomía de los alumnos es bueno”, explica José Luis Casillas, miembro del equipo de orienta-

ción educativa y psicopedagógica de Aranda de Duero (Castilla y León). “Otra cuestión es el tiempo que se pretende emplear para realizar estas tareas: lo más recomendable en educación primaria son 10 minutos para el primer curso e ir incrementando esa duración progresivamente hasta sexto, en el que se dedicará una hora a los deberes”, añade.

Sin embargo, la legislación en España permite que cada centro educativo establezca su propio protocolo para tareas escolares. Elena Heras es maestra de educación primaria en el CEIP Benito Pérez Galdós, de Arganda del Rey (Madrid), y prefiere no recurrir a los deberes “si no es estrictamente necesario”. “Puede que nos haya quedado algún ejercicio por hacer en clase; en ese caso, se mandaría esa tarea para casa”, aclara. “A mí me gusta también proporcionarles juegos en el aula virtual para que practiquen matemáticas, pero de manera más lúdica y voluntaria”, añade. “Los niños ya cumplen con su jornada en el colegio y también tienen que descansar”.

## Diferencias según etapas

Como explica Casillas, en los cursos más tempranos la práctica y repetición son necesarias para afianzar ciertos aprendizajes como la lectura, la escritura o el cálculo. “En estos casos, los deberes se pueden plantear con este objetivo. En cambio, en etapas más avanzadas, como la secundaria o el bachillerato, la repetición deja de tener sentido”, argumenta.

Lola Pardo, jefa de estudios adjunta del IES Joaquín Turina, de

Madrid, apunta que la asignatura en cuestión y la dinámica del aula también influyen en las decisiones de los docentes para encargar tareas fuera del horario escolar. “Ningún profesor quiere sobrecargar a los alumnos con trabajos, pero, si se está exigiendo que las clases sean más motivantes, lo suyo es que no estén haciendo durante una hora ecuaciones, por ejemplo. En ocasiones hay que crear ese equilibrio y dejar ejercicios para casa”, aclara.

## El papel de las familias

**El apoyo familiar es un elemento muy importante en la educación de los menores, pero debería limitarse en ciertos aspectos, especialmente en la realización de tareas escolares. Como explica Elena Heras, “los deberes nunca han de plantearse para que el niño reciba una ayuda”: “Si la precisa es por algún tipo de necesidad más específica, que necesitará de su evaluación correspondiente”, añade.**

**Para José Luis Casillas, la mejor forma de ayudar a los alumnos por parte de sus**

**familias es proporcionándoles el material y el espacio, animarles y ayudarles a crear un hábito de estudio y trabajo. “Y, por supuesto, alguna asistencia si es necesario, pero no con todo, porque así solo consiguen que los niños pierdan autonomía”. El orientador recuerda que las metodologías han cambiado. “Vemos cómo los papás les intentan explicar contenidos de la forma en la que ellos aprendieron y lo único que hacen es crear más confusión en el niño”, advierte.**

España está entre los países en los que los alumnos de 15 años destinan más tiempo a los deberes para casa, según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE): 6,5 horas semanales frente a las 4,8 de media entre los países industrializados. Para Pardo, el tiempo dedicado a las tareas puede ser excesivo porque en niveles de secundaria y bachillerato también hay que tener en cuenta las horas de estudio. “Es un nivel de exigencia mucho mayor que requiere ese esfuerzo”, añade.

Como explica Casillas, las tareas escolares pueden generar desigualdades de aprendizaje entre el alumnado. “Hay niños que pueden hacer solos los deberes; otros precisan de ayuda y sus familias se la pueden favorecer, ya sea por ellos mismos o a través de clases particulares; y otro porcentaje,

**En España, los alumnos de 15 años destinan a los ejercicios 6,5 horas semanales frente a las 4,8 de media entre los países de la OCDE**

que no es pequeño, lo componen niños que no tienen ninguna de estas ayudas”, cuenta Casillas, y añade: “De modo que si la idea es mandar deberes para que consoliden aprendizaje, se puede estar generando un efecto contraproducente en aquellos que no pueden hacerlos solos y no pueden ser asistidos”.

Para evitar esta situación, el orientador propone tareas personalizadas para aquellos alumnos con contextos socioeducativos diferentes. “Aunque es cierto que en casos en los que la ratio del aula es muy alta puede ser imposible para el docente”, matiza. Otra opción es recurrir a actividades más dinámicas, reforzando los contenidos que se han tratado en clase y la creatividad de los alumnos. “Si hay una duda en el aula, en lugar de que el profesor la resuelva en ese instante, se puede proponer como tarea para casa que busquen esa información”, pone de ejemplo Casillas.

Cristina Barba, profesora de Filosofía en el IES El Burgo-Ignacio Echeverría (Las Rozas, Madrid), cree que este planteamiento es mucho más efectivo para afianzar conocimientos que “hincar codos”. En su caso, la corrección de los deberes es lo que le permite prestar una atención más personalizada a los alumnos y ayudarles a mejorar su rendimiento. “Para ello, hay que tener en cuenta el contexto e intentar diversificar tareas según los alumnos, sus intereses, necesidades y qué habilidades pueden demostrar realizándolas. También es bueno mandar tareas para realizar en grupo”, explica. “Los deberes les pueden ayudar a expresarse de una forma diferente a como lo hacen en el aula, sobre todo en perfiles más retraídos”, añade.

Para Barba, actualmente existe una tendencia de eliminar deberes y contenidos de la educación basada en las necesidades del actual mercado laboral y económico. “Se busca que los alumnos salgan con menos conocimientos y más competencias para adaptarse rápido a los puestos de trabajo. Pero privándolos de ese conocimiento estamos reduciendo también su capacidad de ser críticos”, concluye.



## British Council School El Colegio Británico



A Bicultural experience

### Our students are unique. We are too

Como fundación sin ánimo de lucro, el propósito de British Council desde la apertura de nuestro colegio en 1940 es el de ofrecer la mejor educación bicultural y bilingüe. Por eso, desde el Colegio Británico tenemos el orgullo de compartir que somos el primer colegio de España en obtener la máxima calificación (“Excelente”) en la inspección BSO (Colegios Británicos en el Extranjero) por tercera vez consecutiva.

Descubre todo lo que podemos hacer por la educación de tus hijos durante nuestros Open Days: el 10 de marzo de forma presencial o de manera virtual el 24 de marzo.

#### Open Days

10/03 - PRESENCIAL  
24/03 - VIRTUAL

**British Council School. De 2 a 18 años**  
C/ Solano 5 y 7. Pozuelo de Alarcón. 28223 Madrid.

**British Council Infant School. De 2 a 5 años**  
C/ Alfonso Rodríguez Santamaría 23 y 25. 28002 Madrid.



## educación física



DGLIMAGES (GETTY IMAGES)

# La gran reivindicación de la educación física

## Brecha de género

Rosa de Tapia precisa que, además de la brecha social, hay una importante brecha de género en cuanto a la práctica de la actividad física, según demuestra, por ejemplo, la Guía de buenas prácticas para la promoción de actividad física en la mujer joven y adolescente (2019) de la Fundación España Activa: “La mujer muestra un menor gasto energético total a la semana respecto al hombre, que confirma notables diferencias en la práctica de la actividad física (caminar, actividad física moderada y vigorosa) en población adolescente y adulta joven (12-25 años)”. Según el estudio, únicamente el 23,8% de las chicas adolescentes (frente al 40,5% de los chicos) y el 53,2% de las mujeres adultas jóvenes (frente al 75,4% de los hombres) cumplen con las recomendaciones mínimas en materia de actividad física de la OMS. Lo que confirma “la presencia de una brecha de género en la tasa de cumplimiento entre adolescentes (16,7 puntos porcentuales) y entre adultos jóvenes (22,2 puntos porcentuales), donde se acentúan las diferencias”, concluye.

## Madrid apuesta por que la asignatura pase de dos a tres horas semanales para ayudar a reducir los niveles de obesidad y sedentarismo

Elena Sevillano

**E**ste curso, el colegio concertado madrileño donde Luca estudiaba 6º de primaria decidió que la asignatura de Educación Física pasara de las dos horas semanales reglamentarias a tres, una en español y dos en inglés (es un centro bilingüe). Lo ha hecho, en el ejercicio de su autonomía, a costa de la música, que se ha quedado en una hora semanal, lo que daría para otro debate. Pero el hecho es que la Comunidad de Madrid prevé incorporar esa tercera hora, con carácter general, en los nuevos decretos de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y bachillerato. “Estamos a la espera de que el Ministerio de Educación apruebe los reales decretos con los nuevos currículos de primaria, ESO y bachillerato de la LOMLOE. Hasta que esto no se produzca, no se puede avanzar en la implantación”, dicen desde prensa de la Consejería de Educación.

Madrid justifica su apuesta en la necesidad de reducir los niveles de

obesidad y sedentarismo entre la población infantil y juvenil. “La Organización Mundial de la Salud recomienda a los escolares la práctica de un mínimo de 60 minutos diarios de ejercicio físico para mejorar el estado de salud y reducir las enfermedades que conlleva el exceso de peso”, recuerda. “Es la mejor píldora que se le puede prescribir a los menores para su salud, tanto fisiológica como mental”, subraya Rosa de Tapia, presidenta del Colegio Oficial de Licenciados en Educación Física de la Comunidad de Madrid (COPLEF), que lleva años peleando por esa tercera hora. La llegada de la pandemia y su rastro de parques clausurados y niños encerrados en casa “nos ha hecho vivenciar lo que ya sabíamos sobre los beneficios de moverse”, declara.

“No observo que con la pandemia se valore más la asignatura; creo que las familias cada vez reconocen más nuestro trabajo, pero viene de antes. Sí es verdad que durante el confinamiento estaban deseando que les mandáramos actividades para que los pequeños se entretuvieran y se movieran en casa”. Habla Pilar Peña, profesora de Educación Física en el CEIP Manuel Núñez de Arenas de Getafe (Madrid). A su lado, en la pantalla del ordenador

**Los contenidos se han ampliado con actividades más artísticas y de expresión corporal, danzas tradicionales y deportes alternativos**

—la entrevista tiene lugar por video llamada—, asiente su homólogo en el IES La Serna de Fuenlabrada (Madrid), Mario Galán, que resalta la posibilidad que tienen ahora los institutos (aunque no ha sido debido a la covid-19) de proponer la optativa de Deporte de 1º a 4º de ESO, y en 2º de bachillerato. “Supone dos sesiones más sumadas a las dos obligatorias de Educación Física”, detalla. Ni Galán ni Peña hablan de horas sino de sesiones, puesto que las clases duran 45 minutos.

### Es hora de romper inercias

Ambos docentes son miembros de ApefADAL, la Asociación de Profesionales de la Educación Física, que nació en 1997 “para ofrecer una Educación Física distinta a nuestro alumnado, que rompiera con la inercia mecanicista, machista y deportivizada, cimentándose sobre un ideal muy concreto: el de la coeducación”. Un claro ejemplo de que esta materia va mucho más allá del cuerpo. “La asignatura, en primaria, es jugar, divertirse, relacionarse, trabajar valores como la tolerancia o el respeto, habilidades motrices y capacidades físicas básicas; dar rienda suelta a la expresión corporal y aprender hábitos saludables e higiene corporal”, enumera Peña, que utiliza juegos y deportes alternativos en los que todos parten de cero, la motivación es la misma para niños y niñas, y no hay estereotipos.

