JAMESON

NOTODO FILMFEST WEEKEND

ACTIVIDADES DE LIBRE ACCESO

MARATÓN DE CORTOS. Proyección del palmarés y los cortos nominados de la XIV edición del festival y otros cortometrajes invitados

PROYECCIÓN DE LARGOMETRAJES. Películas de reciente estreno
y grandes clásicos

UNA ENTREVISTA CON PACO LEÓN. Conoce de cerca a uno de los protagonistas más relevantes de nuestro cine

NOTODOBOWIE. Homenajeamos a David Bowie con la proyección de *Dentro del laberinto* (Jim Henson) y un show exclusivo de La Prohibida

#COMENTAPARAMOUNT. Homenaje al 20 aniversario de *Tesis* (Alejandro Amenábar). Eduardo Noriega y Ana Torrent comentarán en directo vía Twitter la proyección simultánea de la película en el canal Paramount Channel y Cineteca

TU GUION A ESCENA. LECTURAS DRAMATIZADAS. Dos actores profesionales interpretarán ocho escenas inéditas de nuevos guionistas españoles

CONVERSACIONES CINEMATOGRÁFICAS. Charlas temáticas entre profesionales de la industria y público

LA FONOTECA PRESENTA... LE PARODY EN DIRECTO. Concierto de la cantante y multi-instrumentista Le Parody

ACTIVIDADES CON INSCRIPCIÓN PREVIA

TALLERES. Workshops exprés de 4 horas de duración. Plazas limitadas

ZONA ONE TO ONE. Presenta tu trabajo a 13 profesionales de la industria cinematográfica (directores, productores, distribuidores, responsables de festivales de cine). Citas individuales para recibir consejos y orientación sobre tus proyectos. Plazas limitadas

UN JAMESON CON... Espacio donde compartir mesa y whiskey Jameson con destacados profesionales de la industria cinematográfica

ZONA PITCHING. Expón tu proyecto ante un jurado profesional y obtén ayuda para financiar tu corto. Plazas limitadas

RETO ECAM CON LG: Rueda un corto en 48h con un Smartphone LG y gana 500€. Plazas limitadas

VIERNES 10

16:30-20:30
TALLER DE GUION: NO VALGO PARA ESCRIBIR COMEDIA
Impartido por Diego San José
ARCHIVO CINETECA
Inscripción previa en www.jamesonnotodofilmfest.com/weekend

18:00
RETO ECAM CON LG
Grabación de un corto en 48 horas con un Smartphone LG G4 a partir de un arranque narrativo proporcionado por el festival. El corto que mejor responda al reto ganará un premio de 500€ y el dispositivo utilizado en el rodaje
TAQUILLA CINETECA
Inscripción previa en www.jamesonnotodofilmfest.com/weekend

18:30-20:30
UN JAMESON CON...
Participan: Javier Angulo (SEMINCI), Pilar García Elegido (Comunidad de Madrid), Gonzalo Salazar-Simpson (ECAM), Rafael Portela (Paramount Channel), José Manuel Zamora (Abycine), Gregorio Belinchón (EL PAÍS), Eva Calleja (Prismaideas), Jonás Ojeda (Zinkia)
PLATÓ CINETECA
Inscripción previa en www.jamesonnotodofilmfest.com/weekend

19:00-20:30
PROYECCIÓN. SELECCIÓN DE CORTOMETRAJES DE KIMUAK
El premio de León Siminiani • ***Daisy Cutter*** de Enrique García y Rubén Salazar • ***Bajo la almohada*** de Isabel Herguera • ***La media pena*** de Sergio Barrejón • ***Voice Over*** de Martín Rosete • ***Democracia*** de Borja Cobeaga • ***Don Miguel*** de Kote Camacho • ***I said I would never talk about politics*** de Aitor Oñaderra
SALA AZCONA
Entrada gratuita hasta completar el aforo

19:30-21:00
CONVERSACIONES. ¿QUÉ HAY DE NUEVO, CANNES? LA PRENSA Y LOS FESTIVALES DE CINE
Moderado por Pablo Maqueda. Intervienen: Irene Crespo (EL PAÍS), Luis Martínez (El Mundo), Mirito Torreiro (Fotogramas) y Carlos F. Heredero (Caimán Cuadernos de cine)
SALA BORAU
Entrada gratuita hasta completar el aforo

