

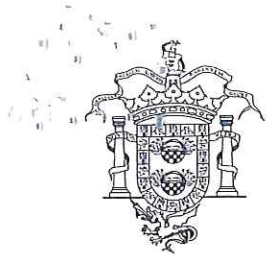
CIUDAD AUTÓNOMA
DE
MELILLA
Consejería de Cultura y Festejos

42

1

CATÁLOGO
MONUMENTOS, PLACAS Y ESCUDOS
PRECONSTITUCIONALES
Ciudad Autónoma de Melilla
(Ley 52/2007 de 26 de diciembre de Memoria Histórica)





CATÁLOGO

Elaborado entre 2009-2016

Monumentos, placas y escudos preconstitucionales

(Art. 15.3 DE LA LEY DE Memoria Histórica 52/2007 de 26 de diciembre)

El presente catálogo se ha elaborado al amparo de la legislación de memoria Histórica que viene reflejado en el artículo 15 de la Ley 52/2007. Los trabajos de campo se iniciaron en 2009 y han culminado en 2016 habiéndose inventariado los monumentos, placas y escudos existentes en la Ciudad de Melilla relacionados con la Guerra Civil y los escudos preconstitucionales. En el caso de los nombres asignados en el callejero se adjunta una relación de los mismos pero no su situación topográfica.

Incluye las recomendaciones de la Comisión de Patrimonio de la Ciudad Autónoma de Melilla.

La ley 52/2007 señala dos situaciones:

Estar o no dentro de un espacio BIC o ser protegido por la legislación de Patrimonio Histórico, lo que afecta directamente al mecanismo para su posible traslado o eliminación.

a) Elementos suprimidos. Desaparecidos antes 2007.

Cruz de los caídos, 1938	Se encuentra en el interior del conjunto de la ciudad protegido como Bien de Interés Cultural BIC.
Monumento al aviador García Morato, 1963.	Se encontraba en el interior del conjunto protegido como Bien de Interés Cultural BIC.



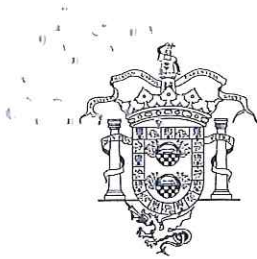
b) Monumentos existentes en la Ciudad y de su competencia

Monumento a los Héroes de España. Obra de Vicente Maeso y Enrique Nieto. Se propone traslado del mismo sin la simbología a un parque de la Ciudad pues la escultura es de buena calidad artística: Conservar podio y escultura en bronce.	Se encuentra en el interior del conjunto de la ciudad protegido como Bien de Interés Cultural BIC. Se ha eliminado la simbología franquista (letras y símbolos añadidos) para conservar arquitectura y escultura.
Monumento al Comandante Francisco Franco. Se propone traslado al Panteón de Héroes de las Guerras Coloniales	Se encuentra en el interior del conjunto de la ciudad protegido como Bien de Interés Cultural BIC. Su desmontaje ya fue autorizado por la Comisión de Patrimonio, para recuperar el paseo del Bulevar Duquesa de la Victoria.

c) Escudos y placas preconstitucionales.

Escudo en la fachada del edificio de Correos. Tallado en piedra. Se recomienda su retirada en la futura rehabilitación del edificio.	Se encuentra en el interior del conjunto de la ciudad protegido como Bien de Interés Cultural BIC. Se ha ocultado recientemente detrás de un letrero con el logotipo de correos.
Escudo en la casa del Gobernador en Melilla la Vieja. Se recomienda su retirada en la futura rehabilitación.	Se encuentra en el interior del conjunto de la ciudad protegido como Bien de Interés Cultural BIC. Se trata de un escudo que sustituyó a uno anterior de Alfonso XII, por lo que es un añadido moderno. Sin interés.
Actual Colegio Mediterráneo, antiguo Hospital Indígena. Se recomienda su retirada.	Se encuentra protegido en un listado del Plan General de Ordenación de la Ciudad. Presenta un escudo añadido que no se corresponde con el proyecto original ni con la propia historia del edificio, que data de 1908.

10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100



Callejero de Melilla relacionado con la Guerra Civil.

Estas notas constituyen un informe inicial de la situación del callejero de Melilla en relación a la Guerra Civil y lo que podríamos denominar "primer franquismo".

Una de las fuentes principales de información la constituye la *Historia de Melilla a través de sus calles y barrios*, editado por la Asociación de Estudios Melillenses en 1997.

El total de calles lo hemos dividido en 5 grupos diferentes:

- a) Calles que ya han sido cambiadas:
 - 12 calles

- b) Calles que hacen referencia a falangistas, o militares vinculados a la sublevación militar de 1936, y que no tienen relación directa con Melilla:
 - 6 calles

- c) Calles que hacen referencia a personas que participan directa y activamente en la sublevación de 1936 en la ciudad de Melilla, y en los acontecimientos inmediatos. Su aparición en el callejero se debe a que todos ellos mueren durante la Guerra Civil:
 - 4 calles.