Los contenidos vienen más marcados en el currículo de secundaria de la Comunidad de Madrid, según informa Galán: deportes colectivos —balonmano, fútbol, baloncesto y vo-

leibol— de 1º a 4º de ESO; deportes de adversario en bachillerato —bádminton en 1º, judo en 2º—. Aunque ahora se han ampliado dando cabida a actividades más artísticas y de expresión corporal, danzas tradicionales y deportes alternativos, “a través de los cuales enganchamos al alumnado aburrido del fútbol y el baloncesto”, precisa Peña. Por eso, cuando a algún padre o madre se le escapa lo de “profe de gimnasia” no es que Galán se enfada: “Entiendo que es la inercia de una terminología del pasado”. Pero él y su compañeros sienten que supone reducir la Educación Física, que es el desarrollo no solo motriz sino personal y social, a una parte muy pequeña, como lo expresa Peña.

Ambos docentes consideran que el cuerpo humano está diseñado para moverse y que el sedentarismo es “ir contra natura”. Y perciben “muchísima energía y ganas” de sus alumnos en su materia, porque “ofrece un tipo de interacción que no se da en el resto; una comunicación física, verbal, de movimientos”, coinciden. “Además de todos los beneficios de las otras asignaturas, la Educación Física aporta beneficios de salud que, en esta situación, se hacen casi imprescindibles”, remacha De Tapia. “La pandemia ha alimentado otras dos ya existentes: sedentarismo y obesidad”, insiste, aludiendo a algunos datos del informe Eurydice de la Comisión Europea (2013): un 80% de los escolares solo realiza actividad física en su centro educativo; quienes más se mueven dentro del ámbito escolar, más se mueven fuera.



**brains/**  
INTERNATIONAL SCHOOLS



# HIGH QUALITY EDUCATION

*Dare to be You!*

**Brains International School  
Las Palmas de G.C.**

Pº Tomás Morales, 111 (Nursery)  
C/ Pérez del Toro, 72 (Primary)  
35004 Las Palmas de Gran Canaria  
Tel.: 928 29 64 44

**Brains International School  
Telde**

Carretera de La Pardilla Km 1,7  
35213 La Pardilla (Telde) Gran Canaria  
Tel.: 928 50 61 14

**Brains International School  
Conde de Orgaz**

C/ Frascuelo, 2, 28043 Madrid  
Tel.: 91 388 93 55

**Brains International School  
María Lombillo**

C/ María Lombillo, 5 y 9, 28027 Madrid  
Tel.: 91 742 10 60

**Brains International School  
La Moraleja**

C/ Salvia, 48, 28109, Alcobendas, Madrid  
Tel.: 91 650 43 00

[www.colegiobrains.com](http://www.colegiobrains.com)

**RESERVA TU  
VISITA PERSONALIZADA**



## educación emocional



# Una asignatura para aprender a gestionar los sentimientos

**La educación emocional reivindica su valía para formar jóvenes más protegidos frente al acoso, la ansiedad o el suicidio**

Miguel Ángel García Vega

**A**nsiedad, depresión, suicidio, acoso. Felicidad, resiliencia, ética. Esta es la divergencia del tiempo actual. Un aula, un colegio, es la reproducción de una sociedad en miniatura. Los chicos y chicas actuales tienen que sobrevivir en un mundo que, ha demostrado, amanece impredecible y brutal, y donde resulta fácil perder el rumbo como en un océano sin horizonte. Nadie puede escoger la época en la que vive, solo aprender a sortear —lo mejor posible— sus desafíos. Una de las esperanzas es la educación emocional. Un concepto de hace siglos. “En la *Ética a Nicómaco* [quizá el libro más trascendente de Aristóteles], el filósofo cita a Platón cuando afirma que la buena educación es desarrollar aquello que hace falta ‘para alegrarse y entristecerse con lo que es debido’, recuerda Juan Pablo Dabdoub, profesor de la Facultad de Educación y Psicología de la Universidad de Navarra. Después

llegaron pensadores (Louis Rath, Nel Noddings o Lawrence Kohlberg) que apuntalaron estos antiguos principios. Sobre todo el escritor, psicólogo y periodista (trabajó en *The New York Times*) estadounidense Daniel Goleman, quien, en 1995, publicó el superventas *Inteligencia emocional*.

En apenas una docena de años hemos vivido dos crisis económicas mundiales y una pandemia. “Después de la covid-19 noto más crisis de ansiedad y en edades más tempranas. El ambiente de miedo, incertidumbre y horas con las mascarillas favorecen esta situación. Hay chicas de 12 años que se quedan sin aire”, advierte Ana Eva Santos, profesora de Inglés en Valencia y corresponsable de Rencuadre, una empresa centrada en las habilidades comunicativas dentro del espacio de la enseñanza. Esa ágora que es la escuela tiene la fragilidad de un hueso de jilguero. “Me preocupa el estrés porque es la entrada a problemas muy serios, como los suicidios o la ansiedad entre los jóvenes”, observa Begoña Ibarrola, psicóloga, escritora y experta en educación emocional. Tiene motivos. En 2020 —durante las olas pandémicas más duras—, el suicidio fue la primera causa de muerte no natural entre jóvenes de 15 a 29 años. Esta disciplina, la educación emocional, enseña resiliencia, pensamiento positivo, empatía. Una frontera. “Pero no resulta fácil ser resiliente o empático. Hay que aprenderlo”, dice Ibarrola.

La educación del carácter —resume Juan Pablo Dabdoub— parte de las tres H: cabeza (*head*, en inglés), corazón (*heart*) y manos (*hands*). Ca-

**La sensibilidad de las grandes empresas**

**Si el Ibex 35 —índice bursátil que agrupa a las 35 compañías más poderosas de España— es una referencia en temas de sentimientos podría avanzarse un cambio. Sus responsables caminan más lejos de la formación “clásica”. Nadie quiere un trabajador que conozca tres idiomas pero que no tenga ideas propias (creatividad) en ninguno de ellos. “No solo buscamos formar a personas técnicamente excelentes sino también capaces de gestionar a otras”, analiza Artur Masana, profesor en la escuela de negocios Esade. “Y sin un conocimiento profundo del impacto de las emociones en el comportamiento humano, el liderazgo se vuelve muy difícil”, añade. “La autogestión emocional proporciona a los alumnos de nuestros programas una mejor comprensión de sí mismos”. ¿Recuerdan cuando defendían que el destino de una compañía era maximizar los beneficios del accionista? Los sentimientos han cambiado.**

**En 2020, durante las olas pandémicas más duras, el suicidio fue la primera causa de muerte no natural entre jóvenes de 15 a 29 años**

*beza* para discernir lo bueno acorde a las circunstancias; *corazón* con el fin de preocuparse por aquello que la cabeza ha elegido (y tener las emociones más convenientes en cada momento), y *manos* destinadas a poner en práctica las elecciones y lo deseado. Pero los buenos propósitos —se ha demostrado, por ejemplo, con la famosa autorregulación de los mercados financieros— necesitan normativa. La ley estatal de educación de 2020, la LOMLOE, recoge por primera vez las palabras educación emocional. “Ahora necesita ser regulada y hace falta profesorado para convertirse en una realidad”, aporta Rafael Bisquerra, presidente de la Red Internacional de Educación Emocional y Bienestar (RIEEB). ¿Quién puede enseñar lo que ignora? ¿Se puede impartir resiliencia si uno no lo es? ¿Se puede ser empático si tampoco se posee esa virtud? “Todas las personas tenemos la capacidad de mejorar las habilidades sociales”, defiende Ana Eva Santos. Por ahora, solo la Universidad de La Laguna (Tenerife) imparte esta disciplina a escala académica pensando en formar profesores.

**Respuesta no atendida**

“La educación emocional es una respuesta a necesidades personales y sociales que no están siendo atendidas”, reflexiona Rafael Bisquerra. Muchos expertos coinciden en que debería ser una “asignatura” transversal y también específica. Que empezara desde los tres hasta los 18 años. En todas las materias. “Los padres quieren que sus hijos sean felices, pero solo se centran en la parte cognitiva. Es una contradicción. Urgen también los “afectos”, sostiene María José Lozano, profesora de Lengua y Literatura castellana y valenciana en el Colegio Pío XII y codirectora de Rencuadre. El relato es sumar no escoger. Pocos dudan del valor de la alfabetización digital. “Las personas que son capaces de gestionar mejor la educación emocional consiguen con mayor facilidad, y utilizaré una palabra que no me gusta, el éxito profesional”, ahonda la docente.

Bajo esta entropía, cada centro redacta su propia narrativa. El mar también es el borde de la Tierra y en el Colegio CEU San Pablo Montepíncipe (Madrid) han entendido que los chicos jamás deben, ni siquiera, acercarse a ese precipicio. Desde hace seis años han creado el programa *Líderes con corazón*. “Los niños que trabajan la educación emocional son más generosos, optimistas; felices”, detalla María José Bello, directora del espacio. “Hay que darles otras herramientas a parte de las académicas”. Desde los tres hasta los 18 años. Ese es el tiempo que dedican a aprenderlas en sus pupitres, y “es una formación continua”. Una enseñanza transversal. Por ejemplo, contra el acoso escolar. Porque los chavales aprenden una lección de primero de Humanidad: “Saber ponerse en el lugar del otro”, subraya la maestra. De súbito ha regresado la palabra feliz a las aulas. Antes todo eran conocimientos y habilidades. Esperemos que estos días no pierda su significado.

# FUNDACIÓN ESTUDIO

## INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

En la **Fundación Estudio** trabajamos para estar en la vanguardia de la Educación. Somos una Institución comprometida con la investigación pedagógica, que contribuye a ampliar los horizontes del mundo de la enseñanza y capaz de adelantarse a las necesidades de la sociedad. Incorporamos, para ello, nuevas voces a nuestro proyecto educativo, dando una formación sólida y coherente al profesorado, y difundiendo aquello que pueda suponer una contribución al impulso de la Educación.

Este proyecto lo integran dos centros educativos en Madrid, el colegio "Estudio", origen de la Fundación y con sede en Aravaca, y el nuevo proyecto Estudio-Las Naciones que el próximo curso inaugura su nueva sede en la zona de Conde Orgaz.

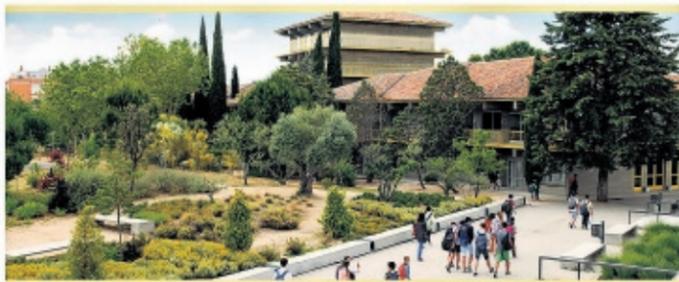
**ABIERTAS LAS SOLICITUDES  
PARA EL CURSO 2022-2023**



## UNA PROPUESTA SIGNIFICATIVA Y CONSOLIDADA HEREDERA DE LA FILOSOFÍA PEDAGÓGICA DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA



**FUNDACIÓN ESTUDIO**  
COLEGIO "ESTUDIO"



### COLEGIO "ESTUDIO"

C/ Jimena Menéndez Pidal, 11  
28023 Madrid

Tel.: 91 307 94 32  
email: [colegio@colegio-estudio.com](mailto:colegio@colegio-estudio.com)  
[www.colegio-estudio.es](http://www.colegio-estudio.es)



**FUNDACIÓN ESTUDIO**  
COLEGIO ESTUDIO - LAS NACIONES



### COLEGIO ESTUDIO-LAS NACIONES

Avda. de Alfonso XIII, 90  
Nueva sede C/ Chicuelo, 17  
28043 Madrid

Tel.: 91 413 52 76  
email: [colegio@estudiolasnaciones.es](mailto:colegio@estudiolasnaciones.es)  
[www.estudiolasnaciones.com](http://www.estudiolasnaciones.com)

## clases particulares

# El dilema del refuerzo escolar fuera de las aulas



**El apoyo educativo mediante clases es útil siempre que el equipo docente lo recomiende y atendiendo a las necesidades concretas de cada estudiante**

Marta Villena

**E**l refuerzo escolar fuera de los centros educativos mediante clases particulares o academias de estudio puede ser una herramienta valiosa para aquellos alumnos que necesiten mejorar el aprendizaje en determinadas asignaturas, e incluso para adquirir técnicas de estudio que los ayuden a organizarse y fomenten su autonomía. Sin embargo, es necesario escuchar primero las evaluaciones de docentes y orientadores, y consensuar con ellos el programa de apoyo para el alumno si, finalmente, es necesario.