20:30-22:30
PROYECCIÓN. I AM YOUR FATHER (82')
Dirigida por Toni Bestard y Marcos Cabotá.
Coloquio posterior con los directores de la película
SALA AZCONA
Entrada gratuita hasta completar el aforo

22:30-00:30
PROYECCIÓN. ESA SENSACIÓN (79')
Dirigida por Juan Cavestany, Julián Génisson y Pablo Hernando.
Coloquio posterior con el equipo de la película
SALA AZCONA
Entrada gratuita hasta completar el aforo

ORGANIZAN

LA FABRICA

JAMESON IRISH WHISKEY

SÁBADO 11

10:00-14:00
TALLER DE DIRECCIÓN CINEMATOGRÁFICA
Impartido por Enrique Urbizu
ARCHIVO CINETECA
Inscripción previa en www.jamesonnotodofilmfest.com/weekend

10:00-14:30
ZONA ONE TO ONE
Participan los directores Javier Fesser, Rodrigo Cortés, Jaime Chávarri, Paco Cabezas, Fernando González Molina, Carlos Vermut y David Serrano; los productores Luis Manso (Películas Pendelton), Kiko Martínez (Nadie es perfecto), Fernando Victoria de Lecea (Iberrota Films) y Sandra Hermida; Emiliano Allende (Semana de Cine de Medina del Campo) y José Luis Hervías (Universal International Pictures Spain)
PLATÓ CINETECA
Inscripción previa en www.jamesonnotodofilmfest.com/weekend

12:00-14:30
PROYECCIÓN. PREMIOS MADRID EN CORTO 2016
23 de mayo de David Martín de los Santos • ***Corazón*** de Sergio Martínez • ***La invitación*** de Susana Casares • ***Las rubias*** de Carlota Martínez Pereda • ***Made in Spain*** de Coke Riobóo • ***Niní*** de David Moreno • ***Palabras de caramelo*** de Juan Antonio Moreno Amador • ***Vida en Marte*** de José Manuel Carrasco
SALA AZCONA
Entrada gratuita hasta completar el aforo

16:00-17:00
CINE DIGITAL CON HD RENT
Durante este encuentro se tratarán las ventajas de grabar con equipos Red en 4k, etalonaje digital. Impartido por Ángel Pazos
SALA BORAU
Entrada gratuita hasta completar el aforo

16:00-20:30
LECTURAS DRAMATIZADAS: TU GUION A ESCENA
Impartido por Ramón Salazar. Actores: Rut Santamaría y Manuel Castillo
PLATÓ CINETECA
Entrada gratuita hasta completar el aforo

16:00-18:00
PROYECCIÓN. PALMARÉS Y NOMINADOS JAMESONNOTODOFILMFEST I

GRAN PREMIO JAMESON A LA MEJOR PELÍCULA
Save de Iván Sáinz-Pardo • ***París-Düsseldorf*** de Daniel Goldmann • ***Estribillo*** de César Tormo García • ***Casi tarde igual bastante siempre*** de Teo Palomo

PREMIO JAMESON A LA MEJOR PELÍCULA DE TRIPLE DESTILACIÓN
Nein de Iván Sáinz-Pardo • ***El afilador*** de Nacho López Murria • ***Time Lapse*** de Christian Avilés • ***Posam*** de Rosalinda Galán

PREMIO PARAMOUNT CHANNEL AL MEJOR REMAKE
Esteban Torres de Pablo Arreba • ***El relamido*** de Jorge Aguilar Olmo • ***Un millón en la basura. El Remake*** de Jeromin Cantero • ***2016: una odisea en el empacho*** de Miguel Mateos Martín y Alfredo Fernández

PREMIO LG AL MEJOR CORTO GRABADO CON EL MÓVIL
El día que Marty McFly llegó al futuro de Eli Navarro • ***Uno, dos y tres*** de Manuel Bartual • ***Una mañana cualquiera*** de Eva Moreno • ***Recuerdos*** de Juanjo Rueda Sánchez

PREMIO LATINOAMÉRICA EN CORTO
El cuento de la lechera de Hugo Fernández Martínez • ***Encanto de Laguna*** de Almaclara Radharani Gómez Guzmán • ***I wish*** de Damián Palleiro • ***Los fríos*** de Daniel Sotomayor A.