- d) Calles que hacen referencia a melillenses (o personas vinculadas a Melilla) fallecidos en la Guerra Civil. La mayoría son jóvenes entre 16 y 22 años, muchos de ellos vinculados a Falange y formados como Alféreces Provisionales. Otros son militares cuya vida profesional aparece muy ligada a la Guerra Civil:
 - 36 calles

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100



e) Calles vinculadas a militares que participan en la Guerra Civil y mueren en ella, aunque todos habían desarrollado con anterioridad una carrera militar en parte vinculada a Melilla o al norte de Marruecos, algunos de ellos de forma muy brillante. Algunos ya tenían nominada una calle en Melilla con anterioridad a 1936:

- 10 calles.

f) Otras calles:

- 1 calle.

En total, sin contabilizar las ya cambiadas, relacionamos unas 57 calles. Algunas de ellas, sobre todo algunas de las agrupadas en el punto e), no deberían figurar en una lista de posibles cambios, o en todo caso, ésta debería ser estudiada y consensuada de forma minuciosa. Por todo esto, finalmente, nos podemos encontrar ante medio centenar de vías públicas.

a) Calles que ya han sido cambiadas, muchas de ellas en 1991.

Avenida del Generalísimo Franco, actualmente avenida de Juan Carlos I Rey.	Héroes de España
Alcalde García Marfil. 1º alcalde del franquismo. Plaza de las cuatro culturas	General Larrea.
Glorieta de Joaquín García Morato. Desde 1991 se llama Plaza de la Aviación Española.	General Larrea.
Avenida del 17 de julio. Actualmente se denomina carretera de la Alcazaba	General Larrea
General Bertomeu, desde 1991 es Justo Sancho Miñano	Héroes de España



CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

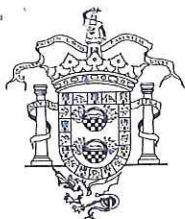
Consejería de Cultura y Festejos

General Goded, desde 1991 es Severo Ochoa	Héroes de España
Plaza de los Alféreces Provisionales, desde 1991 olaza Primero de Mayo	Gómez Jordana
Teniente Coronel Seguí, desde 1991 avenida de la Democracia.	Concepción Arenal
General Mola, actualmente Duquesa de la Victoria.	Gómez Jordana
General Yagüe, desde 1991 Infantas de España.	Barrio del Real Barrio
Barrio Calvo Sotelo, actual barrio de la Libertad	Barrio de la Libertad
Plaza Bandera Marruecos, Falange, desde 1991 Doctor Morandeira	Gómez Jordana

b) Calles que hacen referencia a falangistas o militares vinculados a la sublevación militar de 1936, y que no tienen relación directa con Melilla.

José Antonio Primo de Rivera, desde 1940. Antes fue calle Conde del Serrallo y Alcalá Zamora.	Héroes de España
Matías Montero, falangista, muerto en 1934 en Madrid.	Batería Jota
Julio Ruiz de Aida, aviador, y cofundador de Falange	Barrio de la Libertad
Plaza de Onésimo Redondo, falangista	Alfonso XIII

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100



CIUDAD AUTÓNOMA
DE
MELILLA

Consejería de Cultura y Festejos

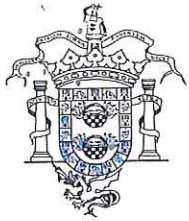
48

7

General Moscardó, defensor del Alcázar de Toledo.	Barrio de la Libertad
Coroneles Lacasa, militares que participaron y murieron en la Guerra civil. No eran naturales de Melilla.	Barrio de la Libertad

- c) **Calles que hacen referencia a personas que participan directamente en la sublevación de 1936 en la ciudad de Melilla. Su aparición en el callejero se debe a que todos ellos mueren durante la Guerra Civil.**

Teniente Bragado, uno de los principales elementos de la sublevación militar en Melilla. Falleció en la guerra civil en 1937	Industrial
Pasadizo del Teniente coronel Emperador. Figura destacada de la sublevación militar de 1936 en Melilla. Murió en plena guerra civil en 1938.	Héroes de España
Sargento Sousa Oliveira, participó en la sublevación militar del día 17 de julio. Falleció en la guerra civil en 1936.	Cabrerizas
Teniente Sánchez Suárez, participó activamente en la génesis de la sublevación militar y fue jefe de Falange en Melilla. Fallecido en la guerra civil en 1937.	Concepción Arenal

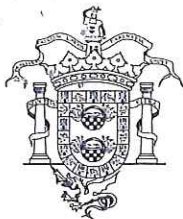


CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Consejería de Cultura y Festejos

d) Calles que hacen referencia a melillenses (o personas vinculadas a Melilla) fallecidos en la Guerra Civil. La mayoría son jóvenes entre 16 y 22 años, muchos de ellos vinculados a Falange y formados como Alféreces Provisionales. Otros son militares cuya vida profesional aparece muy ligada a la Guerra Civil.