María de las Olas Rodríguez, presidenta de la Asociación Profesional de Orientación Educativa de Castilla y León (APOECyL), advierte, no obstante, que el sistema educativo está diseñado para que los alumnos aprendan en clase con un seguimiento especializado por parte de los docentes, “por lo que, en general, no debería ser necesario el refuerzo escolar fuera del aula”. “Si finalmente el alumno precisa de un apoyo aún más específico

en alguna materia, será el tutor o el profesor de esa asignatura en cuestión quien lo valore y se lo notifique a la familia”, añade.

Tania Ostolaza, maestra de educación primaria en el CEIP Asunción Rincón de Madrid, siempre recomienda no precipitarse en la elección. “Hay padres que muestran mucha predisposición ya desde el inicio del curso para apuntar a sus hijos a clases particulares porque creen que van a ir mal en alguna asignatura”, cuenta. Y prosigue: “En la mayoría de los casos no es necesario porque dentro del aula hay margen para trabajar ese apoyo con los alumnos”.

Incluso si se requiere de un apoyo extra en materias troncales como Lengua o Matemáticas, el sistema educativo ofrece un programa de refuerzo o compensación educativa dentro de la jornada escolar. En la Comunidad de Madrid, por ejemplo, este servicio suele ser ofrecido por la Asociación Madrileña de Profesorado Técnico de Servicios a la Comunidad (AMPTSC).

## La buena dirección es clave

Como explica Yolanda Antón, miembro de la asociación, “va dirigido a alumnos que tienen un desfase curricular de dos o más cursos debido a una situación de desventaja social o al desconocimiento de la lengua vehicular”. Lo que se pretende es “prevenir y compensar las desigualdades de acceso, permanencia y promoción del alumnado en el sistema educativo”. De la misma forma, son los propios orientadores socioeducativos de PTSC los que se reúnen con las familias y los tutores para incluir al alumno en este programa.

Según el estudio *Educación en la sombra en España*, publicado por ESADE, en torno al 23% de los hogares españoles recurre a clases particulares. Sin embargo, la pandemia ha podido incrementar esas cifras, como señala otro informe de la web de empleo Jobatus: la solicitud de profesores particulares para educación primaria

## ● Cómo fomentar la autonomía del alumnado

**Tal y como explica Lola Pardo, también es importante enseñar a los alumnos a organizarse y adquirir hábitos de estudio y ganar autonomía para la realización de sus tareas escolares. El Plan Refuerza de los centros educativos públicos, como el IES Joaquín Turina, buscan precisamente eso. “Se realiza por las tardes, dos días a la semana durante dos horas, los profesores asisten a aquellos alumnos que participan y les proporcionan esas herramientas para conseguirlo”, aclara.**

**Tania Ostolaza también imparte clases particulares en las**

**que enseña técnicas de estudio, aunque matiza que debería trabajarse esa autonomía dentro de las aulas. Como maestra del CEIP Asunción Rincón, prepara a sus alumnos de 5º y 6º de primaria para la siguiente etapa educativa. “Si no se les enseña a organizarse, a realizar tareas por sí mismos y a ser resolutivos, lo más probable es que incluso alumnos que no necesitaban a priori ningún refuerzo educativo acaben pasándolo mal con el cambio a educación secundaria, en la que el nivel de exigencia es mucho mayor”, añade.**

creció un 236% y de educación secundaria un 314%.

La presidenta de APOECyL señala que las clases particulares deben establecerse si son estrictamente necesarias y con una correcta planificación. “Si no, pueden llegar a ser contraproducentes, generar dependencia en los alumnos, que se acostumbren a tener constantemente una supervisión adulta”, añade.

Para Lola Pardo, jefa de estudios adjunta del IES Joaquín Turina (Madrid), nunca se debe recurrir a este tipo de servicios fuera del aula para mantener ocupados a los alumnos. “Hay un problema serio de conciliación en la actualidad y muchas familias apuntan a sus hijos a academias de estudio porque no pueden estar con ellos por las tardes o para que simplemente hagan los deberes”, explica Pardo. Como añade Ostolaza, “no solo a clases particulares de refuerzo, también se recurre a todo tipo de actividades extraescolares con este propósito”. “Lo que se traduce

**No se debe recurrir a estos servicios para tener ocupados a los alumnos. Se traduce en falta de descanso y menor rendimiento escolar**

en falta de tiempo para descansar o para otras tareas y, a su vez, en un menor rendimiento escolar”, advierte.

La elección del tipo de refuerzo educativo fuera del aula depende de cada caso. Tania Ostolaza también imparte clases particulares de inglés y de asignaturas en las que este idioma es lengua vehicular en centros bilingües. “Si se ha determinado que el alumno tiene unas necesidades específicas, lo recomendable es un profesor particular con el que pueda recibir una atención personalizada”, explica. Ostolaza argumenta que las academias pueden ser útiles en algunos casos, “pero hay que tener en cuenta las metodologías propias”, especialmente en aquellas dedicadas al inglés. “¿Como una actividad extraescolar más para que jueguen y aprendan inglés? Sí, pero no suele ser buena opción si necesita trabajar aspectos determinados del curso”, añade.

La modalidad en línea de este tipo de servicios de refuerzo también ha crecido con la crisis sanitaria. Para Rodríguez, es un formato que funciona bien especialmente en secundaria y bachillerato, “aunque los más pequeños también pueden adaptarse siempre que se limite su duración”. Y destaca que las clases particulares en línea pueden solventar el problema de movilidad para muchas familias, especialmente en el ámbito rural.

Sin embargo, “también hay que ser consciente de las desigualdades educativas que pueden generar los servicios de refuerzo escolar privado”, añade la presidenta de APOECyL. Por su parte, Yolanda Antón explica: “Las familias con mejor nivel sociocultural son las que más interés muestran en que sus hijos reciban estos apoyos extraordinarios fuera del horario escolar”. “Y son únicamente las familias con buenos recursos económicos las que se lo pueden permitir. De esta forma se acrecienta la brecha entre estas familias y las que no lo pueden pagar o no lo valoran necesario, y se incrementa así la polarización educativa”, concluye.



# International School of Madrid

EARLY YEARS, PRIMARY, SECONDARY AND SIXTH FORM



[info@internationalschoolofmadrid.com](mailto:info@internationalschoolofmadrid.com)

[www.internationalschoolofmadrid.com](http://www.internationalschoolofmadrid.com)

tf: 913 592 121

## socialización



MARC ROMANELLI (GETTY IMAGES)

# Senderismo en familia para generar comunidad

**Cada vez más centros promocionan actividades fuera del horario escolar para fomentar la sensación de tribu entre padres y alumnos**

Adrián Cordellat

**T**ras los distintos confinamientos (domiciliarios y perimetrales) derivados de la pandemia, un grupo de madres del CEIP Cervantes de Bilbao comenzaron a hacer salidas de senderismo por el monte que rodea a la ciudad vasca. "Fuimos descubriendo Bilbao desde las alturas, sitios que teníamos a un paso y aún

no conocíamos, y disfrutando de la compañía y el momento de desconexión", afirma Begoña Vicario, madre de dos hijos matriculados en el centro. El éxito de la iniciativa fue tal que al inicio del actual curso académico propusieron a través del AMPA compartir esas mismas excursiones con todas las familias, de forma que los niños tuviesen un momento de entretenimiento con otros compañeros mientras los adultos compartían conversaciones y tiempo fuera del entorno escolar. "Creemos que iniciativas como ésta favorecen la sensación de tribu en el colegio", asegura Vicario.

En un mundo marcado por el individualismo, con familias que viven las crianzas cada vez más solas y con menos apoyos, los colegios aparecen muchas veces como núcleo principal de socialización, como espacio para generar comunidad. "El sentido de pertenencia al grupo es importante en la infancia, es necesario lograr que todos

**Es fundamental que los planes sean abiertos a todos los alumnos, participativos y que se ofrezcan a familias sin recursos**

los alumnos se sientan parte del grupo y, a su vez, parte del colegio. No es algo nuevo, muchos centros educativos llevan años desarrollando actividades para generar esa sensación de tribu. No hay que olvidar que la educación es una actividad social", reflexiona Francesc Vicent Nogales Sancho, elegido mejor docente de España en los Premios Educa Abanca 2021 por su trabajo en el colegio San Enrique de Quart de Poblet (Valencia) y gran defensor de la implicación de las familias en los colegios, que alerta no obstante de un peligro: que estas actividades acaben dando lugar a guetos o "clubes privados": "Es fundamental que esas actividades sean abiertas a todos los alumnos del centro, participativas y además que se ofrezcan ayudas a las familias sin recursos para poder llegar a ellas. Desde esa perspectiva global, multicultural e inclusiva, creo que pueden ser tremendamente positivas".

En el CEIP Méjico, situado en el distrito madrileño de Ciudad Lineal, se cumple a rajatabla esa perspectiva. Al ser un centro preferente para alumnos con necesidades especiales motóricas, todas las rutas que han organizado desde que empezaron la actividad en el curso 2019-2020 son adaptadas para sillas de ruedas y carros. "Un porcentaje muy alto de las familias que participan son precisamente las de este alumnado con necesidades especiales, lo que es muy positivo, porque además muchos de estos niños vienen de lejos, con un autobús de ruta, así que cuesta generar relación entre familias. Las rutas, en ese sentido, permiten formar piña, que las familias se conozcan más unas a otras en un entorno apto para todos y alrededor de una actividad divertida para niños y adultos", explica María González, miembro del AMPA del centro y organizadora junto a su pareja de estas rutas trimestrales que aspiran a convertir en mensuales.

## Propuestas inclusivas

También inclusivas, aunque en este caso por su apertura a familias de fuera del centro, son las rutas que preparan desde el grupo Sigleros Montañeros, surgido alrededor del colegio Siglo XXI de Moratalaz (Madrid). Arrancaron sus salidas en el curso 2014-2015, en un momento en el que el centro atravesaba una crisis en la relación entre docentes y familias y entre las propias familias. "Sigleros surgió un poco como forma de apaciguar la convivencia en la comunidad escolar con una actividad lúdica en la que podíamos hablar en un contexto diferente. Conseguimos que la gente se escuchase y creo que aportamos serenidad y perspectiva, un intercambio sano de ideas y de respeto a la diferencia", apunta Patrick Narbona Vargas, fundador de una iniciativa que no solo se ha mantenido desde entonces, sino que incluso se ha ampliado con acampadas y albergues en los que han llegado a reunir a más de 200 personas. "En las salidas, y más todavía en las acampa-

das, se crea una gran sensación de tribu, un sentido de comunidad, de ser sigleros, que yo creo que favorece mucho luego a las relaciones que se dan en el colegio. Al final, familias que nunca hubiesen tenido contacto en el colegio de forma normal acaban relacionándose en este contexto, se hacen amigos, incluso luego se van de vacaciones juntas. Es muy especial", concluye.