PREMIO AL MEJOR GUION
Cariño, me he follado a Bunbury de Teresa Bellón Sánchez de la Blanca y César F. Calvillo Solana • ***El secuestro de Fermín Delgado*** de Marina Maesso • ***Haloperidol*** de José Manuel Carrasco Fuentes • ***Casi tarde igual bastante siempre*** de Teo Palomo

PREMIO AL MEJOR ACTOR
El secuestro de Fermín Delgado de Marina Maesso • ***Teatro*** de Mikel Bustamante • ***Cariño, me he follado a Bunbury*** de Teresa Bellón Sánchez de la Blanca y César F. Calvillo Solana • ***París-Düsseldorf*** de Daniel Goldmann

PREMIO TALENTO VISUAL
Rojo de Jaime Olías de Lima • ***Iku Manieva*** de Isaac Ruiz Gastélum • ***Save*** de Iván Sáinz-Pardo • ***Estribillo*** de César Tormo García

PREMIO AL MEJOR SONIDO
Ambiente, una película de suspenso de Ana Fesser • ***Estribillo*** de César Tormo García • ***Rock Star*** de Hermanos Prada • ***Save*** de Iván Sáinz-Pardo

PREMIO EL CORTE INGLÉS AL MEJOR PERSONAJE FEMENINO
Ambiente, una película de suspenso de Ana Fesser • ***La graduación*** de Javier Rodríguez Espinosa • ***Molar Manuel*** de Guillermo Guerrero Mara • ***Manuel*** de Roger Grau y María Martín Medinilla

PREMIO FILMIN
Estribillo de César Tormo García • ***Save*** de Iván Sáinz-Pardo • ***Casi tarde igual bastante siempre*** de Teo Palomo • ***Nadie*** de David González Rudiez • ***R&J*** de Cándido Pérez de Armas

SALA AZCONA
Entrada gratuita hasta completar el aforo

16:30-20:00
ZONA PITCHING: COACHING
Impartido por María del Puy Alvarado
ARCHIVO CINETECA
Inscripción previa en www.jamesonnotodofilmfest.com/weekend

17:30-19:00
CONVERSACIONES. LA ESCRITURA CINEMATOGRÁFICA: GUIONISTAS VS MONTADORES
Moderado por Pablo Maqueda Intervienen: Fernando Franco, Ángela Armero, Diego San José y David Pinillos.
SALA BORAU
Entrada gratuita hasta completar el aforo

18:00-19:00
PROYECCIÓN ESPECIAL CREADORAS EL CORTE INGLÉS
Proyección de cortos dirigidos por mujeres con el objetivo de visibilizar la labor de las directoras. Al finalizar la sesión, se realizará un coloquio con las autoras de los cortos moderado por Brays Efe.
Pipas de Manuela Moreno • ***Radetsky*** de Pilar Bergés • ***Oda*** de Charo Venegas • ***Hay dos clases de personas*** de Eva Moreno • ***Incluso Manhattan*** de Marta Mangado Martínez • ***¿Me das fuego?*** de Elena de Torres • ***Deazularrojo*** de Ana Lorenz • ***Bad Night*** de Ainhoa Menéndez
SALA AZCONA
Entrada gratuita hasta completar el aforo

19:00-21:00
PROYECCIÓN. *REALIDAD, FICCIÓN Y OTROS CORTOS DEL MONTÓN*
JamesonNotodofilmfest programa una selección de cortometrajes invitados de estreno reciente que destacan por su calidad artística y narrativa.
Adam Peiper de Mónica Mateo • ***Los Cárpatos*** de Daniel Remón • ***Dantzariak-Bailarines*** de Axier Salazar • ***No me quites*** de Laura Jou • ***La voz del agua*** de Álvaro Elías Collado • ***Hostal Edén*** de Gonzaga Manso
SALA AZCONA
Entrada gratuita hasta completar el aforo

19:30-21:00
PRESENTACIÓN ABYCINE LANZA. Mercado de Audiovisual Independiente en Abycine festival de cine
José Manuel Zamora (director de Abycine) y diversos profesionales del audiovisual presentan la plataforma y foro de apoyo a la producción de proyectos audiovisuales independientes españoles. Patrocinado por Radio Televisión Castilla Mancha, Diputación Albacete y Ayuntamiento Albacete
SALA BORAU
Entrada gratuita hasta completar el aforo