Plaza de los Héroes de España, alusión genérica a los fallecidos del bando ganador en la guerra civil	Héroes de España
Alférez Guerrero Romero, muere en combate en la Guerra Civil en 1937, con 24 años.	Gómez Jordana
Hermanos Peñuelas, Joaquín y Guillermo Peñuelas (falangista), hermanos que fallecen en la guerra civil en 1936 y 1938, ambos a la edad de 21 años.	Barrio de la Libertad
Falangista Antonio Mira, muerto en la guerra civil en 1937, con 16 años de edad.	Polígono
Falangista Marina Farinós, falleció en la Guerra Civil en 1937.	Príncipe
Teniente Pérez Álvarez, falangista, falleció en la guerra civil en 1938, a los 19 años.	Príncipe
Alféreces Días Otero, hermanos fallecidos en la guerra civil, en 1937 y 1939.	Polígono
Doctor Garcerán, falangista y alférez médico, murió en la guerra civil en 1938.	Príncipe
Teniente Montes Tirado, falangista, fallecido en la guerra civil en 1939	Polígono
Alférez Santa Pau, falangista, muerto en la guerra civil en 1937, con 20 años.	Cabrerizas Altas



CIUDAD AUTÓNOMA
DE
MELILLA

Consejería de Cultura y Festejos

50

Teniente Arrabal Arrabal, falleció en la guerra civil en 1938.	Cabrerizas Altas
Alférez Roldán González, fallecido en la guerra civil en 1938, con 20 años.	Batería Jota
Falangista Rettschlag, falleció la guerra civil en 1937 a los 21 años de edad.	Hernán Cortés
Alférez Enrique Maestre, fallecido en la guerra civil.	Isaac Peral
Alférez Abad Ponjoán, fallecido en la guerra civil en 1937, a los 18 años	Barrio de la Libertad
Alférez Bravo Rueda, falangista, fallecido en la guerra civil en 1937	Barrio de la Libertad
Alférez Fernández Martín, fallecido en la guerra civil en 1937 a los 24 años	Barrio de la Libertad
Alférez Francisco Soriano, falangista, fallecido en la guerra civil en 1937, a los 26 años	Barrio de la Libertad
Alférez Sisí Clavijo, fallecido en la guerra civil con 18 años, en 1937	Barrio de la Libertad
Cabo Ruiz Rodríguez, fallecido en la guerra civil en 1937, con 23 años	Barrio de la Libertad
Cadete Pérez Pérez, fusilado en Málaga en 1936 a los 20 años.	Barrio de la Libertad
Cadete Pezzi Barraca, fusilado en Málaga en 1936 a los 20 años.	Barrio de la Libertad
Capitán Bravo Pezzi, fallecido en la guerra civil, en 1937	Barrio de la Libertad
Capitán Echevarría Jiménez, falleció en el frente de Rusia en 1941, a los 25 años. Poseedor de la	Barrio de la Libertad

100



CIUDAD AUTÓNOMA
DE
MELILLA

Consejería de Cultura y Festejos

51

10

Medalla de bronce de Melilla 1941.	
Falangista Francisco Sopesén, fallecido en la guerra civil en 1938 con 18 años	Barrio de la Libertad
Falangista Meliveo, fallecido en la guerra civil en 1937 con 18 años	Barrio de la Libertad
Falangista Pedro Avellaneda, fallecido en la guerra civil en 1938 con 18 años	Barrio de la Libertad
Falangista Pedro Madrigal, fallecido en 1936 en la guerra civil con 16 años	Barrio de la Libertad
Falangista Pérez Oses, fallecido en la guerra civil en 1937 con 25 años	Barrio de la Libertad
Hermanos Canovaca, Antonio era falangista, fallecido en la guerra civil	Barrio de la Libertad
Hermanos Cayuela, falangistas, fallecidos en la guerra civil en 1937 y 1938.	Barrio de la Libertad
Hermanos Miranda falangistan fallecidos en 1937	Barrio de la Libertad
Hermanos Troncoso fallecido en 1936 y 1937.	Barrio de la Libertad
Falangista Antonio Bermejo muerto en 1937	Barrio de la Libertad
Sargento Arbucias falangista muerto en 1938	Barrio de la Libertad
Teniente Casaña falangista muerto en 1938	General Sanjurjo

Plaza de España s/n
Tfno.: 952 69 91 93
Fax.: 952 69 91 58
52001 MELILLA

1000



CIUDAD AUTÓNOMA
DE
MELILLA

Consejería de Cultura y Festejos

(52)
11

- e) Calles vinculadas a militares que participan en la Guerra Civil y mueren en ella, aunque todos habían desarrollado con anterioridad una carrera militar en parte vinculada a Melilla o al norte de Marruecos, algunos de ellos de forma muy brillante. Algunos ya tenían nominada una calle en Melilla con anterioridad a 1936.