## Otros emprendimientos que unen

**El CEIP Condasa de Fenosa de O Barco de Valdeorras (Ourense) es uno de los 50 centros elegidos por la Xunta de Galicia para participar en el programa Lecturas en Familia, que entre otras acciones conlleva la creación de un grupo de lectura y otro de escritura para madres y padres de alumnos del centro. "Estas actividades son un ejemplo para los niños, les muestra que la lectura es una actividad agradable", explica Tomás Castro, maestro del colegio, que se muestra sorprendido por el gran número de padres y madres interesados en una iniciativa que considera "un camino próspero para la relación entre los diferentes miembros de la comunidad educativa y por supuesto entre las familias del centro".**

**Pese a la progresiva relajación de las restricciones, la pandemia sigue siendo un lastre para este tipo de actividades que fomentan la implicación y la relación entre familias. En el CEIP La Navata de Galapagar, por ejemplo, las familias se solían reunir algunos fines de semana para trabajar el huerto escolar. "La verdad es que la covid nos ha hecho mucho daño en estos dos años en el tema de la participación de las familias. Es una pena. Seguimos trabajando y dejando la puerta cada vez más abierta a que las familias participen, pero la realidad es que el proyecto del huerto sigue adelante ahora mismo con la implicación de algunas maestras", reconoce Laura Ortega Barcenilla, directora del centro.**

**Algo similar ha sucedido con la iniciativa de patios abiertos del colegio Ágora de Madrid, que permitía a las familias quedarse en el patio escolar hasta las 17.45. "Ahora vamos al parque de al lado, pero hay algo que hace que no se genere el mismo ambiente", señala Laura Bañuelos, miembro de la asociación Patios Habitables, que considera que este tipo de iniciativas "es una de las acciones que más ayuda a promover comunidad" en los colegios.**

# LA MEJOR EDUCACIÓN INTERNACIONAL A SU ALCANCE

**PROGRAMA COMPLETO IB  
DE 3 A 18 AÑOS**



COLEGIO PRIVADO  
INTERNACIONAL



**916 16 22 18**

Villaviciosa de Odón, Madrid



## fomento de la lectura

# Cómo sembrar el amor por los libros

**Lograr que los niños desarrollen un hábito y un gusto real por la lectura, claves para sus competencias lingüísticas, es uno de los retos educativos**

Diana Oliver

Los índices de lectura en España aumentan cada año, con cifras alentadoras entre los menores de 15 años: los niños leen, y leen mucho más que los adultos, como refleja el último Barómetro de Hábitos de Lectura y Compra de Libros en España. Para Jesús Figuerola, profesor de Lengua y Literatura y autor de *Educación en la lectura* (Plataforma Edi-

torial), el papel de los docentes en los colegios y el de las familias tienen un gran peso en estos datos positivos. “En los colegios se lee como no se ha leído nunca. Se tienen bibliotecas, de aula y de centro, generalmente bien dotadas, y se realizan múltiples actividades de fomento lector”. Después, los datos pierden fuelle hasta situarnos lejos de países vecinos con mayor hábito lector. La irrupción de otras formas de ocio y el contacto con la tecnología despistan a los pequeños lectores, por eso es fundamental sembrar el hábito lector desde la infancia mediante un contexto de amor por los libros —entorno, escuela y familia— y un gusto real por la lectura. Sin que sea vista como una obligación, ni tenga por qué tener un fin.

#### Construir un hábito lector

¿Queremos que los niños lean o queremos que les guste leer? En *Escuela de la fantasía* (Blackie Books), se recogen diversos artículos de Gianni Rodari pu-



OFRECEMOS EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE  
PARA APRENDER A VIVIR

## Colegio Ábaco

DESDE INFANTIL 1 AÑO HASTA BACHILLERATO

CONCERTADO- MULTILINGÜE 

Área de influencia: Carabanchel - Aluche - Leganés

Sello Vida Saludable • Educación Emocional • Going Green

91 511 40 64

¡Solita ya  
tu visita!

 Auda. de la Peseta, 8.  
Madrid - 28054

 secretaria@colegio-abaco.com

colegio-abaco.com



aprender a  
**Vivir.**

## fomento de la lectura

blicados en la prensa italiana entre los años sesenta y los ochenta. En uno de ellos, el escritor, pedagogo y periodista italiano enumeraba nueve formas de enseñar a los niños a odiar la lectura, como presentar el libro como una alternativa a la televisión o a los tebeos; negarse a leer a los niños; no ofrecer suficiente variedad u obligar a la lectura. La cuestión es: ¿qué se hace en los centros escolares? Santiago Yubero, director del Centro de Estudios de Promoción de la Lectura y Literatura Infantil (CEPLI), que ha sido profesor de educación primaria muchos años, considera que en los colegios sí existe una preocupación por que los niños aprendan a leer, y lean, pero en muchos casos el planteamiento no es el correcto para conseguir que les guste realmente la lectura, ya que se mantienen las lecturas obligatorias. “Está totalmente demostrado que obligando a leer no se construyen hábitos lectores, pero, en general, se mandan lecturas obligatorias para aprender y cumplir objetivos curriculares específicos”, señala Yubero, para quien solo la lectura voluntaria, realizada de forma frecuente, construye al lector y es una herramienta estratégica para el desarrollo de la comprensión y la competencia lectora.

Recuerda Jesús Figuerola que la competencia lingüística es la competencia de las competencias, pues la mayor parte de nuestros aprendizajes se vehiculan a través del lenguaje. “La lectura es la principal vía de acceso al

conocimiento. Sin una buena capacidad lectora resulta muy difícil comprender el mundo actual”. Cabe preguntarse si las fichas y las pruebas tras las lecturas sirven para entrenar esa comprensión lectora y qué impacto tienen en el gusto por leer. “Como dice la escritora María Teresa Andruetto, saber leer es apropiarse de lo que leemos. La lectura literaria lleva consigo la interacción del sujeto con el texto para construir su significado. Un mismo texto es distinto para cada persona, incluso para una misma persona en dos momentos diferentes. Por esta razón, es un tremendo error imponer una única lectura autorizada, medida a través del acierto en determinadas preguntas. Esto no es educación literaria y hace un flaco favor al desarrollo del gusto por la lectura y a la formación de un lector crítico”, considera Yubero. El hábito lector solo se alcanza con la práctica lectora, pero la escuela necesita alejarse de la obligatoriedad y garantizar la presencia de determinados libros e incitar a leerlos. “Los niños necesitan ayuda para construir su itinerario lector, pero será un itinerario personalizado, dirigido por mediado-

res que le conozcan y puedan saber qué le gusta, qué lectura le podrá motivar, qué lectura será acogedora, ajustándolo en cada momento y acompañándolo en la evolución de su desarrollo evolutivo y personal”.

Para Yubero, en ese sentido, es fundamental la implicación de docentes formados y motivados, que guíen y orienten los procesos que van a ser determinantes en la formación de los lectores, sin olvidarse de la colaboración de las familias y del entorno. “Los niños deben crecer en un entorno de libros y lectura: tener libros en casa, ir a la biblioteca pública, a librerías, a eventos relacionados con los libros... Una de nuestras investigaciones en el CEPLI confirmaba que, prácticamente, el 50% de los universitarios considerados como lectores frecuentes habían sido visitantes asiduos de la biblioteca pública en su infancia. Si realmente como sociedad nos interesa construir lectores desde la infancia, tenemos que pensar que la lectura es un aprendizaje socio-cultural en el que el papel de los padres, de los amigos y de la sociedad es trascendental para su construcción”. Como dice Elena Jiménez, profesora de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada y presidenta de la Asociación Española de Comprensión Lectora, si queremos niños lectores, “debemos empezar por mirar nuestros hábitos de lectura como sociedad y también qué estamos haciendo para promoverlos”.

**En muchos centros educativos el planteamiento no es el correcto, ya que se siguen manteniendo lecturas obligatorias**

## ● Escribir para un público infantil

**Miguel López, profesor y autor de numerosos títulos infantiles, conocido como *El Hematocrítico*, cree que se consume cada vez más literatura infantil y juvenil, y de mejor calidad. ¿Cómo deben ser esas lecturas para jóvenes leyentes? “Las lecturas deben ser estimulantes. Los peques no quieren libros que intenten enseñarles cosas, quieren libros que les hagan sentir lo mismo que a los adultos cuando buscan libros. Que les interesen, los distraigan, los emocionen... Es importante tener en cuenta sus gustos, que les dejen elegir”, responde este autor gallego. En ese sentido, considera fundamental, además de la labor de la familia y de los docentes, el trabajo que se hace desde las bibliotecas escolares; “con personal sensible y formado, capacitado para hacer recomendaciones adecuadas, el momento de la lectura se vuelve mucho más estimulante”.**



**Los Sauces**



European Private School

**DESDE 1974**

# EL PROTAGONISTA ERES TÚ

**Inteligencia Emocional y Educación en Valores**

**Idiomas y Formación en el Extranjero**

**Trato Personal**

*Fomentamos la Conciliación Familiar*

*Sistema de enseñanza online adaptado en caso de necesidad.*

[colegiolossauces.com](http://colegiolossauces.com) 900 101 101



📍 La Moraleja
📍 Torrelodones
📍 Pontevedra
📍 Vigo
📍 Dublín

## competencias STEM

# Robótica, salto a la creatividad y el pensamiento crítico

**Los entornos de trabajo multidisciplinares de esta materia fomentan el desarrollo de nuevas habilidades y fortalecen el análisis sistémico**

Ana Camarero

Es un aula muy amplia, con grandes ventanas en una de sus paredes que ayudan a que la luz entre a borbotones. En el interior, un grupo de estudiantes de secundaria, distribuidos en equipos, se afana en colocar meticulosamente cables, sensores y engranajes sobre una pequeña plataforma con el objeto de crear un robot. Paco Ferrer, profesor de Física en el colegio Trilema Soria, donde tiene lugar esta experiencia dentro de la asignatura de Tecnología, habla de la importancia que tiene la robótica para que chicos y chicas adquieran competencias vinculadas con las materias STEM (acrónimo de *Science, Technology, Engineering and Mathematics*) y para entender el entorno actual en el que vivimos.

“La enseñanza de la robótica en el aula ofrece a los alumnos dos cosas, familiarizarse con las máquinas y el conocimiento de un lenguaje nuevo”, aclara Ferrer, quien hace un paralelismo entre música y robótica para explicar qué ofrece la enseñanza de esta última al alumnado. “La música puedes disfrutarla sin tener conocimientos musicales previos, pero si los adquieres podrás desarrollar tus propias composiciones. Con la robótica pasa igual: a todos nos maravilla lo que hacen los robots, pero si sabes programación también puedes conseguir que hagan lo que tú quieres”.

## Tecnología e ingenio

¿A qué nos referimos cuando hablamos de robótica educativa? Francisco José Ruiz Rey, de la Facultad de Educación de la Universidad de Málaga, apunta al concepto recogido por Ruiz-Velasco en 2007, como “aquella disciplina que tiene por objeto la concepción, creación y puesta en funcionamiento de prototipos robóticos y programas especializados con fines pedagógicos”. Estamos, según este experto, “ante una enseñanza multidisciplinar que potencia el desarrollo de habilidades y competencias en el alumnado, generando aprendizaje a partir de la propia experiencia durante el proceso de construcción y robotización de objetos”.