20:00-21:00
CONCIERTO. LA FONOTECA PRESENTA... LE PARODY EN DIRECTO
Pop oscuro, folclore, electrónica, canciones de amor y desamor, bailes y revoluciones, con instrumentos que caben en una maleta de mano (un ukelele, un sampler lleno de beats, glitches, trozos de películas, pedales)
LA CANTINA
Entrada gratuita hasta completar el aforo

21:00-23:30
NOTODOBOWIE. SHOW EXCLUSIVO DE LA PROHIBIDA + PROYECCIÓN DE DENTRO DEL LABERINTO (102')
Dirigida por Jim Henson.
Proyección en VOS
SALA AZCONA
Entrada gratuita hasta completar el aforo

DOMINGO 12

10:00-14:00
TALLER DE AYUDANTÍA DE DIRECCIÓN
Impartido por Manu Calvo
ARCHIVO CINETECA
Inscripción previa en www.jamesonnotodofilmfest.com/weekend

11:00-14:30
ZONA PITCHING
Participan: Puy Oria (Oria Films y AMA), María Zamora (Avalon) y José Nolla (Icónica Films)
SALA BORAU
Inscripción previa en www.jamesonnotodofilmfest.com/weekend

11:00-13:00
PROYECCIÓN. KIKI, EL AMOR SE HACE (102')
Dirigida por Paco León
SALA AZCONA
Entrada gratuita hasta completar el aforo

13:00-14:00
ENTREVISTA A PACO LEÓN
Gregorio Belinchón (EL PAÍS) entrevista a Paco León sobre su trayectoria cinematográfica. El público podrá realizar sus preguntas al actor y director de títulos tan conocidos como *Carmina o revienta, Carmina y amén* o *Kiki, el amor se hace*
SALA AZCONA
Entrada gratuita hasta completar el aforo

16:00-20:00
TALLER CREO EN LO QUE CREO: EL DISEÑO DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN CON BAMBÚ PRODUCCIONES
Impartido por María José Rustarazo
ARCHIVO CINETECA
Inscripción previa en www.jamesonnotodofilmfest.com/weekend

16:00-18:00
PROYECCIÓN PALMARÉS Y NOMINADOS JAMESONNOTODOFILMFEST II

PREMIO ECAM AL MEJOR DIRECTOR
Estribillo de César Tormo García • ***Save*** de Iván Sáinz-Pardo • ***París-Düsseldorf*** de Daniel Goldmann • ***Encanto de laguna*** de Almaclara Radharani Gómez Guzmán

PREMIO TVE CÁMARA ABIERTA 2.0 AL MEJOR DOCUMENTAL
El tiempo de los ángeles de Juan Ruiz Alonso • ***Eli*** de Rafaella Gnecco (Afioco) • ***Encanto de laguna*** de Almaclara Radharani Gómez Guzmán • ***Fachadolid*** de Álvaro Martín

PREMIO A LA MEJOR PELÍCULA DE ANIMACIÓN
The airplane de Jesús Martínez Nota y Jotoni Pérez • ***Vivir*** de César Díaz Meléndez • ***I wish*** de Damián Palleiro • ***Best Seller*** de Alejandro Rey Miñiño

PREMIO DEL PÚBLICO EL PAÍS
Algo más que decir de Mónica Sánchez Muñoz • ***Esteban Torres*** de Pablo Arreba • ***Una cita de mierda*** de Roberto Montalba • ***Manuel*** de Roger Grau Pérez y María Martín Medinilla

PREMIO IED A LA MEJOR DIRECCIÓN ARTÍSTICA
Herencia de Agustín Rovatti • ***Iku Manieva*** de Isaac Ruiz Gastélum • ***Cumpleaños feliz*** de David Pareja • ***Roe*** de Pablo Olivier

PREMIO A LA MEJOR ACTRIZ
París-Düsseldorf de Daniel Goldmann • ***Haloperidol*** de José Manuel Carrasco Fuentes • ***Amor de madre*** de Ainhoa Duque • ***Estribillo*** de César Tormo García