Comandante aviador García Morato, aviador melillense, participó activamente en la guerra civil. Fue nombrado hijo predilecto de Melilla en 1937. Murió en 1939.	Industrial
Barrio del General Sanjurjo, con este nombre desde 1926.	General Sanjurjo
General Millán Astray, la calle recibe esta denominación desde septiembre de 1930.	Concepción Arenal
Capitán Carlos de La Gándara, fallece en la guerra civil en 1937.	Barrio de la Libertad
Coronel Cebollinos, con una brillante carrera militar en Marruecos, fallece en la guerra civil en 1937.	Real
Comandante Haya, falleció en la guerra civil en 1938.	Polígono
Comandante aviador Jiménez Benhamou. Fallecido en la Guerra Civil 1936.	Príncipe
Alférez Camilo Barraca, muere en combate Guerra Civil.	Gómez Jordana
Doctor Gómez Ulla, muere en Madrid en 1936	Barrio Virgen de la Victoria
General Pareja, con brillante carrera militar en Marruecos, muere en la guerra civil, en 1936.	Héroes de España

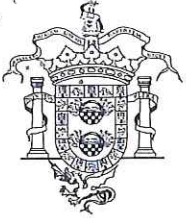
100

Existen otras calles relativas a personas de este periodo Histórico, algunas de ellas vinculadas ideológicamente al bando ganador, pero que no participan directamente ni en la guerra civil, ni en la represión política de postguerra.

RECOMENDACIONES:

1.- Monumentos: Se conservan dos. Se recomienda en el caso de la Estatua del Comandante Franco su conservación por evocar exclusivamente la llegada de uno de los grupos militares que, al mando del citado comandante, llegan a la Ciudad en el año 1921 cuando ésta estaba a punto de ser invadida por las tribus rifeñas de Abdelkrim. Las tropas entraron por el puerto con la música de la banda del Tercio Legionario extendiendo de nuevo la confianza a los ciudadanos que, agolpados cerca de los barcos, pretendían huir a la Península. No hay referencia alguna a la sublevación militar, ni exalta o humilla a ningún colectivo. Por todo ello se puede respetar tal y como está o trasladarse a otro punto de la Ciudad, sin olvidar que está en un conjunto declarado Bien de Interés Cultural (B.I.C.), lo que dota la escultura de un nivel mínimo de protección patrimonial. En cuanto al conjunto de Héroes de España podemos decir que el grupo escultórico en bronce es de calidad artística, puesto que fue hecho por un autor de prestigio: Vicente Maeso. Si a esto añadimos que se encuentra en zona BIC sería argumento suficiente para su conservación. Sin embargo la importante carga ideológica del conjunto de piedra que sustenta la escultura obliga a una modificación del mismo recomendándose la conservación sólo del grupo en bronce. En consecuencia se recomienda desmontarlo, eliminando el espaldón de piedra y después se plantean dos opciones: Trasladar el monumento así modificado (solo el grupo de bronce) a otro lugar o dejarlo en el lugar actual.

2.- Calles: Sustitución de las mismas progresivamente.



CIUDAD AUTÓNOMA
DE
MELILLA
Consejería de Cultura y Festejos

3
13

En Melilla a 31 de octubre de 2016

DIRECTOR GENERAL DE CULTURA Y FESTEJOS

Fdo: Juan Antonio Bellver Garrido



COMISIÓN DE PATRIMONIO DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



6

14



CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

GRADO DE PROTECCIÓN SEGÚN LA LEY DE PATRIMONIO	Ciudadano Agustínof) (1985). "¿Otra alcaldada más?" <i>Melilla Sol</i> , 23 de junio de 1985.
ESTADO DE CONSERVACIÓN, ALTERACIONES Y PROPUESTAS DE CONSERVACIÓN	s. a. (1985). "¿Quitán el monumento de la Avenida?" <i>Melilla Hoy</i> , 19 de julio de 1985.





CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

REFERENCIA
CAML-MOF-
002

DATOS TÉCNICOS

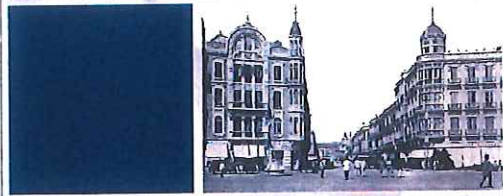
DENOMINACIÓN
A los héroes de España
TIPO DE MONUMENTO
LOCALIZACIÓN
Plaza Héroes de España
TITULARIDAD
Ciudad Autónoma de Melilla
AUTOR/ES
Vicente Maeso Cayuela
PROMOTOR
ADSCRIPCIÓN CRONOLÓGICA
1941



DESCRIPCIÓN Y CATALOGACIÓN

DESCRIPCIÓN DEL MONUMENTO
ADSCRIPCIÓN ESTÉTICA
HISTORIA DEL MONUMENTO

MATERIALES	BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DOCUMENTALES
Bronce, piedra y mármol	JEREZ SAMPER, Agustín (El



**CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE
LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA**

**DOCUMENTACIÓN
GRÁFICA**





CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Buen estado de conservación

1985.

BOHÓRQUEZ, Enrique (1985). "El <<monumento de la Avenida>>." *Melilla Hoy*, 23 de julio de 1985.

GONZÁLEZ, Fray (1985). "Monumentos y fuentesillas." *Melilla Hoy*, 24 de julio de 1985.