Su interdisciplinariedad se debe a que abarca conceptos relacionados con las áreas de Ciencias, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas, así como áreas de Lingüística y también de Creatividad —en este sentido, pode-



mos hablar de STEAM si añadimos el arte y otras habilidades denominadas *blandas* o *soft skills*—. “Los ambientes multidisciplinares de trabajo de la robótica educativa”, prosigue Ruiz Rey, “ayudan al desarrollo de nuevas habilidades y conceptos, fortaleciendo el pensamiento sistémico de los estudiantes. La creación de un dispositivo robótico implica conocimientos de mecánica, electricidad, electrónica e informática”. Y centrándonos en la ESO, “se justifica para el aprendizaje de temas de diferentes áreas, estimulando el acceso al conocimiento de temáticas difíciles de aprender y poco motivantes para su estudio. En estos contextos educativos, hay que generar ambientes de aprendizaje que superen las meras experiencias extracurriculares, reconociendo la robótica como elemento articulador del conocimiento involucrado en diversas disciplinas”, sostiene este profesor.

Por su parte, Ricardo Luengo González, catedrático de Didáctica de las CC Experimentales y de las Matemáticas en la Facultad de Educación de la

## Abarca conceptos relacionados con las áreas de Ciencias, Tecnología, Ingeniería, Matemáticas, Lingüística y Creatividad

Universidad de Extremadura, considera necesaria la implementación de la robótica en el currículo de secundaria desde dos enfoques distintos: “Como una asignatura del currículo y como un recurso transversal a emplear, en un momento determinado, en otra asignatura”. Este catedrático de Didáctica cree que “el primer enfoque nos lleva a una asignatura de Tecnología en la que los proyectos pueden dedicarse a la construcción de robots y a la solución de pequeños problemas robóticos (el mundo *maker*, tan en boga hoy en día). El diseño de las materias de Robótica en secundaria debe de tener en cuenta, por una parte, el uso de recursos adecuados a este nivel y, por otra, la preparación de actividades de enseñanza-aprendizaje basadas en esos recursos”. El segundo enfoque, prosigue, “debería apoyar temas concretos de las distintas asignaturas, o bien a un tema interdisciplinar en el que intervengan varias asignaturas y profesores (proyectos STEM). Para ello, debemos de disponer de robots más precisos y controlados median-

te el correspondiente *software*, muy distintos a los robots más elementales que construyen los alumnos, y tener una organización de los horarios de los centros mucho más flexible”.

Entre las competencias que la robótica educativa potencia en el alumnado, desde un enfoque pedagógico, estarían, según Ruiz Rey, “el aprendizaje por proyectos, el trabajo en equipo y la resolución de problemas, desarrollando al mismo tiempo la creatividad del alumnado. El uso de la tecnología como medio para el aprendizaje evidencia la capacidad transformadora de la educación y favorece la reducción de la brecha de género”. Unas destrezas a las que Ricardo Luengo añade “la ampliación de la capacidad de abstracción a través de procesos de análisis y síntesis, el desarrollo de su pensamiento lógico a través de la programación estructurada, el pensamiento crítico, el desarrollo de la competencia en la expresión oral y escrita y la estimulación, de forma lúdica, del interés por las ciencias y las tecnologías”. A su vez, desarrolla competencias personales “como la autoconfianza, el manejo de entornos digitalizados y, a través de ellos, el contacto con colegas y adultos en comunidades virtuales, el conocimiento de sus valores personales y respeto por los demás, o el uso responsable de la tecnología”, asegura el catedrático.

## Mayor acceso femenino

En España, el porcentaje de mujeres que se gradúan en grados STEM sigue siendo bajo. Según el Instituto Nacional de Estadística (INE), en 2019 la tasa de graduados en Ciencias, Matemáticas, Informática, Ingeniería, Industria y Construcción (por cada 1.000 habitantes entre 20 y 29 años) era de 29,7% en hombres y 11,9% en mujeres.

Laura Orcos, docente en el área de Didáctica de las Matemáticas y las Ciencias Experimentales de la Facultad de Educación de la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR), junto con la doctora Nuria Arís Redó y el doctor Ángel Alberto Magreñán Ruiz, ha llevado a cabo un estudio de género sobre robótica educativa —publicado en la editorial Dykinson— que concluye que tanto la motivación por el aprendizaje de programación computacional como la capacidad de encontrar soluciones a los problemas, así como la mejora en la creatividad, se vieron mucho más potenciados entre las chicas que entre los chicos. Aun así, la población juvenil femenina que cursa este tipo de disciplinas es inferior a la masculina. Por eso, dice esta experta, “la forma a través de la cual, probablemente, se pueda conseguir que las chicas se interesen por la robótica educativa es que evidencien, desde prontas edades, la necesidad de la tecnología en el mundo que nos rodea y, sobre todo, en el futuro que les espera. Para tal fin, es interesante que sean conscientes del papel que han tomado muchas mujeres en la ciencia a lo largo de la historia, aspecto que ahora se está potenciando, y el que están tomando en la actualidad”. Para afrontar este reto, la docente de la UNIR aboga por que “los niños y las niñas empiecen cuanto antes a trabajar el pensamiento computacional. De esta manera, verán potenciadas más pronto todas estas habilidades tan necesarias para hacer frente a lo que la sociedad científico-tecnológica demandará de ellos en el futuro”.



NEWSLETTER EL PAÍS DE LA MAÑANA



## Despiértate con la información y el análisis de lo que marcará el día

Recibe cada mañana la actualidad y el análisis de las noticias con los que conocer el contexto, las causas y las consecuencias de los temas imprescindibles del momento, de la mano de Berna González Harbour.

**Apúntate ya** y recíbela mañana.



Apúntate  
a esta  
newsletter

**EL PAÍS**

## comedores



TIM BOYLE (GETTY IMAGES)

## La alimentación saludable como algo normal

Aunque en las etapas de infantil y primaria son muchos los colegios que invitan a las familias a preparar un almuerzo saludable para el recreo, lo cierto es que no siempre se consigue. Algunos centros optan por que una familia sea la encargada cada día de aportar fruta para todos los niños de la clase, y así no abrir la puerta a otras posibilidades. Es el caso del colegio público Trabenco de Leganés o del colegio Siglo XXI de Madrid, en los que los niños toman fruta antes de salir al patio. Según Natalia Hospido, los niños que crecen comiendo verduras a diario o que toman fruta o un yogur natural sin azúcar para la merienda no están pensando si eso está bien o mal. "Simplemente lo comen y lo disfrutan porque para ellos es normal, y es más sencillo hacerlo así que cambiar al yogur natural cuando llevan muchos años comiendo yogures de sabores".

# En el colegio también se aprende a comer

**Las buenas costumbres nutricionales se inculcan tanto desde la planificación de los menús escolares como desde las clases**

Diana Oliver

**V**ivimos en un entorno que incita a comer mal. Productos azucarados, hipersalados, con grasas insanas, a precios relativamente bajos. Saben que gustan. Están ahí. En los pasillos del supermercado. En las fiestas de cumpleaños. A la entrada del cine. En la gasolinera. En el parque. En los anuncios que vemos y que escuchamos. También en la pequeña tienda que hay al lado del colegio. Por eso la infancia es el momento ideal para sentar las bases de la educación alimentaria: porque solo así se pueden esquivar los cantos de sirena de aquello que vendría no tener cerca cada día. Varias veces al día. ¿No es cierto que la información es poder? Aquí también, y es por eso por lo que algunos colegios se han tomado en serio la alimentación

de los niños y han trazado planes para educar también en hábitos de salud. Brotes verdes en un terreno árido.

"La infancia es el periodo donde se cimientan los hábitos de la edad adulta y por eso es tan importante instaurar hábitos saludables en la alimentación. Esto nos permite, en gran medida, prevenir muchas de las enfermedades no transmisibles que tenemos hoy en día, como la diabetes, la hipercolesterolemia o la hipertensión. Enfermedades que cada vez aparecen a edades más tempranas y que se encuentran directamente relacionadas con los hábitos de vida", explica Natalia Hospido, farmacéutica, dietista-nutricionista infantil y una de las fundadoras del proyecto Nutricoles, desde donde trazan distintas actuaciones en centros escolares y familias para mejorar la educación alimentaria.

Según la nutricionista, si la alimentación fuera parte importante y transversal del currículo sería más sencillo que la educación alimentaria llegara a los niños y al mayor número de familias posibles. ¿Quién debe impar-

**El mensaje debe llegar a las familias porque muchas creen que los cereales integrales son para adelgazar o que comer verdura es aburrido**

tirla? "Los nutricionistas deberíamos formar parte tanto del sistema educativo como del sistema sanitario público. Mientras eso llega, una forma rápida de atajar el problema sería que los profesionales de la nutrición ofreciéramos formación a los docentes. También sería muy importante actualizar los libros de texto para que se dejen de hacer recomendaciones obsoletas", responde Hospido.

Desde el curso 2013-2014, en los tres colegios de la Fundación Educativa FUHEM se lleva a cabo un proyecto de cambio alimentario en el que no solo se tiene en cuenta el comedor, sino que la educación alimentaria atraviesa el proyecto educativo. Para Luis González Reyes, responsable de educación ecosocial de FUHEM, la salud ambiental y humana son dos elementos estrechamente relacionados, por lo que los menús de los centros tienen que ser saludables para las personas, pero también para el entorno. Así, los menús no se quedan solo en las recomendaciones generales de la comunidad autónoma, sino que los diseña una nutricionista; que, además, elige los ingredientes basándose en tres criterios de sostenibilidad: los productos tienen que ser todos provenientes de la península Ibérica, de temporada y un día a la semana no se come proteína animal (huevos, leche, pescado, carne), pero sí vegetal (legumbres, soja).

### Contenido curricular

La educación alimentaria forma parte del trabajo educativo del colegio, no solo en el comedor: más allá del contenido curricular que marca el ministerio, han desarrollado unidades que abordan este contenido con algo más de profundidad, utilizan de forma pedagógica el huerto escolar y han editado una guía didáctica con procedimientos para el profesorado desde infantil hasta primaria, además de ofrecer recursos sobre este tema de

forma periódica en un blog disponible para toda la comunidad educativa.

Formar parte del AMPA le ha servido a Agnès Moretones, nutricionista y responsable de la gestión del comedor del centro de educación infantil y primaria Angels Alemany I Boris, de Lloret de Mar, para mejorar el servicio de comedor, tanto los menús como el acompañamiento de los monitores. "Propuse como nutricionista hacer un cambio de los menús: aumentar el consumo de verduras, legumbres, cereales integrales y disminuir los productos procesados, carnes procesadas y postres azucarados". Reconoce Agnès que, cuando en septiembre se iniciaron los cambios, algunas familias se quejaron e "hicieron mucho ruido". Se ofreció una charla explicando los motivos de las intervenciones y qué implicaban, y tanto las familias como los alumnos se fueron adaptando.

"Por desconocimiento, muchas familias creían que los cereales integrales están relacionados con "hacer dieta" o que comer verdura es aburrido y que es un castigo para los niños", cuenta Agnès Moretones. Ella, junto con la nutricionista Carla Pitarch, también ha elaborado el Programa MIHNI, que se imparte en cinco colegios de Lloret de Mar y que busca llevar la alimentación saludable a través del juego tanto a niños como familias.

Natalia Hospido también cree que es importante que la educación alimentaria llegue a todas las familias a través del juego. "Los niños no juegan para aprender, pero sin duda aprenden jugando", dice. Desde Nutricoles, además de trabajar en la mejora de los comedores escolares, también implican a las familias en la adquisición de hábitos porque consideran que son un motor de cambio esencial. "Organizamos escuelas de padres y charlas en las que se proponen juegos y se dan claves para mantener una alimentación saludable a largo plazo".