PREMIO SELF BANK HAZLO A TU MANERA
Estribillo de César Tormo García • ***Niña de papá*** de Miki Esparbé • ***Die Freundin (La amiga)*** de Iván Sáinz-Pardo • ***Mi amiga Leti*** de Miguel Maroto

PREMIO DE DISTRIBUCIÓN
Save de Iván Sáinz-Pardo • ***Nadie*** de David González Rudiez • ***I wish*** de Damián Palleiro • ***Cariño, me he follado a Bunbury*** de Teresa Bellón Sánchez de la Blanca y César F. Calvillo Solana • ***Manuel*** de Roger Grau y María Martín Medinilla • ***Mi amiga Leti*** de Miguel Maroto

PREMIO A LA MEJOR DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN
Encanto de laguna de Almaclara Radharani Gómez Guzmán • ***Esteban Torres*** de Pablo Arreba • ***Modo avión*** de Ernesto Felipe Díaz • ***Un millón en la basura. El remake*** de Jeromin Cantero

PREMIO FUNDACIÓN REPSOL ROMPIENDO BARRERAS
Esteban Torres de Pablo Arreba • ***Algo más que decir*** de Mónica Sánchez Muñoz • ***Te quiero papá*** de Gabriel Lúgigo López • ***El tiempo de los ángeles*** de Juan Ruiz Alonso

SALA AZCONA
Entrada gratuita hasta completar el aforo

16:00-17:00
DA VOZ A TU CONTENIDO CON MUSIC LIBRARY
Demostración práctica sobre el significado e importancia de la música en el contexto de la producción de todo tipo de contenidos
SALA BORAU
Entrada gratuita hasta completar el aforo

17:30-19:00
CONVERSACIONES. MÁS ALLÁ DE YOUTUBE: CREADORES DE CONTENIDOS PARA INTERNET
Moderado por Pablo Maqueda. Intervienen: Isa Calderón (Reviews fuertecitas), Xavi Puig (El Mundo Today) y David Pareja
SALA BORAU
Entrada gratuita hasta completar el aforo

18:00-19:00
PROYECCIÓN. ROMPIENDO BARRERAS CON FUNDACIÓN REPSOL
Proyección de cortos de temática social finalistas del Premio Fundación Repsol Rompiendo Barreras. Al finalizar la sesión, se realizará un coloquio con los directores asistentes. Fundación Repsol trabaja para contribuir a crear una sociedad mejor, donde la igualdad de oportunidades sea posible, poniendo especial atención en los colectivos más vulnerables.
Au revoir de Hermanos Prada • ***La meta*** de Inés Sánchez Prado • ***Compañeros de vida*** de Patty Bonet • ***Algo más que decir*** de Mónica Sánchez Múñoz • ***El tiempo de los ángeles*** de Juan Ruiz Alonso • ***Los amigos están*** de Polo Menárguez • ***Manuel*** de Roger Grau Pérez y María Martín Medinilla • ***Amanece que no es trozo*** de Daniel Hernández Torrado y Mario de Vicente Madrid
SALA AZCONA
Entrada gratuita hasta completar aforo

19:30-00:00
CLAUSURA JAMESONNOTODOFILMFEST WEEKEND
19:30-20:00 PROYECCIÓN. CORTOS DEL JURADO JAMESONNOTODOFILMFEST
Brendemühl de Cesc Gay • ***De frente*** de Javier Fesser y Claudia Fesser • ***Primeros síntomas*** de Javier Fesser • ***Canción protesta*** de Félix Sabroso • ***3x2*** de Leticia Dolera • ***Estadísitica*** de Javier Fesser y Claudia Fesser
20:00-21:00 PROYECCIÓN CORTOS RETO ECAM CON LG
21:00-21:30 ENTREGA PREMIOS RETO ECAM CON LG Y ZONA PITCHING
21:30-00:00 #COMENTAPARAMOUNT. Proyección de *Tesis* de Alejandro Amenábar. Coloquio con el público con los actores Ana Torrent y Eduardo Noriega
SALA AZCONA
Entrada gratuita hasta completar el aforo

www.disfruta-de-un-consumo-responsable.com 40º

COLABORADOR Y SEDE OFICIAL
JAMESON NOTODOFILMFEST WEEKEND

CINETECA · MATADERO MADRID · ¡MADRID!