RAMOS, Toñy (1985). "La Comisión de Patrimonio tendrá que ser consultada." *Melilla Hoy*, 25 de julio de 1985.

s. a. (1985). "Se subió a un monumento." *Melilla Hoy*, 27 de julio de 1985.

s. a. (1985). "Hoy: el derribo del monumento <<Héroes de España>>." *Melilla Hoy*, 30 de julio de 1985.

B., Ana (1985). "El monumento de la Avenida." *Melilla Hoy*, 13 de agosto de 1985.

JEREZ SAMPER, Agustín (1985). "Carta abierta del << Ciudadano Agustinof >> al presidente del Gobierno." *Melilla Hoy*, 16 de agosto de 1985.

s.a. (1985). (Referencia al monumento Héroes de España en): *Melilla Hoy*, 20 de agosto de 1985.

BLASCO, José Luís (1993). "Monumentos municipales abandonados." *El Telegrama de Melilla*, 27 de junio de 1993; p. 10-11.

DÍEZ SÁNCHEZ, Juan y CUADRADO, María del Carmen (1993). "Levantado sobre el kiosco la Peña conmemora el decisivo papel de Melilla como Adelantada en la Guerra Civil." *El Telegrama de Melilla*, 17 de octubre de 1993; p. 12-13.

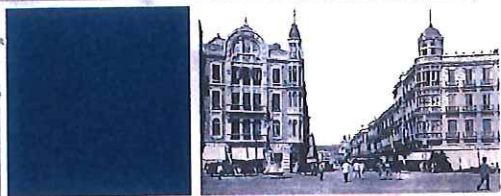
LA PARRA RIPIO, Manuel (2000). "¡Graffitis boys! o ¡San Francisco!" *El Telegrama de Melilla*, 12 de diciembre de 2000; p. 2.

ALGARRA JIMÉNEZ, Eladio (2001, febrero). "A propósito de ciertas pintadas." *El Telegrama de Melilla*; p. 6.

HAMED, Mustafa (2001). "La Ciudad procede a la limpieza de los monumentos franquistas." *Melilla Hoy*,

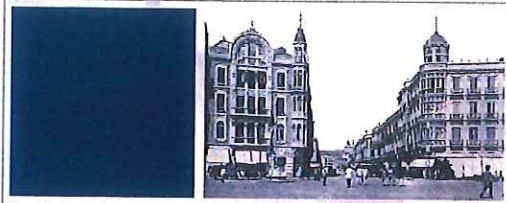
(60)

160



**CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE
LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA**





CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA





CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

REFERENCIA
CAML-MOF-
002

20

DATOS TÉCNICOS

DENOMINACIÓN
A los héroes de España
TIPO DE MONUMENTO
LOCALIZACIÓN
Plaza Héroes de España
TITULARIDAD
Ciudad Autónoma de Melilla
AUTOR/ES
Vicente Maeso Cayuela
PROMOTOR
ADSCRIPCIÓN CRONOLÓGICA
1941



DESCRIPCIÓN Y CATALOGACIÓN

DESCRIPCIÓN DEL MONUMENTO
ADSCRIPCIÓN ESTÉTICA
HISTORIA DEL MONUMENTO

MATERIALES	BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DOCUMENTALES
Bronce, piedra y mármol	JEREZ SAMPER, Agustín (El

62

21

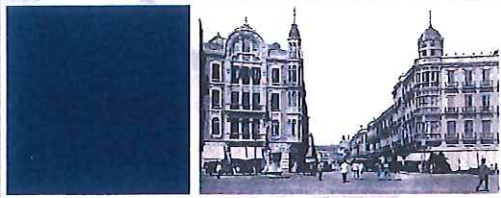


CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

GRADO DE PROTECCIÓN SEGÚN LA LEY DE PATRIMONIO	Ciudadano Agustínof) (1985). "¿Otra alcaldada más?" <i>Melilla Sol</i> , 23 de junio de 1985.
ESTADO DE CONSERVACIÓN, ALTERACIONES Y PROPUESTAS DE CONSERVACIÓN	s. a. (1985). "¿Quitan el monumento de la Avenida?" <i>Melilla Hoy</i> , 19 de julio de 1985.



674



**CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE
LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA**

22

**DOCUMENTACIÓN
GRÁFICA**



23



CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Buen estado de conservación



1985.
BOHÓRQUEZ, Enrique (1985). "El <<monumento de la Avenida>>." *Melilla Hoy*, 23 de julio de 1985.

GONZÁLEZ, Fray (1985). "Monumentos y fuentecillas." *Melilla Hoy*, 24 de julio de 1985.

RAMOS, Toñy (1985). "La Comisión de Patrimonio tendrá que ser consultada." *Melilla Hoy*, 25 de julio de 1985.

s. a. (1985). "Se subió a un monumento." *Melilla Hoy*, 27 de julio de 1985.

s. a. (1985). "Hoy: el derribo del monumento <<Héroes de España>>." *Melilla Hoy*, 30 de julio de 1985.