## ¿Qué lecciones nos quedan por aprender?

Preparar para el futuro a las próximas generaciones comienza fuera de la escuela. Y nuestros expertos te cuentan cómo.

Conoce cada semana lo último en materia de educación directamente en tu correo.



Apúntate  
a esta  
newsletter

## metodologías alternativas



**El sistema se basa en retos cuyo objetivo es abrir un cofre cerrado con diferentes tipos de candados para solucionar un problema**

Ana Camarero

La nave espacial en la que viaja Alika junto a sus compañeros ha sufrido un fallo en el sistema de localización cuando intentaba regresar de su misión espacial. La planificación de su regreso es arriesgada y necesita de la colaboración exterior para conseguir aterrizar en la Tierra. Para lograr que el viaje de los astronautas termine felizmente, el profesor ha propuesto a los alumnos de 4º de primaria un reto... Para alcanzarlo, y a través de la implementación de la metodología breakout en la clase, los alumnos deberán conseguir los códigos que permiten abrir una serie de candados mediante la realización de pruebas como crucigramas, descifrar palabras, puzles o ejercicios matemáticos que deben resolver. Cada prueba finalizada con éxito abrirá el candado que les permitirá pasar al siguiente. Una vez abierto el último, la misión habrá finalizado exitosamente. Es-

ta propuesta, ficticia, bien podría formar parte de la propuesta didáctica de cualquiera de las asignaturas que componen el currículo de educación primaria. Se conoce como breakout aquella actividad de aprendizaje basada en juegos cuyo objetivo es abrir un objeto cerrado con diferentes tipos de candados para solucionar un problema. Esta propuesta didáctica se puede realizar al aire libre, en el aula e incluso en formato digital. A través de ella, el docente propone una serie de desafíos estructurados alrededor de una historia y su ejecución debe ajustarse a un tiempo determinado.

Eufrasio Pérez Navío, director del departamento de Pedagogía de la Universidad de Jaén, explica que se trata "de un juego motivador, caracterizado por implicar a cada estudiante en la situación lúdica diseñada, compartida entre los participantes, pero reconociendo el papel creativo-imaginativo de cada persona implicada, valorando y reforzando cada situación, pero evitando excesivas actuaciones en competitividad".

El breakout educativo mantiene elementos comunes con la metodología de escape room, como que se trata de un juego donde se crea una historia en la que los participantes deben poner en práctica sus habilidades de aprendizaje cooperativo para resolver el reto. Sin embargo, mantienen algunas diferencias: en el caso de un *escape room* educativo, los participantes deben escapar de un espacio cerrado en el que han quedado atrapados al inicio de la

# 'Breakout' educativo: instruirse jugando

PUBLICIDAD

**COLEGIO SUIZO DE MADRID**

La mejor enseñanza internacional para el mundo de hoy



La educación deber ir alineada con las exigencias de un mundo lleno de retos, como es el de hoy. La pedagogía suiza ofrece esa educación innovadora para los padres que buscan una vía alternativa a la enseñanza tradicional. El objetivo del Colegio Suizo de Madrid es convertir a sus alumnos en personas maduras, activas y autónomas, capaces de asumir la responsabilidad de su propio futuro. Por ello, el foco del colegio, compatible con la mejor transmisión de conocimientos, es dotarles de las aptitudes, herramientas y capacidades adecuadas para emprender su camino en la vida de forma exitosa. Todo ello con la riqueza diferencial que aporta la convivencia en un entorno multicultural y el aprendizaje de cuatro idiomas.

### 50 AÑOS AL SERVICIO DE LOS ALUMNOS

El Colegio Suizo de Madrid es un centro transparente, familiar, unido y sustentado en valores. Ofrece todas las etapas educativas, desde los 2 hasta los 18 años. Dispone de 25.000 m<sup>2</sup>, con zonas verdes, junto a La Moraleja, y cuenta con cerca de 580 alumnos y 60 profesores.

El colegio sitúa al alumno en el centro de su actividad, potenciando su talento y ayudándole a descubrir aquello que le apasiona. El centro tiene la convicción de que la felicidad de sus alumnos no depende sólo de sus conocimientos técnicos, sino de su capacidad para adaptarse a un mundo en permanente evolución. Por esta razón, dota a los alumnos de las aptitudes, herramientas y capacidades necesarias para que emprendan su camino de una manera responsable, competente y exitosa.

### METODOLOGÍA INNOVADORA

En todos los niveles se trabaja en grupos reducidos, según las necesidades del alumnado y de la asignatura, y se fomentan las competencias personales y sociales igual que las académicas.

El colegio prepara a los alumnos para un futuro mercado laboral en el que muchos de los empleos no se conocen a día de hoy. Por ello, no centra su esfuerzo solo en la transmisión de conocimientos, sino en potenciar la capacidad de los alumnos para aplicarlos a la solución de los problemas, fomentando la creatividad, el trabajo en equipo y la sostenibilidad.

### UNA TITULACIÓN DE PRESTIGIO INTERNACIONAL

El colegio es uno de los 18 colegios suizos reconocidos en todo el mundo por el *Swiss Government Approved School*. Los alumnos obtienen la "Madurez suiza", título de gran prestigio que se obtiene al finalizar *Gymnasium*, el equivalente al bachillerato. Al estar homologado en España, el alumno puede elegir entre estudiar en universidades españolas, suizas o de cualquier otro país del mundo. Del 35% de los graduados que eligen una universidad extranjera, el 66% se decanta por las suizas, encontrándose la Escuela Politécnica de Zúrich (ETH) entre las favoritas. Esta universidad se sitúa en los rankings universitarios regularmente entre las 10 mejores del mundo; en 2018 fue declarada mejor universidad de Europa. Un 21% de estos alumnos escoge universidades alemanas y un 13% prefiere las inglesas y americanas.

### MULTICULTURALISMO Y PLURLINGÜISMO

El multiculturalismo, unido al plurilingüismo, es una realidad suiza y expresa valores tan relevantes como la apertura, la tolerancia y el respeto. Los alumnos aprenden inglés y francés, además de español, siendo el alemán la lengua vehicular.

El 50% de los alumnos procede de familias españolas que no hablan alemán en casa, pero que buscan un sistema educativo innovador y/o el plurilingüismo. El otro 50% de alumnos procede de familias de hasta 26 nacionalidades.

### ACCESO SIN ALEMÁN

El colegio ofrece el acceso hasta 5º de Primaria a niños sin conocimientos de alemán -o con conocimientos básicos-.

Para ello, ha creado un programa específico para facilitar la integración de estos alumnos. Pese a que supone un esfuerzo y unos costes importantes para el centro, este programa no conlleva un aumento en las tarifas escolares para las familias.

### Colegio Suizo de Madrid

La garantía de acertar en la educación de sus hijos

#EligeElSuizo

### JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

Sábado 19 de marzo de 11:00h a 14:00h



www.colegiosuizomadrid.com

50 Años  
Seguimos Creciendo

csm  
schweizer schule madrid colegio suizo

Carretera de Burgos, km 14  
28108 Alcobendas (Madrid)

Elizabeth de Gendre

Tel. 687 229 561

elizabeth.gendre@colegiosuizomadrid.com

## metodologías alternativas

actividad. El atrezo resulta importante para ambientar la experiencia y suele desarrollarse en una única sesión, ya que en el desenlace se logra escapar del espacio en el que tiene lugar antes de que finalice el tiempo. Por su parte, en el breakout no hay que escapar de ninguna zona cerrada, se puede realizar en cualquier lugar y puede ejecutarse en sesiones sucesivas con distintos desafíos a lo largo de una unidad didáctica.

La utilización de la metodología breakout en primaria aporta distintos beneficios para el aprendizaje del alumnado que disfruta de la experiencia. Concepción Allica Rodrigo, maestra de educación primaria en el CEIP Elena Quiroga de Santander y especialista en TIC, robótica educativa y profesora asociada de la Universidad de Cantabria, enumera algunos de los beneficios de su utilización en el aula: "Aporta motivación, gamificación, propuestas de reto, colaboración, acercamiento a los intereses del alumnado (con temáticas adecuadas), conexión con lo curricular, fomentar la inclusión con aprendizaje entre iguales e itinerarios múltiples". Respecto al aprendizaje, prosigue Allica Rodrigo, "da un aspecto lúdico al área de contenidos, refuerza contenidos ya trabajados, da un enfoque más competencial a las áreas, busca un currículo integrado y plantea propuestas colaborativas, no tanto en aspectos de competición como sí de superación de retos. Mejora la convivencia y la cohesión de los miembros del grupo clase".

Junto a las características anteriormente citadas, María López Marí, doctora en Educación, añade algunos otros como es la diversión en cuanto componente indisoluble del aprendizaje, "ya que a través de esa unión el alumnado alcanzará realmente un aprendizaje significativo". También, añade, "es una estrategia metodológica que favorece el aprendizaje cooperativo y compartido entre los compañeros, fomenta la autonomía, trabaja el razonamiento lógico y la resolución de problemas, motiva al alumnado, sobre todo aquel que presente algún tipo de necesidad específica de apoyo educativo, y, por último, es útil para activar y reforzar los conocimientos previos".

### Interdisciplinariedad

Además, el breakout figura dentro de la estrategia metodológica de la gamificación, que permite la interdisciplinariedad de disciplinas educativas. Esto se debe, en opinión de López Marí, "a que la mecánica de la actividad no varía en función del área o áreas que se están trabajando; es decir, el objetivo de lograr el código numérico que abra un cofre es el mismo. Únicamente se modifican los retos o desafíos, que pueden estar más enfocados a desarrollar competencias de una o varias áreas del currículo".

Cuando se lleva a cabo una actividad breakout en el aula, los expertos aseguran que la motivación del alumnado se dispara, viven la experiencia

de una manera memorable, recobran el aprecio por las áreas y lo curricular: es como un soplo de aire fresco. En relación más allá de lo netamente lúdico y llegando a lo educativo. El saber docente de su área de trabajo es fundamental, conocer muy bien el currículo y los procedimientos adecuados de aprendizaje para poder deconstruirlos e integrarlos en esta nueva propuesta".

En las aulas, cada vez son más los docentes que apuestan por el breakout como método para conseguir una mayor participación del alumnado, pero, según Concepción Allica Rodrigo, "siempre desde la formación profesional autónoma". Queda a la voluntad del profesorado mejorar su quehacer. Además, continúa esta profesora de la Universidad de Cantabria, hay grandes comunidades en la Red y compañeros que, de forma colaborativa, comparten sus materiales". Eso sí, a nivel oficial, desde las instituciones, se contempla menos. "Pero este margen también es positivo para poder trabajar con libertad y buscar una verdadera innovación. La comunidad docente avanza por la gran implicación personal y profesio-

nal de sus miembros. El constante repensar de nuestras prácticas educativas está dando grandes resultados para el avance pedagógico en nuestro país. A pesar de las opiniones tan negativas que de forma ligera se establecen por parte de gente ajena al medio o personas alejadas de la realidad del aula", manifiesta Allica Rodrigo.

Para María López Marí, los docentes han sido los grandes precursores en la aplicación de la gamificación y de actividades como el breakout en las aulas. Esta experta en educación considera que "es importante sistematizar esta metodología en las programaciones para que no sean actividades esporádicas y se conviertan en una realidad del día a día. Y también es necesario mejorar y facilitar la formación del profesorado en competencias digitales y metodologías activas. Aunque respecto a la formación cabe destacar el papel que han desempeñado los perfiles educativos en redes sociales como Instagram o TikTok".

Finalmente, el director del Departamento de Pedagogía de la Universidad de Jaén invita a los padres y madres a realizar una capacitación reflexiva y pedagógica, quizás a través de una escuela de padres o la autoformación guiada por profesionales externos cualificados, para que descubran el valor y las posibilidades que el breakout posee en el aula y su capacidad para reducir también el impacto de la pandemia en la escuela.

**Aporta si está bien construido: con objetivos marcados, adecuada puesta en práctica y yendo más allá de lo lúdico**



**FEMSCHOOL**  
SINCE 1957

## FEM School es el único colegio privado bilingüe de Chamberí

100 % de alumnos presentados y **aprobados** en la EVAU

**Bachillerato de excelencia** en grupos muy reducidos

Completa formación bilingüe

**Primer puesto** en los Premios Extraordinarios Bachillerato 2021

MATRÍCULA ABIERTA  
2022 – 2023

SEÑAL DE BUENA EDUCACIÓN

619 325 264

915 345 073

[www.colegiovem.es](http://www.colegiovem.es)



## bibliotecas

# Un refugio para leer y estudiar



CAVAN IMAGES (GETTY IMAGES)

## La biblioteca escolar debe facilitar la ampliación de los contenidos, el acceso a nuevos recursos y fomentar la lectura y la participación

Diana Oliver

**D**ecía Jorge Luis Borges que siempre había imaginado que el paraíso sería algún tipo de biblioteca. No sabemos si sus sospechas se habrán confirmado, pero lo que es seguro es que las bibliotecas son lugares que merece la pena disfrutar mientras estamos vivos, y la infancia es el mejor momento para empezar a descubrirlas. Lo sabe Mònica Baró, profesora de la Facultad de Biblioteconomía y Documentación de

la Universidad de Barcelona, especializada en bibliotecas escolares, para quien en esta etapa se dibujan como espacios de aprendizajes múltiples, no solo en cuanto a la práctica lectora, sino también, por ejemplo, en el acceso a la información y a la cultura. “La biblioteca escolar es un recurso imprescindible para los aprendizajes de los niños y niñas y les permite una participación activa en la construcción del conocimiento”, señala. Desde finales del siglo XX, diversos estudios han encontrado un impacto positivo de una buena biblioteca escolar —con personal formado y un buen catálogo— en los sistemas educativos y en el rendimiento académico.

Una biblioteca escolar ideal debería facilitar, según Baró, la ampliación de los contenidos trabajados en el aula, la participación activa de los alumnos y alumnas en sus propios aprendizajes, el acceso a recursos adecuados al nivel y al ritmo de los aprendizajes de cada niño o niña, la adquisición del hábito de la lectura o la estimulación del espíritu crítico

## Reinventarse en la pandemia

**Mònica Baró, que ha publicado numerosos artículos y ha formado parte del equipo que ha llevado a cabo los estudios sobre la situación de las bibliotecas escolares en España en 2005, 2010 y 2013, recuerda que no todos los colegios tienen una biblioteca, aunque la ley obligue a ello desde el año 2006 y pese a las evidencias de que estas son una poderosa herramienta para el cambio educativo que busca la nueva ley educativa. “Debería establecerse un presupuesto para su impulso, como ya se hizo entre 2005 y 2011, lo que permitió una mejora sustancial de las bibliotecas que en algunas comunidades, como Galicia, se ha venido manteniendo hasta hoy y han podido demostrar su eficacia transformadora. En otras regiones, desgraciadamente, lo invertido entonces no tuvo continuidad y muchas de las que se crearon han desaparecido”. Además, en los últimos dos años, la pandemia ha afectado a muchas bibliotecas escolares. Algunas han visto detenidas muchas de sus actividades; otras, por falta de espacio, han sido destinadas a aulas. Baró señala que, aunque no se tienen datos, basándose en análisis locales estiman que un 50% de las bibliotecas escolares existentes dedicaron espacio y recursos humanos a otros menesteres.**

de los alumnos, entre otros. Para ello es fundamental que la biblioteca no sea un espacio ajeno a la escuela, sino que forme parte transversal de su plan educativo.

### Lugar de encuentro

Belén López Villar es profesora de primaria y la encargada de contagiar su amor por la lectura en la biblioteca escolar de un centro rural agrupado situado en una zona despoblada de Cuenca. El proyecto surgió de la necesidad de ampliar el uso de la biblioteca como mero almacén de libros a un lugar de encuentro e intercambio. Entre las actividades que desarrollan destaca la celebración de fechas clave, como el 24 de octubre, Día de las Bibliotecas, con una jornada festiva en torno a los libros, la lectura y la escritura que incluye talleres y encuentros con conocidos autores; el Día de la Poesía, con degustación y lectura de poemas, talleres de escritura y construcción de susurradores, y desde 2010 celebran el Día del Libro con un maratón de cuentos al que toda la

comunidad educativa está invitada a participar. Además de ese ambiente festivo y actividades como los clubes de lectura de aula para fomentar una lectura compartida, se han preocupado de dotar la biblioteca con una cuidada selección de obras que despertaran el deseo y el amor por los libros. “Es un espacio vivo y dinámico que crece y madura. Nos hemos formado a lo largo de estos años para poder ofrecer una selección de calidad con un criterio independiente de las modas e imposiciones del mercado y que responda a las necesidades y al desarrollo lector del alumnado”, cuenta Belén López.

### Eje vertebrador

La biblioteca escolar Pinfereto, del colegio público Pintor Félix Revello de Toro, en Málaga, también es el eje vertebrador de recursos para todas las actividades y proyectos que se hacen en el centro. “La biblioteca es un espacio mimado. Es espaciosa, luminosa, acogedora, pero sobre todo está muy viva. Organizamos cuentacuentos, teatros, marionetas; celebramos efemérides literarias, encuentros con autores; te-

## Es fundamental que la biblioteca no sea un espacio ajeno a la escuela, sino que forme parte transversal de su plan educativo

nemos clubes de lectura. Aquí no solo se lee, sino que, además del papel de una biblioteca clásica de fomento de la lectura a través de los préstamos, también se escucha, se ve, se ríe, se comenta, se celebra, se dibuja, se deduce, se piensa, se investiga”, explica Pilar Ortega García, jefa de estudios y responsable de la biblioteca. Desde el centro consideran fundamentales actividades como el itinerario lector, que consiste en la elección de una lectura compartida, que será comentada entre los niños y niñas de clase, o las mochilas viajeras de libros, que fomentan la lectura en familia. En la etapa de infantil han cambiado la tradicional bolsa de caramelos en los cumpleaños por un regalo mucho más saludable: un cuento para toda la clase. “La animación lectora se hace, sobre todo, leyendo”, sostiene Ortega.

En Madrid, los alumnos y alumnas del colegio Gaudem encuentran en su biblioteca, además de libros, literas, alfombras mullidas y un típi gigante. “Se trataba de crear espacios sugerentes, atractivos y confortables, bien diferenciados de las aulas. Espacios en los que apeteciera tumbarse a leer y que se parecieran también a la casa de los alumnos”, cuenta Mara Barrenechea, la responsable de esta biblioteca que ocupa 150 metros cuadrados, y en la que la actividad principal para todos los cursos es la lectura libre, precedida siempre por una lectura en voz alta o la exposición de un tema de interés por parte de la bibliotecaria, acompañada de unos minutos de reflexión en común, cambio de impresiones, pequeño debate... “La biblioteca es un espacio de convivencia inclusivo, tranquilo, nada competitivo, donde llegan los alumnos con expectativas de disfrutar de la actividad. Se respetan los distintos niveles lectores dentro de la misma clase como una evidencia tranquila de normalidad”.

A TU CEREBRO  
LO TRATAMOS  
DE USTED.



ENCANTADOS  
DE RECONOCERTE.

**CLAVES**

LA REVISTA DE PENSAMIENTO CRÍTICO  
Y AGITACIÓN CULTURAL

A la venta en quioscos, librerías, [Claves.kioskoymas.com](http://Claves.kioskoymas.com)  
Suscripciones: 914 400 499 / [suscripciones@prisarevistas.com](mailto:suscripciones@prisarevistas.com)

 @declaves

 [facebook.com/clavesderazonpractica](https://facebook.com/clavesderazonpractica)

## recreo

# El patio es un espacio de aprendizaje para todos

**Diferentes iniciativas plantean zonas exteriores variadas y con más verde que fomenten la inclusión**

Natalia Otero

**E**n los patios escolares, por lo general, imperan el hormigón y el fútbol. Pero han vuelto a ganar fuerza iniciativas que desafían la idea de estos espacios como lugares desvinculados del aprendizaje, que buscan darles una vuelta en diseño y gestión para que sean zonas propicias para la coeducación, la inclusión y que dejen entrar la naturaleza. “Aunque el parque educativo es

muy heterogéneo de época”, dice Mariona Genís, arquitecta que investiga sobre espacios educativos, en referencia a la convivencia de colegios nuevos con otros más antiguos, “es cierto que en general, y con algunas excepciones, [los patios] no son tan distintos”. Los recreos en los que se jugaba hace 30 años no difieren mucho de los actuales: espacios poco variados, sin diversidad de zonas, vegetación ni muchas opciones para actividades diferentes.

“Los espacios dicen muchas cosas”, cuenta Irene García Rubio, socia de la cooperativa Pandora Mirabilia, una de las tres entidades detrás del proyecto Red de Patios Inclusivos y Sostenibles. En el transcurso del programa, cuenta, mostraron una fotografía de una prisión a niñas y niños, que la identificaron como un patio escolar. “Muchas veces están pensados casi como espacios carcelarios, es todo asfalto, no hay nada”.

El patio es uno de los primeros lugares de socialización de la infancia, donde dar rienda suelta a la creatividad y desarrollar capacidades sociales. Pero en ocasiones su diseño y organización los condiciona. “Vemos que hay diferente ocupación del espacio, hay actividades que tienen prioridad frente a otras. En la mayoría de los coles en España es el campo de fútbol lo que domina todo”, comenta García Rubio, que asegura que, al contrario de lo que se pueda pensar, los espacios no son “neutrales al género”. “Hay muchos estudios que muestran, por ejemplo, que el hecho de que el lugar central lo ocupen unas porterías de fútbol hace que ese espacio lo utilice un determinado tipo de niños y niñas, y que los bordes queden para otro tipo de niños y niñas”, dice por su parte Heike Freire, psicóloga, autora y formadora experta en pedagogía verde.

A la hora de pensar en estas instalaciones hay que fijarse en fondo y for-



## Pensamiento Multicultural

### Internacionalidad

Idiomas (inglés, francés y alemán)  
Intercambios Internacionales  
(EE.UU., Alemania, Francia e Irlanda)  
Programa ERASMUS+ (STEM)

### Innovación Metodológica

Inteligencias Múltiples  
Trabajo Colaborativo, STEaM  
y Flipped Classroom  
Educación Financiera

### Innovación Tecnológica

TIC desde 1 año. Programación,  
Robótica y Videojuegos curricular

### Educación Deportiva

Judo, Baloncesto y Natación

### Arte y Creatividad

Música, Pintura y Diseño Gráfico

### Compromiso Social

[www.colegioaristos.com](http://www.colegioaristos.com)  
Avenida Juan Carlos I, 12 - 28905 GETAFE



**Aristos**  
European School  
★★★★★★

Transformando SUEÑOS  
en oportunidades  
**INTERNACIONALES**

## recreo



El contacto estrecho con la naturaleza beneficia al alumnado en salud, desarrollo cognitivo y bienestar psicológico

GETTY IMAGES

ma. “Es importante replantear o plantear los patios siempre vinculados, evidentemente, a la parte pedagógica y pensando, cuando los diseñemos o hagamos normativas, más allá de su uso en educación física y los 30 minutos de juego”, cuenta Genís. “Hay que enriquecer el espacio con varias zonas, con varias posibilidades de ambiente, pero que sean abiertos, no superespecíficos, que sugieran juego abierto, distintas posibilidades de habitar el espacio...”. La naturaleza, dice, es una buena herramienta para ello.