B., Ana (1985). "El monumento de la Avenida." *Melilla Hoy*, 13 de agosto de 1985.

JEREZ SAMPER, Agustín (1985). "Carta abierta del << Ciudadano Agustinof >> al presidente del Gobierno." *Melilla Hoy*, 16 de agosto de 1985.

s.a. (1985). (Referencia al monumento Héroes de España en): *Melilla Hoy*, 20 de agosto de 1985.

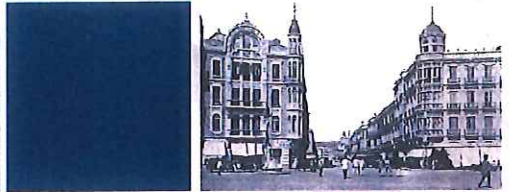
BLASCO, José Luís (1993). "Monumentos municipales abandonados." *El Telegrama de Melilla*, 27 de junio de 1993; p. 10-11.

DÍEZ SÁNCHEZ, Juan y CUADRADO, María del Carmen (1993). "Levantado sobre el kiosco la Peña conmemora el decisivo papel de Melilla como Adelantada en la Guerra Civil." *El Telegrama de Melilla*, 17 de octubre de 1993; p. 12-13.

LA PARRA RIPIO, Manuel (2000). "¡Graffitis boys! o ¡San Francisco!" *El Telegrama de Melilla*, 12 de diciembre de 2000; p. 2.

ALGARRA JIMÉNEZ, Eladio (2001, febrero). "A propósito de ciertas pintadas." *El Telegrama de Melilla*; p. 6.

HAMED, Mustafa (2001). "La Ciudad procede a la limpieza de los monumentos franquistas." *Melilla Hoy*,



CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



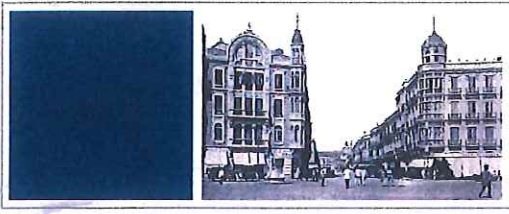
66
25



CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



68



CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

COMANDANTE DE LA
LEGIÓN D. FRANCISCO
FRANCO BAHAMONDE
1921-1977”

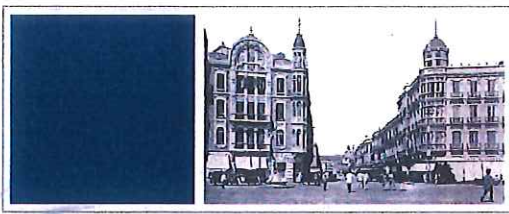
Y a ambos lados, los escudos en bronce de Melilla y España. El monumento tenía unas medidas en planta de 4 por 6 metros y unos 4 metros de alto. En 2005, el monumento fue trasladado de su ubicación original por adaptación del vial, en el mismo frente de la Marina. Actualmente, ha reducido sus dimensiones, y la escultura se asienta sobre un sencillo podium de ladrillo en el que se sitúan la placa, a su derecha el escudo de Melilla (el de España ha sido retirado) y en los laterales los dos relieves de bronce con escenas militares, en una de ellas está grabada la firma del autor “Novo” y la fecha de realización de la obra “77”.

ADSCRIPCIÓN ESTÉTICA

Escultura figurativa.

HISTORIA DEL MONUMENTO

El autor de esta obra es Enrique Novo Álvarez, nació en Tuy (Pontevedra) el 22 de abril de 1927 y falleció el 27 de abril de 1995. El Ayuntamiento de Melilla decidió el 3 de diciembre de 1975 iniciar un monumento al que había sido Jefe del estado, Francisco Franco. Más tarde, por acuerdo de su pleno convocó un concurso de carácter nacional, para erigir un monumento “al Generalísimo Franco”, con una licitación de tres millones de pesetas y un plazo de ejecución de seis meses, que fue publicado en el BOME el 21 de abril de 1977. El 8 de junio de 1977 ya aparece Enrique Novo como ganador del concurso. Durante la realización de la obra, y por motivos desconocidos, se cambió la idea de representar el Jefe del Estado, y se cambió por una estatua homenaje del Pueblo de Melilla al comandante Francisco Franco como héroe de las Campañas de África y liberador de Melilla en el año 1921. Su primera ubicación fue en la calle General Macías, no siendo inaugurada oficialmente por las autoridades locales durante la alcaldía de Luis Cobreros Acero. Incluso el 5 de mayo de 1978, un concejal preguntó al alcalde si se iba a inaugurar oficialmente el monumento, a lo que el alcalde respondió rotundamente que no. Desde el mismo momento de su encargo, ha sido objeto de controversia, en torno a la idoneidad de su existencia o no. El 23 de octubre de 1977 todos los partidos de izquierda de Melilla publicaban un comunicado expresando su oposición al acuerdo del Ayuntamiento de erigir este monumento al anterior Jefe del Estado. Desde el primer momento su construcción ha suscitado una amplia polémica, recogida en la bibliografía. En el año 2005, con motivos de unas obras de urbanización en la zona, fue trasladado de lugar, ocupando ahora un lugar secundario junto al torreón de San Juan.



CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

REFERENCIA
CAML-MOD-
001

DATOS TÉCNICOS

DENOMINACIÓN
Melilla al comandante Francisco Franco Bahamonde
TIPO DE MONUMENTO
Escultura exenta de cuerpo completo
LOCALIZACIÓN
Frente de la Marina, Melilla la Vieja
TITULARIDAD
Ciudad Autónoma de Melilla
AUTOR/ES
Enrique Novo Álvarez, escultor José María Guevara Flores, contratista
PROMOTOR
Ayuntamiento de Melilla
ADSCRIPCIÓN CRONOLÓGICA
1977



DESCRIPCIÓN Y CATALOGACIÓN

DESCRIPCIÓN DEL MONUMENTO

Monumento de bronce y piedra artificial que conmemora al comandante Francisco Franco Bahamonde, anterior Jefe del Estado.

El monumento, tal y como se conservaba hasta 2005, consistía en un conjunto que se elevaba sobre una fuente con cascada de agua iluminada. Sobre esta fuente, se elevaba un amplio pedestal en el que se situaba la escultura y dos bloques prismáticos en cuyo frente se situaban dos relieves de bronce, de 1,20 x 060 metros, alegóricos al desembarco que realizó con sus fuerzas en Melilla en 1921, y otro en Alhucemas (de cronología posterior, en el que ya ostentaba el grado de coronel). El pedestal central mide 1,50 metros de alto, y sobre éste se eleva la escultura de Franco en bronce, con uniforme de La Legión, de 2,20 metros. En la parte central del pedestal una placa que reza:

“MELILLA AL



CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Buen estado de conservación



RODRÍGUEZ MANERO, (1986). Enrique Novo (esculturas).

AEM (1995). "Enrique Novo Alvarez, escultor." *El Telegrama de Melilla*, 3 de mayo de 2005.

HAMED, Mustafa (2001). "La Ciudad procede a la limpieza de los monumentos franquistas." *Melilla Hoy*, 6 de febrero de 2001; p. 14.

SÁCHEZ SUÁREZ, M^a Ángeles (2001). "¡Enhorabuena al fascismo!" *Melilla Hoy*, 6 de febrero de 2001; p. 2.

DELGADO JIMÉNEZ, Enrique (2001). "Historia de dos monumentos." *Melilla Hoy*, 13 de febrero de 2001; p. 2.

HAMED, Mustafa (2001). "IU pide al gobierno y partidos políticos la retirada de los símbolos franquistas." *Melilla Hoy*, 18 de febrero de 2001; p. 16.

s.a. (2001). "Defensa considera «inadecuado» retirar los símbolos franquistas." *Diario 16*, 19 de febrero de 2001; p. 13.

HEREDIA, J.C. (2001). "Muñoz critica la defensa de los monumentos franquistas." *El Telegrama de Melilla*, 22 de febrero de 2001; p. 13.

s.a. (2001). "Pintan en público una estatua de Franco." *El Telegrama de Melilla*, 22 de febrero de 2001; p. portada.

HAMED, Mustafa (2001). "Dirigente del PSOE y UGT pinta la estatua de Franco en Melilla ante la Prensa." *Melilla Hoy*, 22 de febrero de 2001; p. 7.

HAMED, Mustafa (2001). "El PSOE pide en la Asamblea que se retire la simbología franquista." *Melilla Hoy*, 23 de febrero de 2001; p. 8.

ALGARRA JIMÉNEZ, Eladio (2001, febrero). "A propósito de ciertas pintadas." *El Telegrama de Melilla*; p. 6.

ALGARRA JIMÉNEZ, Eladio (2001, febrero). "Monumento al Comandante Franco." *El Telegrama de Melilla*; p. 6.

CUÉ, Carlos (2001). "Defensa se niega a retirar símbolos franquistas de Melilla." *El País*, 11 de marzo de 2001.

MONTES, Javier (2001). "Memoria de

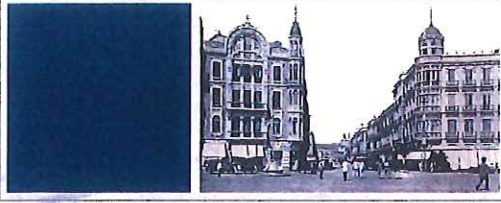
29

69



CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

MATERIALES	BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DOCUMENTALES
Bronce y hormigón	
GRADO DE PROTECCIÓN SEGÚN LA LEY DE PATRIMONIO	
Se encuentra en una zona declarada Bien de Interés Cultural	
ESTADO DE CONSERVACIÓN, ALTERACIONES Y PROPUESTAS DE CONSERVACIÓN	<i>Boletín Oficial de Melilla</i> (1977). "EXCMO. Ayuntamiento de Melilla. Negociado de Contratación. Anuncio." BOME, nº 2.387, 21 de abril de 1977; p. 2. <i>El Telegrama de Melilla</i> , 23 de octubre de 1977.