## Naturaleza en el cole

“En nuestro imaginario colectivo, yo creo que, en general, los patios son duros, inertes, en el sentido de que hay poca vegetación, los suelos son poco permeables...”, señala Mamen Artero, arquitecta, cofundadora de El Globus Vermell y coordinadora del programa Patis X Clima. Freire es clara: “Vivimos en una escuela que está desnaturalizada, que ha expulsado todo lo natural”.

El real decreto de 2010 que regula las construcciones educativas en el ámbito estatal no estipula los materiales que se deben usar en el patio. De hecho, prácticamente se limita a fijar el tamaño, un mínimo de 900 metros cuadrados, y que pueda ser usado como pista polideportiva. “Lo que está sucediendo es que, por imperativo económico más bien, por una cuestión de mantenimiento, estos patios se han hecho históricamente muy

## Un oasis más allá del horario lectivo

“Para las ciudades es una de las mayores esperanzas. Una caja de cemento en medio de una ciudad contaminada es un lujo que no nos podemos permitir”, dice sobre los patios escolares la arquitecta Mariona Genís. “Las ciudades van a necesitar que los patios se renaturalicen”, añade. “Esto ya está pasando en muchas comunidades autónomas que los están viendo como un refugio climático”.

Estas áreas, de 900 metros cuadrados como mínimo y repartidas por las urbes, cuenta la también arquitecta Mamen Artero, suponen una oportunidad. “Son metros cuadrados que ahora mismo están utilizados por una comunidad educativa, que más allá del horario lectivo son espacios públicos, que pueden pasar a ser parques o espacios de la ciudad”, asevera la experta.

duros, simplemente por comodidad y porque no había esa mirada de espacio de aprendizaje”.

El contacto con la naturaleza beneficia al alumnado en lo que a salud, desarrollo cognitivo, bienestar psicológico y relación con el medio ambiente y la ecología, entre otros aspectos, se refiere. “Creo que actualmente tenemos consciencia de forma natural, innata e intuitiva de que estar en el exterior nos beneficia a todos. Y esta pandemia creo que de alguna manera lo ha acentuado”, relata Artero.

La crisis sociosanitaria recluyó la vida dentro de casa en un primer momento y la lanzó a espacios abiertos después. “La pandemia ha tenido efectos a veces contradictorios”, dice Freire.

Por un lado, algunas escuelas empezaron a utilizar zonas al aire libre como no lo habían hecho antes, y las personas experimentaron y tomaron consciencia de la necesidad de espacios abiertos y naturales. Por otro, apunta, debido a medidas poco adaptadas a la infancia, interrumpió o hizo retroceder procesos de replanteamiento en los que se llevaba tiempo trabajando.

Los colegios que plantean que todo espacio es de aprendizaje requieren modelos de patio distintos al actual. Para hacerlos realidad es fundamental la predisposición de las partes implicadas: “Si la asociación de familias y la dirección del cole no están por la labor, es un proyecto complicado de llevar a cabo”, señala García Rubio.

# # way of life

# STA School

International

Choose your Future!

[www.colegiosantotomas.com](http://www.colegiosantotomas.com)

91 877 12 15

## educación mediática



GETTY IMAGES

# Clases contra las 'fake news'

**El auge de las redes sociales en el modo en que se informan los jóvenes requiere estrategias para evitar que crean en los bulos**

Adrián Cordellat

**N**o me gusta generalizar, pero una gran mayoría de chavales se informan básicamente por las redes sociales y tienen poco contacto, por ejemplo, con la prensa. Ellos son conscientes de que están rodeados de *fake news*, incluso del fenómeno del *clickbait*, pero otra cosa es que sepan identificar esas desinformaciones", afirma Roser Montañola, tutora de 6º de primaria y profesora de Lengua en 3º y 4º de la ESO en el colegio concertado El Pilar de Premià de Mar (Barcelona).

Esa sensación de que sus alumnos no se estaban informando por los canales correctos fue uno de los motivos que empujaron al centro a sumarse al Programa Junior Report, que diseña talleres, recursos didácticos y canales informativos —un medio de comunicación propio realizado por estudiantes— para fomentar la educación mediática. Los alumnos de 6º de primaria dedican una hora a su alfabetización

mediática. Los de 3º de la ESO, en cuya clase han creado una redacción para generar sus propias noticias, dos. "Estas actividades nos han aportado muchas cosas a muchos niveles, pero sobre todo la toma de conciencia sobre la necesidad de estar bien informado. Además, el hecho de que ellos tengan que hacer sus propias noticias y buscar sus propias fuentes también es una manera muy atractiva de desarrollar el pensamiento crítico", explica la docente.

## Talleres profesionales

Desde Junior Report, Lali Bueno, coordinadora del proyecto Revista Escolar Digital (RED), reconoce que en todos los centros donde despliegan sus programas, reciben multitud

de comentarios de agradecimiento de los profesores. "El de las *fake news* es un tema que no tocan. Muchas veces porque no tienen las herramientas para tocarlo y otras porque determinados temas son tan sensibles que incluso puede llegar a ser conflictivo abordarlos en el aula y no saben cómo hacerlo", asegura. Explica Arianna Ranesi, coordinadora de los talleres, que éstos empiezan habitualmente con una mirada general sobre la realidad de los medios de comunicación y del periodismo para ir acercándose poco a poco al tema de la desinformación (qué es, cómo detectarla, plataformas que luchan contra ella, etcétera), a partir del cual hacen unos ejercicios prácticos para que los alumnos aprendan a detectar noticias fal-

**El enfoque de esta formación debería ser práctico, con casos en los que se compruebe lo fácil que resulta engañar y ser engañado**

## Siete pasos para convertirse en un 'fact checker'

**En su libro informativo *Likeo, luego existo: redes sociales, periodismo y un extraño virus llamado 'fake news'*, la periodista Isabel Meira propone siete pasos para comprobar la veracidad de las informaciones que se pueden aplicar de forma práctica en el aula.**

1. Leer con atención antes de compartir.
2. Desconfiar siempre que sea necesario y hacerse preguntas.
3. Evaluar las fuentes de la noticia.

**4. Investigar: buscar la misma noticia en otros medios, comprobar la identidad de las fuentes, etcétera.**

**5. Dar una ojeada a los comentarios que genera la noticia.**

**6. Buscar si la información ya ha sido aclarada y desmentida en portales especializados en *fact checking*.**

**7. En el caso de encontrar una noticia falsa, denunciar en la plataforma en la que ha sido publicada.**

sas. "A muchos les sorprende que determinadas empresas puedan comprar páginas de periódico dando una información que no aparece directamente como publicidad. También la cantidad de información falsa que les llega, no son conscientes", añade.

Recientemente, en el mismo sentido, la Consejería de Educación y Deporte de la Junta de Andalucía, las asociaciones de la prensa de la comunidad autónoma y el Colegio Profesional de Periodistas de Andalucía (CPPA) anunciaban la puesta en marcha del programa Desenreda, por el que los alumnos de 40 centros de educación secundaria andaluces participarán en un innovador proyecto de alfabetización mediática. "Nunca han faltado centros o docentes preocupados y ocupados en la alfabetización mediática del alumnado, pero el sistema educativo generalmente ha dado la espalda a esta necesidad", afirma el doctor Carlos Maciá-Barber, profesor titular de Periodismo en la Universidad Carlos III de Madrid e investigador de ética en los medios, que considera que los datos e indicadores sobre la relación entre *fake news* y niños y adolescentes "son preocupantes en extremo porque no solo está extendida la credulidad ante cualquier fuente, sino que los estudiantes poseen una percepción distorsionada de su capacidad personal para detectar el engaño o la mentira. Es como autodiagnosticarse una enfermedad desconociendo lo primordial en medicina".

## Problema acuciante

Para la periodista portuguesa Isabel Meira, autora de *Likeo, luego existo: redes sociales, periodismo y un extraño virus llamado 'fake news'* (Takatuka), el problema de estas falsas informaciones es tan acuciante que cada vez se hace más necesaria la alfabetización mediática de los estudiantes: "Cada día nos enfrentamos a noticias falsas, a estrategias de desinformación que nos hacen ciudadanos más pasivos y sujetos a manipulación. ¡Tenemos que despertar nuestros cerebros!". En ese sentido, considera que el papel de escuelas e institutos debe ir más allá de prohibir el uso de los *smartphones* en las aulas —"eso no soluciona nada"— y pasa por asumir que, como ciudadanos digitales que somos, necesitamos aprender a consumir información en internet. "Es la única forma de que también podamos ser ciudadanos libres, capaces de tomar decisiones informadas. Y ahí la escuela juega un papel fundamental, pero solo si éste es un trabajo conjunto con las familias y con el resto de la sociedad", argumenta.

Maciá-Barber apoya que la educación mediática se extienda también al seno de los hogares, ya que, en su opinión, el problema se agrava porque la sociedad carece de ella: "Los progenitores no pueden facilitar a los menores aquello de lo que carecen". El enfoque de esa formación en las aulas, para el investigador, debería ser muy similar al que proponen en los talleres de Junior Report. Es decir, eminentemente práctico, con casos de estudio donde se compruebe lo fácil que resulta engañar y ser engañado. "También es fundamental acoger iniciativas tipo prensa-escuela que familiarizan a los alumnos con el quehacer periodístico y con la decodificación de los mensajes de los medios, pero toda iniciativa es bienvenida para acabar con este lastre", concluye.



**Mc Yadra**

NOS OCUPAMOS DEL UNIFORME

## Prendas complementarias que les encantan

Diseñamos y fabricamos **prendas actuales, funcionales y cómodas.**

Chalecos ligeros, sudaderas con capucha, leggings, mochilas... Prendas que complementan, modernizan y refuerzan la imagen del colegio, dentro y fuera de las aulas.



914 798 311  
colegios@mcyadra.com  
mcyadra.com

# EL MUNDO ES NUESTRA CLASE

## UN PASO POR DELANTE

**Pioneros en España, experiencia en el Bachillerato Internacional® desde 1977**

Los Colegios Internacionales SEK imparten el continuo de los programas del IB desde los 3 hasta los 18 años: Programa de la Escuela Primaria, Programa de los Años Intermedios y el Programa de Diploma. Todos ellos contribuyen al desarrollo de las habilidades intelectuales, personales y sociales que permiten a nuestros estudiantes afrontar los retos de un mundo globalizado.

Además, para dar respuesta a las transformaciones que está viviendo la sociedad actual, hemos desarrollado nuestro propio sistema educativo,

**SEK Future Learning Model**, un modelo único que impulsa un aprendizaje más flexible, personalizado y colaborativo, que atiende a las necesidades presentes y futuras de nuestros estudiantes.

La **Institución Educativa SEK** cuenta con 10 colegios internacionales en el mundo y la Universidad Camilo José Cela.



**International  
Schools**  
Pioneers since 1892

Spain · France · Ireland · Qatar · Saudi Arabia



**Mentalidad global | Desarrollo integral | Aprendizaje práctico**



**SEK International Schools**

☎ 900 87 87 98

**sek.es**