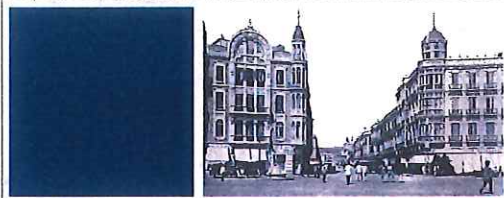


CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



31

71



CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



Primera ubicación del monumento

74

82



CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE
LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

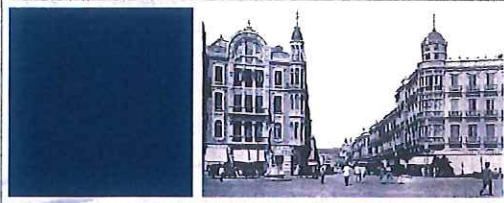


Puerto de Melilla, 1921



Alhucemas, 1927

33

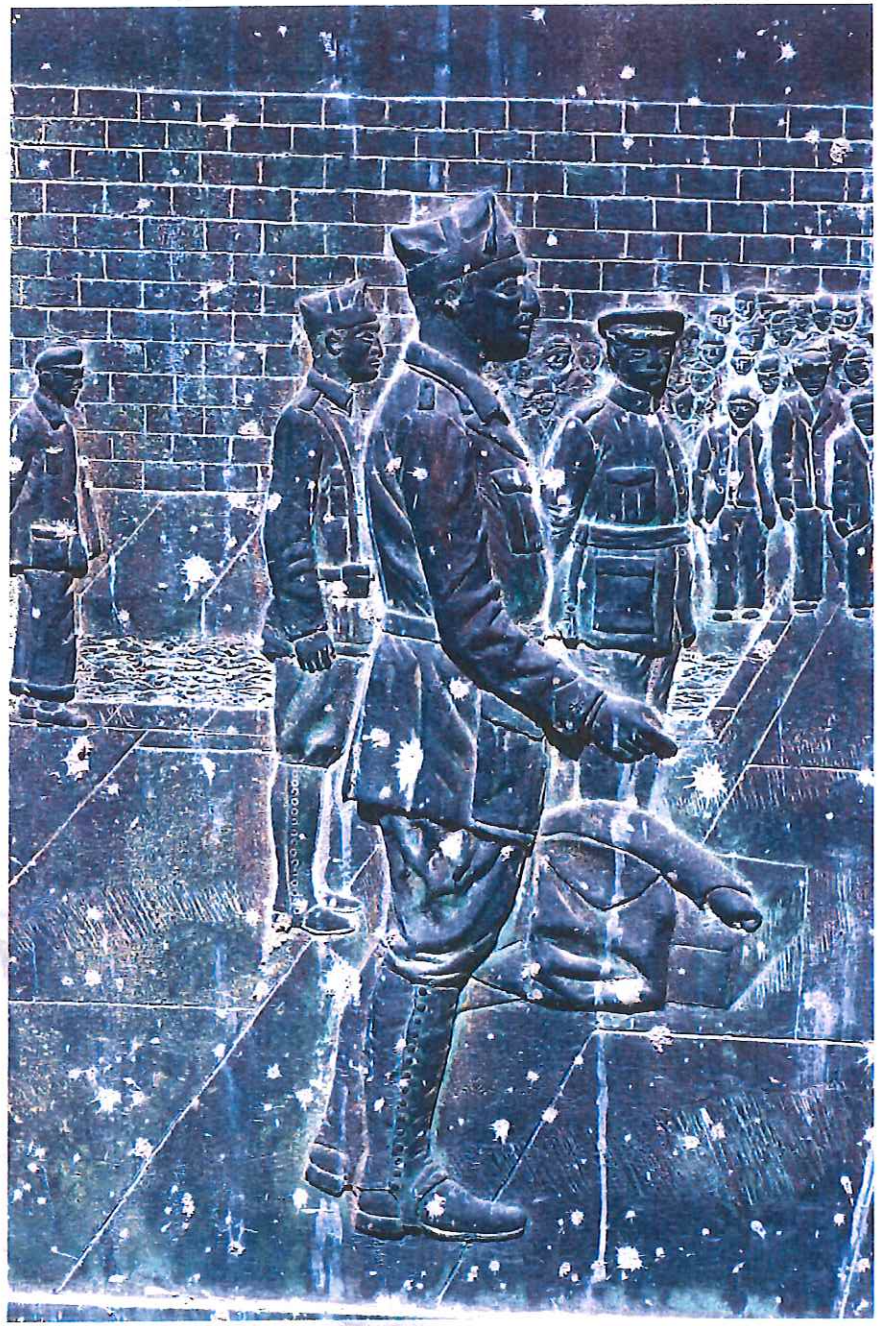


CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE
LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA





CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



25

15



CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



Imágenes del relieve representando al puerto de Melilla, 1921 y Alhucemas 1927.





CATÁLOGO DE MONUMENTOS Y PLACAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



Desmontaje y traslado del monumento, 2005

